

1,95 €

LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Micro hebdo

N°624 Semaine du 1^{er} au 8 avril 2010

TEST P.10

DSi XL
la console de jeu portable qui voit **grand**



Sauvegardez VOS données!

P.20

LOGICIELS P.46

Transférez tous vos contacts d'une messagerie à l'autre



PAS À PAS P.32

Bien gérer vos applications Facebook

INTERNET P.44

12 sites pour devenir un éco-citoyen modèle



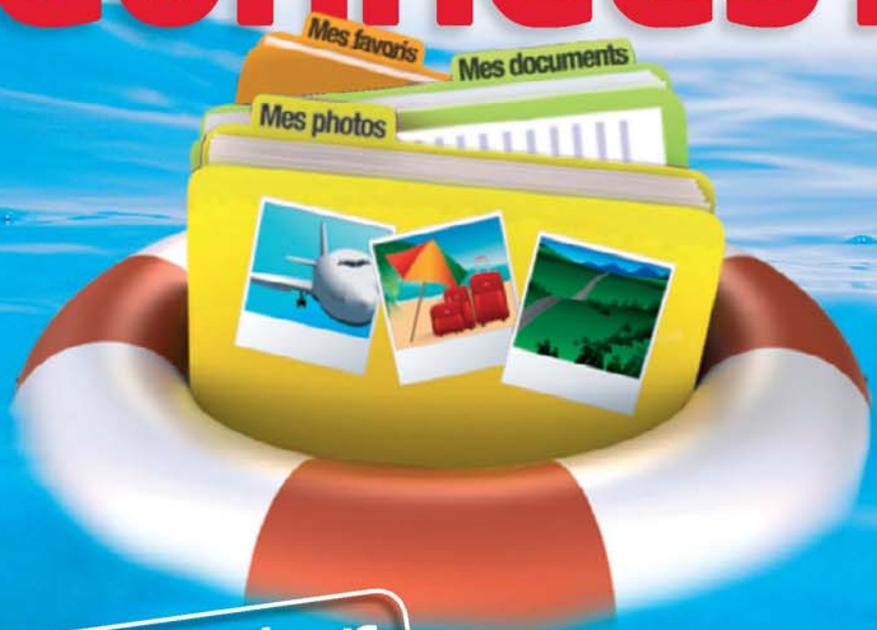
LE LABO A TESTÉ



8 téléphones avec un VRAI clavier P.14

Pour Windows XP, Vista et 7

Nos modes d'emploi et conseils pratiques pour tout mettre à l'abri



T 03228 - 624 - F: 1,95 €

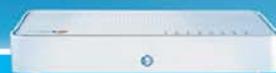


HEBDOMADAIRE • 1^{er} AVRIL 2010 • FRANCE MÉTRIC 1,95 € • DOM. 2,70 € • TOM. 630 GPF • RÉUNION 2,20 € • BELGIQUE 2,10 € • SUISSE 4,20 FS • LUXEMBOURG 2,10 € • CANADA 4,50 SPN • MARCHÉ 18 DH • TUNISIE 2000 DT

les Tout-en-un
ideo
FORFAIT neo.3 + Bbox

Changez pour ideo, c'est facile

Pour la Bbox, Bouygues Telecom vous accompagne à chaque étape



Accès Internet rétabli en moins de 24h

dès que votre ligne est connectée à notre réseau.

Installation simple et garantie de votre Bbox.

Un technicien intervient sans frais à domicile si besoin.

Jusqu'à 90€ de remise

sur les frais de résiliation de votre ancien Fournisseur d'Accès Internet.

Accompagnement dans vos démarches de résiliation.

Conseils et mise à disposition de modèles de lettre sur bouyguetelecom.fr



Bouygues Telecom, seul opérateur certifié NF Service pour la qualité de sa Relation Clients à la fois en téléphonie mobile et box : Internet, TV, Téléphonie fixe.

Changez dès maintenant

- 3106 (appel gratuit depuis un fixe)
- 600 magasins Club Bouygues Telecom
- bouyguetelecom.fr

Bouygues
Telecom



Engagement 12 mois. Box : accessible selon éligibilité de votre ligne fixe.

Accès Internet : tout est mis en œuvre pour activer votre accès en moins de 24h dès notification par France Télécom du raccordement à notre réseau. A défaut, dédommagement de 1€/jour de retard (dans la limite de 30€) sous forme de remise sur votre abonnement. Demande à effectuer dans les 7 jours suivant la réception du SMS invitant à brancher vos équipements. Constat du raccordement sur bouyguetelecom.fr en temps réel (Espace Client Box) ou au 1061 (prix d'un appel local depuis un fixe). Construction de ligne et changement de ligne non sollicités exclus. **Installation simple et garantie** : sur appel au Service Clients Box dans les 30 jours suivant la notification de la 1^{re} activation effective de votre ligne et de la réception des équipements Bbox. Un seul déplacement de technicien par client. Installation sur 2 ordinateurs et 1 TV max. **Frais de résiliation** : remise sur abonnement. Valable pour toute souscription du 08/03/10 au 23/05/10. Offre non cumulable. Conditions sur coupon de remise disponibles sur bouyguetelecom.fr, rubrique Box. Certification NF Service sur les centres de Relation Clients Grand Public et Pro par APNOR Certification.

Voir conditions dans le document "Les Tarifs" en magasin. Bouygues Telecom S.A. au capital de 616 661 789,28 €. 397 480 930 RCS PARIS. Siège social : 32 avenue Hoche - 75008 PARIS. DDB

4 Les actus de la semaine

- Internet suspendu pour travaux
- 5 • Des incertitudes sur l'iPad • WikiLeaks, un site à scoops sous surveillance
- Le voleur Zeus se protège du vol
- 6 • Le Kindle s'invite sur les machines d'Apple
- Contributions vidéo sur Wikipédia • Une mise à jour met à mal BitDefender • Deux chercheurs créent un scanner à très haute vitesse • Les soubresauts de Sex.com
- 7 • Des infos people sur PagesJaunes
- Trinquez avec vos iPhone! • Le boycott en ligne condamné • Google en temps réel
- L'avis de l'avocat :** l'usurpation d'identité numérique

10 Les tests de la semaine

- Kit clavier-souris Wireless Desktop MK710
- Console de jeu DSi XL
- 11 • Appareil photo numérique P100 • **PC tout-en-un IdeaCenter A600** ▶ 
- 12 • Ecouteurs AH-NC600
- Disque dur externe G3 Station 1 To • PC portable Eee PC 1201NL
- 13 • Disque dur multimédia LaCinema Mini HD
- Logiciel Predator 2.0.1 • PC portable Pavilion TouchSmart tm2-1050ef

14 Le comparatif du labo

Huit téléphones avec un vrai clavier



28 Culture numérique

Questions-réponses : Que signifie Creative Commons? • Pourquoi la technologie Flash ne fonctionne-t-elle pas sur les smartphones? De quand date le premier ordinateur de cuisine? • Vrai ou faux : il existe plusieurs versions du HDMI

30 Reportage

- Des enfants éduqués au numérique

Dossier page 20

Sauvegardez toutes vos données au cas où...

Ne prenez plus le risque de perdre toutes vos données, sauvegardez-les avant qu'il ne soit trop tard. Suivez donc nos conseils, anticipez pour éviter la catastrophe!



32 En pratique

- Paramétrez vos applications **Facebook**
- 34 • Créez un pêle-mêle de vos clichés préférés avec **Picasa 3.6**
- 35 • Synchronisez simplement votre baladeur avec le **Lecteur Windows Media**
- 36 • Profitez des outils de **Wikipédia**
- 37 • Surfez pied au plancher avec **Internet Explorer 8**
- 38 • Bousculez la mise en page de vos documents avec **Scribus 1.3.3.14**

40 Logiciels

La rédaction a testé : Quatre logiciels pour passer son permis à partir de 14 euros



42 Internet

Les nouveautés de la semaine :
• Les petits plats dans les grands
• Dragons volent • La chasse aux bons plans • Au fil de l'eau • Mignonne allons voir si la rose...

- 44 • **Sélection :** Onze sites pour le développement durable



- 46 • **Mode d'emploi :** Récupérez vos contacts

50 Jeux



Les nouveautés de la semaine :

- Battlefield : Bad Company 2
- 51 • Aliens vs Predator • 100 livres classiques
- Star Trek Online
- 52 • Metro 2033 • Undead Knights • Echoshift

54 Forum des lecteurs

• Les touches sensibles ne sentent plus rien • Mon ordinateur, roi du « blind test » • Puissance + autonomie : l'équation impossible • Mes deux PC ont le sens du partage • Recyclage des diapos de PowerPoint

57 Clin d'œil

Des infos insolites pêchées sur le Net

58 Au sommaire du numéro suivant

ÉDITO



Hervé Cabibbo
Rédacteur en chef

Zéro pointé en sauvegarde!

Les cordonniers sont toujours les plus mal chaussés. En ce qui me concerne, le proverbe est plus vrai que jamais! Car pour ce qui est de la sauvegarde de données, je suis l'exemple à ne pas suivre, et j'en ai fait les frais précisément cette semaine au moment où nous

préparons notre dossier de couverture sur le sujet (page 20). La mise à jour de mon antivirus, BitDefender pour ne pas le nommer, n'y est pas étrangère. Comme peut-être quelques milliers d'utilisateurs de par le monde (page 6), cette mise à jour a mis en quarantaine quelques fichiers essentiels

au bon fonctionnement de mon PC (je me demande encore comment une telle erreur est possible!). Et pressé par le temps, je n'y suis pas allé par quatre chemins pour le remettre d'aplomb, j'ai opté pour un traitement de choc... Résultat : 10 Go de musique partis en

fumée! Le plus fort, c'est que ces 10 Go de musique étaient sauvegardés sur un disque dur externe mais que, pour faire de la place, je les avais effacés quelques semaines plus tôt. Depuis, je numérise des CD-Audio à tour de bras. Et je me dis qu'on ne m'y reprendra plus, promis!

Internet suspendu pour travaux



MATTHIAS KUMAVORRIS

L'annonce, brutale, est à la hauteur du problème. Internet sera indisponible durant trois à cinq semaines l'été prochain, période où son trafic habituel diminue. L'Icann, l'organisme chargé du bon fonctionnement d'Internet, a dû s'y résoudre. La coupure doit permettre de basculer la totalité des infrastructures du réseau sur le protocole IPv6, dont la mise en place traîne depuis des années et devient brusquement impérative.

La raison du branle-bas de combat : la publication d'un rapport de la British Computer Society. Ses auteurs estiment que les 4 milliards, ou un peu plus, d'adresses IP (les adresses attribuées à chaque appareil qui se connecte à Internet) prévues dans la version 4 du protocole Internet, seront épuisés en décembre 2012. En cause : le succès des smartphones, notamment de l'iPhone, capables de se connecter au réseau mondial. Or l'iPad, la nouvelle tablette d'Apple, pourrait accélérer le tarissement. «*On court à la catastrophe!*», s'alarme Paolo Rilf, de l'Inria. «*Le seul recours, c'est le passage à l'IPv6. Maintenant!*» Il permettra de bénéficier d'un réservoir d'adresses sans commune mesure avec l'ancien.

Arrêter Internet pendant plusieurs semaines semble inconcevable. En France, le ministère de l'Intérieur a ressorti un projet visant à remplacer l'adresse IP par le numéro de sécurité sociale de l'internaute, une mesure qui faciliterait le contrôle dans le cadre des lois Hadopi et Loppsi.

SE CONNECTER SELON DES PLAGES HORAIRES

Le ministère de l'Industrie, quant à lui, planche sur le Plan Internet Partiellement Ouvert (PIPO). Il s'agit d'un système de plages horaires de connexion par régions. Les Corses pourront ainsi se connecter uniquement entre 3 et 4 h du matin, les Alsaciens de 14 à 18 h, les Guadeloupéens entre 5 h et 7 h

alors que les Martiniquais, moins bien lotis, n'auront qu'une demi-heure non encore définie. L'Île-de-France sera privilégiée, avec un accès de 10 à 18 h, afin de ne pas pénaliser les entreprises. Les associations de consommateurs ont déjà prévenu : «*En cas de coupure d'Internet, même discontinu, les FAI devront rembourser les forfaits des internautes au prorata temporis*», indique l'UFC-Que Choisir. Les FAI protestent envisageant de réactiver la facturation à la minute. Des accès Internet prioritaires sont aussi prévus pour les établissements administratifs, les hôpitaux, les forces de l'ordre et, suite à l'intervention de leur syndicat professionnel, les poissonniers ■

Orlando Spivis

ceux utilisés par le fabricant de lingerie (noir et blanc, corps sans visage), les photos nettement moins glamour jouent la carte de l'humour. A voir sur www.jesuinsungeeklibre.net

La nouvelle fonction de Google calendar, baptisée Smart Rescheduler, vous aide à décaler vos rendez-vous. En phase de test, le programme vous présente les meilleurs créneaux possibles en fonction de votre

emploi du temps des semaines passées et de vos habitudes de planification.

Free sécurise les comptes en ligne de ses abonnés. Protégés par le couple identifiant et mot de passe, les comptes des freenauts bénéficient désormais du protocole de cryptage HTTPS. Une protection bienvenue lorsqu'on sait que cette page permet de modifier la configuration de la Freebox.



Le navigateur Opera

► Avec la mise à jour de Windows vous invitant à choisir un nouveau navigateur (voir Micro Hebdo n° 620 page 41), les téléchargements du navigateur Opera ont plus que doublé. Dans l'Hexagone, l'éditeur a enregistré un bond de 117 % et la tendance se confirme dans les autres pays de l'UE (+ 326 % en Pologne, + 53 % en Hongrie). Si les téléchargements battent des records, l'utilisation effective d'Opera tarde à décoller.

Le chiffre de la semaine

400 000

C'est le nombre de précommandes d'iPad, la fameuse tablette d'Apple, enregistrées sur l'Apple Store américain. Elle sera disponible le 3 avril aux Etats-Unis et à la fin de ce même mois en Europe. A noter que le prix des modèles d'entrée de gamme est fixé à 500 dollars, soit 370 euros environ.

Le peer to peer

► L'université de Rennes vient de publier une étude sur l'impact de la loi Hadopi sur les internautes bretons, adeptes du téléchargement illégal sur les réseaux peer to peer. Depuis le vote, les habitués ont déserté les réseaux P2P pour privilégier les autres formes de piratage, non prises en compte par la loi. Le bilan révèle qu'un tiers des internautes a totalement arrêté le téléchargement illégal, et que le nombre des pirates s'est accru de 3 %.



En baisse

iGroups, le réseau social selon Apple. Les aficionados de la marque vont bientôt bénéficier d'un réseau communautaire disponible sur iPhone et intégré aux services MobileMe. Le logiciel créera des groupes par proximité géographique soit grâce à la puce GPS, soit par Wi-Fi et GSM.

Pour recruter, l'éditeur de logiciels Linagora parodie les leçons de séduction d'Aubade. Si les codes sont les mêmes que



PSA PEUGEOT CITROËN

L'IMAGE Wi-Fi à bord! Après Lancia et Toyota, Peugeot est le troisième constructeur automobile à proposer l'accès à Internet à bord de ses voitures. A l'arrêt comme en déplacement,

le boîtier sert aussi de borne d'accès à tous les occupants du véhicule tant que la couverture 3G le permet. En effet, le module est couplé à une clé 3G munie d'une carte Sim qui permet de choisir l'opérateur et l'abonnement ■ CV

WikiLeaks, un site à scoops sous surveillance

Des documents laissant entendre que la banque suisse Julius Baer aurait aidé ses clients à blanchir de l'argent, des mails entre les chercheurs du Giec ou bien encore un document transmis par Microsoft à la police font partie des scoops du site WikiLeaks (<http://wikileaks.org>). Lancé début 2007, ce site permet à tout internaute de publier des infos confidentielles de manière anonyme grâce à un système de cryptage de données. Avant leur publication, une communauté de journalistes et de mathématiciens s'attache à vérifier ces infos sensibles au point que le Pentagone considère WikiLeaks comme une menace pour l'armée américaine. Et com-

ment le sait-on? Par un rapport classé secret par une agence du département de la Défense américaine diffusé sur... le site WikiLeaks. Reste que pour l'heure le site est surtout sous la menace de fermer faute de ressources suffisantes ■ VQ



51

Des incertitudes sur l'iPad

www.DayzEbook.com

Quelques interrogations se profilent à l'approche du lancement de l'iPad, à la fin du mois d'avril. La principale concerne les subventions des opérateurs mobiles. Certes, Orange, SFR et Bouygues Telecom ont confirmé négocier la possibilité de vendre la version 3G de la tablette d'Apple, permettant ainsi la connexion au réseau mobile. Mais sans téléphone ni SMS, l'iPad pourrait se révé-



APPLE, MONTAGE VNI

ler fort peu lucrative pour les opérateurs. Aussi ces derniers pourraient être tentés de ne

pas subventionner l'achat de la tablette, selon des experts interrogés par Reuters. En outre, sachant que l'écran est assez grand pour regarder des vidéos, les opérateurs redoutent que son usage mobilise une grande part de la bande passante. Or, certains analystes estiment que le réseau 3G n'a pas été conçu pour supporter un tel flux. Voilà qui pourrait être embêtant. A suivre ■ VQ

Le voleur Zeus se protège du vol

Zeus ne manque pas d'air. L'un des logiciels les plus utilisés par les cybercriminels, pour propager un cheval de Troie et dérober des infos bancaires, dispose d'une protection anticopie (DRM). Tout pirate qui l'a acheté peut de ce fait l'utiliser sur une – et une seule – machine. «Une fois installé, le programme génère une clé, laquelle doit être

envoyée au développeur de Zeus pour activer le logiciel», révèle SecureWorks, société spécialisée dans la sécurité. Celle-ci estime entre 3 000 et 4 000 dollars le prix de vente du kit Zeus. Voilà qui laisse présager des revenus substantiels pour le développeur et explique pourquoi il veille à protéger son logiciel contre d'autres pirates ■ VQ

Contributions vidéo sur Wikipédia

L'encyclopédie en ligne libre et gratuite a dépassé les 920 000 articles en français. De quoi décourager les futurs contributeurs ! A défaut de proposer un sujet nouveau, Wikipédia incite désormais à enrichir les entrées existantes avec des clips vidéo. A vocation encyclopédique, ces vidéos d'illustration doivent répondre à un cahier des charges strict : 100 Mo de poids maximum en-



codées dans le format Ogg Theora et respect de la licence Creative Commons BY-SA (voir p. 26). En substance, celle-ci permet à l'auteur de conserver la paternité de l'œuvre sans en empêcher sa modification et sa reproduction. Enfin, le clip doit respecter la législation en vigueur :

pas question d'illustrer une biographie d'artiste avec, par exemple, un de ses vidéoclips ■ CV

Les soubresauts de Sex.com

Comble d'Internet : alors que le marché du sexe est l'un des plus florissants sur le Web, le nom de domaine Sex.com n'a jamais été exploité par son propriétaire, Esc.com. Pourtant celui-ci a déboursé pas de moins de 12 (voire 14) millions de dollars pour l'acquérir. Mais voilà, il n'a jamais pu rembourser ses créanciers. Au bord de la faillite, Esc.com a décidé

de mettre en vente le nom de domaine, avec une mise à prix à 1 million de dollars. Coup de théâtre : craignant que la procédure des enchères ne favorise pas la vente au meilleur prix, les créanciers l'ont interrompue. Déposé en 1994 par Gary Kremen, fondateur du site de rencontres Match.com, Sex.com liste simplement des liens vers des sites spécialisés ■ VQ

Le Kindle s'invite chez Apple

Déjà disponible pour les PC depuis novembre 2009, puis pour l'iPhone et les BlackBerry, le logiciel Kindle, conçu pour la tablette de lecture d'Amazon, est téléchargeable, en version bêta, pour les Mac. Et est en cours de développement pour l'iPad. Cette stratégie d'ouverture du cybermarchand Amazon s'explique par une volonté d'anticiper l'arrivée de tablettes concurrentes. Il préfère valoriser son impressionnant catalogue de livres et de journaux (450 000 titres en majorité en anglais) sur un maximum de machines plutôt que de tout miser sur son propre appareil.

Les logiciels du Kindle disposent de la fonction Whisper-sync, qui permet de commencer la lecture sur son ordinateur et de la terminer sur son téléphone. L'iPad, présentée comme la rivale du Kindle, proposera sa boutique de livres électroniques. Elle sera bâtie sur le modèle de son magasin de musique en ligne, l'iTunes Store, et baptisée logiquement iBook Store ■ CV

Une mise à jour met à mal BitDefender

www.DayzEbook.com

Branle-bas de combat, samedi 20 mars 2010, chez tous les utilisateurs de PC équipés d'un système Windows 64 bits alors qu'ils procédaient à la mise à jour de leur antivirus BitDefender. Celle-ci a ni plus ni moins mis en quarantaine une multitude de fichiers système Windows, supposés être infectés par un cheval de Troie nommé Trojan.FakeAlert.5. Pire ! Il leur était alors impossible de redémarrer Windows. Et tout ça pour rien. Il ne s'agissait que d'une fausse alerte engendrée par la mise à jour. BitDefender s'en est rapidement excusé sur son site et a mis en ligne des rustines pour rétablir chaque système concerné (XP 64 bits, Vista 64 bits et Windows 7 64 bits). Que la mésaventure ne vous décourage pas de procéder en temps et en heure à la mise à jour de votre antivirus. Rappelons qu'il s'agit là d'un des moyens les plus sûrs de protéger votre ordinateur des virus ■ VQ

Quand un scanner prend de la vitesse



Numériser un livre de deux cents pages en une minute et en le feuilletant, c'est l'exploit que réalise le scanner conçu par deux chercheurs de l'université de Tokyo. Ils ont couplé une caméra dotée d'une vitesse de 500 images par seconde à un laser qui projette des lignes sur la page. Pour l'heure, le prototype doit encore subir divers tests, mais à terme, le système devrait être miniaturisé et commercialisé ■ CV

Des autos télépiratées

Ça ressemble à une blague et pourtant, ça n'en est pas une. Un pirate a réussi à immobiliser une centaine de voitures aux Etats-Unis, et à actionner le klaxon de l'une d'elles. Pour ce faire, il a pénétré le système informatique d'un concessionnaire, chez qui il avait travaillé, en utilisant le compte de l'un de ses ex-collègues. Les véhicules achetés à crédit étaient en fait équipés d'un boîtier permettant des commandes à distance en cas de problème de paiement. Cet acte de piratage a empêché certains clients de se rendre à leur travail, et donc leur a fait perdre une journée. L'ex-employé risqué, lui, une amende de 3 000 euros ■ VQ

Trinquiez et partagez l'addition avec vos iPhone!



Quand deux détenteurs d'iPhone se rencontrent, il leur suffit de secouer leur téléphone respectif pour, qu'aussitôt, leur nouveau contact s'affiche dans leur compte PayPal (à condition d'avoir ouvert l'application). Cette fonction Bump fait partie des nouveautés amusantes de la version mobile du célèbre système de paiement en ligne. Le menu principal permet alors d'envoyer ou de demander de l'argent à un ami. Le même outil permet aussi de partager l'addition et se charge de calculer la part de chacun ou encore de collecter de l'argent auprès de sa bande d'amis pour l'achat d'un cadeau commun. Bref, finis les comptes d'apothicaires ■ VQ

KENJOUR/AGENCE TIME

www.DayzEbook.com

Des infos people sur pages jaunes

L'annuaire Les Pages Jaunes peut non seulement trouver le numéro d'un téléphone, l'adresse d'une personne, mais aussi son adresse mail, son blog et même tous les sites Internet qui mentionnent le nom recherché. Et pour cause, le célèbre annuaire vient de racheter le site 123people, un outil de recherche de people connus (!) et... inconnus. Doit-on craindre une intru-

sion dans la vie privée? Non, à en croire la direction des Pages Jaunes, puisque 123people ne stocke aucune donnée, se contentant d'afficher les informations publiques, présentes sur différents sites (Facebook, Twitter, Viadeo...). Ce qui est vrai. Il n'empêche que l'internaute n'a pas demandé à voir s'afficher sur une même page Web toutes les infos le concernant ■ VQ

Le boycott en ligne condamné

Une transaction malheureuse aura suffi à une cliente d'une société immobilière pour lancer un appel au boycott en ligne. Sur le site, elle détaillait les raisons de ses griefs, déclenchant la colère de l'entreprise dénigrée. Et le tribunal de grande instance de Paris a condamné la cliente à 1 euro symbolique de dommages et intérêts, la preuve de la nuisance occasionnée par le site, resté peu de temps en ligne, n'ayant pas été apportée. Mais surtout, le tribunal a rappelé en substance que les critiques, fussent-elles sévères, n'étaient autorisées que si elles n'étaient pas inspirées par le désir de nuire ■ VQ

L'AVIS DE NOTRE AVOCAT

L'usurpation d'identité numérique

Chaque année en France, plus de 210 000 personnes seraient confrontées à une usurpation d'identité numérique. Certaines victimes sont assignées en justice à la place d'un autre et mettent des années à prouver leur véritable identité. Ce phénomène préoccupant mobilise le Gouvernement à travers la création d'un délit spécifique d'usurpation d'identité numérique (voir Micro Hebdo n° 600). L'idée est de combler un vide juridique en permettant de sanctionner l'usage malveillant d'éléments d'identité d'un tiers sur un réseau de communication électronique. Les députés ont adopté une première rédaction du texte en février dernier,

Chaque semaine,
M^e Alain
Bensoussan,
avocat à la cour
d'appel de Paris
et spécialiste en droit
de l'informatique,
vous informe
de vos droits



JAMES MARTIN

à l'occasion du projet de loi Loppsi sur la sécurité intérieure. La création de l'article 222-16-1 inséré dans le Code pénal permettrait de réprimer l'utilisation malveillante «de l'identité d'un tiers ou de données de toute nature permettant de l'identifier», sur les réseaux de communications électroniques, en vue de troubler la tranquillité de cette personne

ou d'autrui ou de porter atteinte à son honneur ou à sa considération. La peine encourue pour les auteurs serait de un an de prison et 15 000 euros d'amende. Sera concernée toute personne se faisant passer pour autrui en utilisant frauduleusement ses données personnelles ou son identité. Toute la difficulté réside dans l'ambiguïté de la rédaction du texte qui fait appel à des notions d'identité numérique et de données personnelles définies de manière trop floue. En outre, certains députés ont souligné que la limitation du nouveau délit présente l'inconvénient de ne pas être applicable aux services de communication au public par voie électronique – Facebook, forums de discussion – lesquels ne sont pas des réseaux de transmission. Or le problème de l'usurpation d'identité peut se poser sur ce type de service. Les débats qui reprendront au Sénat fin avril permettront peut-être d'apporter des précisions (Assemblée nationale, 16-02-2010).

Micro Hebdo à la radio



Chaque vendredi à partir de 15 heures, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, Frédéric Boutier et Jean-Marie Portal, rédacteurs en chef adjoints de Micro Hebdo, dans l'émission *De quoi j'me mail*, diffusée en podcast sur www.rmc.fr/podcast. Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur www.rmc.fr

Google en temps réel

Faire une recherche en temps réel consiste à accéder à tous les articles, posts, tweets publiés sur des réseaux sociaux, blogs et autres sites sur un sujet donné. Par exemple, pour suivre les résultats du second tour des régionales 2010, il suffisait de saisir le mot-clé **Régionales**, de cliquer sur **Recherche Google**, ensuite sur **Afficher plus d'options**, et

enfin sur **Nouveautés**, pour accéder aux différentes news en temps réel. Cette fonction existait depuis décembre dans la version anglaise de Google, la voici disponible dans la version francophone. Rappelons qu'une recherche sur Google Actualités permet d'accéder uniquement aux articles des médias et non aux messages des réseaux sociaux ■ VQ

Parce que votre site Web mérite un hébergement 1&1, L'HÉBERGEUR



*"Avec 1&1, j'ai fait le bon choix : guidé par une équipe sympathique et réactive, j'ai pu mettre mon site entre les mains de professionnels à un tarif imbattable pour les services proposés."
Novica Milanovic, www.koktelmusic.fr*

Le choix de l'hébergeur est primordial pour le bon fonctionnement de votre site Web. Avec plus de 20 ans d'expérience et des centres de données ultramodernes en Europe et aux Etats-Unis, 1&1 vous offre l'assurance que votre site sera hébergé dans les meilleures conditions.



Sécurité

Plus de 70 000 serveurs hébergés dans des centres de données ultramodernes et approvisionnés en énergie verte.



Disponibilité

réseau proche de 100 % et connexion externe ultra rapide de plus de 130 Gbits/s.



Innovation

Large gamme de solutions complètes toujours à la pointe de l'innovation.

*Offre « 6 mois à -50 % » soumise à un engagement de 12 mois. Frais de mise en service : 5,97 € TTC (Pack Perso Confort) ou 11,95 € TTC (e-Boutique S).
A l'issue des 6 premiers mois, les produits concernés sont aux prix habituels (Pack Perso Confort à partir de 5,97 € TTC/mois et e-Boutique S à 11,95 € TTC/mois).
Offre domaine applicable la première année uniquement au lieu du prix habituel de 6,99 € HT/an (8,36 € TTC/an).
Conditions détaillées sur www.1and1.fr. Offres sans engagement également disponibles.



 **0970 808 911** Appel non surtaxé

de qualité :

R DE CONFIANCE

PROFITEZ DE L'OFFRE JUSQU'AU 30 AVRIL !

1&1 PACK PERSO CONFORT

Bénéficiez de tous les outils indispensables pour votre succès en ligne

- 2 noms de domaine **INCLUS**
- 6 Go d'espace disque
- Trafic **ILLIMITÉ**
- Outils de création de site
- 1&1 Blog
- 1&1 Album Photo
- 1&1 Référencement
- 1&1 WebStat
- e-Boutique Start
- 5 bases de données MySQL

6 MOIS À

-50 %*



Pack Perso Confort 1&1 élu choix de la rédaction dans le n° de juin 2009.

~~4,99 €~~
HT/mois

2,49 €
HT/mois*

soit 2,98 € TTC/mois pendant les 6 premiers mois*

1&1 E-BOUTIQUE S

Disposez de votre boutique en ligne sans aucune connaissance technique

- Intégration eBay incluse
- Vos produits sur Kelkoo et Shopping.com
- 1&1 Référencement
- Trafic **ILLIMITÉ**
- Paiement sécurisé via PayPal
- 1&1 e-Boutique Designer
- Jusqu'à 200 articles

6 MOIS À

-50 %*



~~9,99 €~~
HT/mois

4,99 €
HT/mois*

soit 5,97 € TTC/mois pendant les 6 premiers mois*

1&1 DOMAINES

Ne vous faites pas voler votre .fr, réservez-le dès maintenant !

- 5 Mo d'espace disque
- Outil de création de site
- 1 compte email (1000 alias inclus)



PRIX CASSÉ*

~~6,99 €~~
HT/an

3,99 €
HT/an*

soit 4,77 € TTC/an la première année*



Transparence

Tous nos prix sont clairs et nets. Ni frais cachés, ni surprises dissimulées dans votre facture.



Flexibilité

Possibilité d'évoluer facilement vers un pack supérieur.



Assistance

Un service client de qualité par email et téléphone.

www.1and1.fr

1&1



Console de jeu DSi XL

Elle a tout d'une petite!

Entre la console de salon conçue pour le jeu en groupe, comme la Wii, et la console portable à joueur unique, la fameuse DSi, voici, en quelque sorte, la console transportable de salon. La DSi XL, c'est son nom, est un clone de la DSi mais en plus grand et en plus lourd : 16,1 cm de long contre 13,7 cm, pour un poids de 314 g contre 214 g. La DSi XL dispose d'un écran de 4,2 pouces de diagonale, soit 10,7 centimètres, donc deux fois plus grand que celui de sa petite sœur. Dommage, en revanche, que sa définition n'évolue pas. Pas d'amélioration, en apparence, de la luminosité et de l'angle de vision, pourtant vantée par Nintendo. Autre élément notable, l'apparition d'un second stylet de la taille d'un stylo, mais qui, contrairement au premier (toujours présent), ne dispose pas de compartiment de rangement.

A qui s'adresse-t-elle et à quoi se destine-t-elle ? L'intégration de logiciels préinstallés comme le Dictionnaire 6 en 1 ou bien l'entraînement cérébral littéraire du Docteur Kawashima, sans parler de la sortie au même mo-



ment des 100 livres classiques (voir page 51), offre des éléments de réponse : un public plus mature, voire senior, plutôt friand de jeux de lettres à la maison, à appréhender éventuellement à plusieurs, et de lecture (numérique).

PETIT PRIX

Le public initial de la DSi n'est pas pour autant oublié puisque, comme sa petite sœur, la DSi XL est compatible Wi-Fi, intègre un navigateur Internet, un appareil photo et un lecteur de carte SD. Enfin, et c'est une excellente nouvelle, ce nouveau modèle s'affiche à

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Les logiciels intégrés, le prix quasi identique à celui de sa petite sœur, l'écran plus grand...

ON N'AIME PAS

...mais pas de meilleure qualité, l'absence d'innovation réelle, le fait qu'elle ne tienne plus dans la poche.

MENTION BIEN

Constructeur : Nintendo
www.nintendo.fr

180 €

180 euros, soit à 10 petits euros de plus que sa petite sœur. De quoi faire taire les reproches, plutôt justifiés, sur son manque d'innovations ■

Hervé Cabibbo

Kit clavier-souris Wireless Desktop MK710

L'ergonomie n'est pas son fort



Ce nouvel ensemble clavier/souris sans fil, proposé par Logitech, laisse un sentiment mitigé. En effet, à la très bonne finition et au repose-poignets molletonné très confortable du clavier s'opposent des touches qui manquent de relief, ce qui pourra en incommoder plus d'un. Ce n'est qu'une fois accoutumé à cette disposition qu'on obtient une frappe rapide et silencieuse.

Tout juste pratique, l'écran LCD, situé sur le sommet du clavier, renseigne sur l'état des piles ainsi que sur les fonctions activées (verrouillage des majuscules et des chiffres). La souris, en revanche, est très satisfaisante... à con-

dition d'être droitier ! Galbée, elle réserve exclusivement à celui-ci une excellente prise en main et des fonctions accessibles par simple clic du pouce sur des boutons latéraux. Rien à redire sur son capteur laser qui réagit très bien sur différents types de surfaces ■

David Nogueira

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La souris, le confort du repose-poignets du clavier.

ON N'AIME PAS

L'ergonomie du clavier.

MENTION ASSEZ BIEN

Marque : Logitech
www.logitech.fr

100 €



Plus grande et plus confortable que sa sœur la DSi, la DSi XL devrait aussi séduire les seniors.

Appareil photo P100

Le roi de la polyvalence

Si l'on devait qualifier en un mot ce nouvel appareil photo de Nikon, on choisirait assurément le terme de « polyvalence ». L'écran du P100 n'est, par exemple, pas fixe : il se déploie et s'oriente soit vers le bas, soit vers le haut, afin de permettre un cadrage à bout de bras ou depuis le sol. Son zoom est aussi volumineux qu'impressionnant : un 26x, équivalent à un 26 x 678 mm ! De plus, l'appareil filme en haute définition avec prise de son stéréo, offre une position



pour varier les photos. Bref, c'est un appareil à tout faire, idéal pour un

usage familial. Il n'a que deux défauts : l'encombrement et la qualité des photos, dont la netteté est inférieure à celle obtenue avec des compacts, pour-

tant moins chers ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

L'écran orientable, le zoom 26x, le grand-angle, la vidéo HD en stéréo, la molette de réglages, les nombreuses fonctions.

ON N'AIME PAS

L'encombrement, la finition plastique, le manque de piqué.

MENTION BIEN

Fabricant : Nikon

• http://europe-nikon.com/fr_FR

399 €

Qu'est-ce que c'est ?

Blu-ray

Format de disque numérique, soutenu par Philips, Sony et Samsung, concurrent de feu HD-DVD et qui vise à remplacer les DVD. Utilisant un laser bleu, cette technologie permet de stocker 25 Go sur un disque simple couche, et 50 Go en double couche.

SD

La carte Secure Digital s'est imposée comme le standard universel de la mémoire flash. On la trouve partout (PC, appareils photo, caméras...).

VoIP

Technique qui permet de transporter de la voix numérisée sur un réseau de type IP, tel Internet, quel que soit le support physique de ce réseau : fils de cuivre pour l'ADSL, ondes radio pour le Wi-Fi, etc.

PC tout-en-un IdeaCenter A600

Il se pilote à la télécommande

L'IdeaCenter A600 est un PC monobloc, signé Lenovo, qui est équipé d'une dalle de 21,5 pouces de diagonale, affichant une résolution Full HD (1920 x 1080 pixels) et offre un bon taux de contraste et une belle luminosité. Multimédia, ce tout-en-un embarque un lecteur Blu-ray et un tuner TNT : il trouvera donc sa place dans le salon ou dans une chambre. Côté performances, pas de problème, on a affaire à des

composants musclés. Enfin, le système audio embarqué offre un rendu agréable aussi bien pour écouter de la musique que pour voir des films. Autre atout de ce PC tout-en-un : une télécommande Bluetooth. Certes, son installation est un peu fastidieuse, mais une fois cette étape passée, la télécommande fait non seulement office de pilote pour le Media Center de Windows 7, mais aussi de souris et de contrôleur



de jeu gyroscopique pour certains jeux fournis par Lenovo.

Cerise sur le gâteau, elle peut aussi servir de téléphone VoIP et s'utiliser avec Skype ou le tchat vocal de Windows Live ! Enfin, si vous souhaitez

taper vos mails depuis le canapé, le clavier sans fil livré offre un bon confort de frappe. Il intègre, en outre, un pavé tactile et

quelques commandes sensibles pour contrôler le volume ou lancer Internet Explorer ■

Ayméric Siméon

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Les composants musclés, la richesse de la configuration, le lecteur Blu-ray.

ON N'AIME PAS

Le manque de réactivité de la télécommande gyroscopique.

MENTION BIEN

Constructeur : Lenovo

• www.lenovo.com/fr

999 €

LES PERFORMANCES

Rapidité du processeur

BIEN

Bruit (34,6 dB)

PASSABLE

Rapidité de l'affichage

BIEN

Qualité de la souris

ASSEZ BIEN

Rapidité du disque dur

BIEN

Qualité audio

BIEN

Qualité du clavier

ASSEZ BIEN

Qualité de la webcam

ASSEZ BIEN

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Core 2 Duo T6600 (2,2 GHz)
- **Quantité de mémoire vive** : 4 Go DDR3
- **Disque dur** : 500 Go S-ATA à 5400 trs/min
- **Ecran** : 21,5 pouces au format 16/9
- **Résolution de la matrice de l'écran** : 1920 x 1080 pixels

- **Circuit graphique** : ATI Radeon Mobility HD 4650
- **Mémoire carte graphique** : 256 Mo dédiés
- **Lecteur optique** : lecteur/graveur Blu-ray/DVD
- **Lecteur de cartes multiformat** : SD/MMC, xD, Memory Stick/Pro
- **Connecteurs** : 6 ports USB 2, 1 prise FireWire, 1 prise casque,

- 1 prise d'entrée ligne, 1 prise sortie audio, tuner TNT
- **Webcam** : oui
- **Réseau sans fil** : 802.11 b/g/n
- **Bluetooth** : oui
- **Ethernet 10/100** : oui
- **Logiciels** : Windows 7 Edition Familiale Premium 64 bits
- **Garantie** : 1 an

Ecouteurs AH-NC600

Des oreillettes qui boostent les MP3

Les écouteurs intra-auriculaires de Denon ne font pas que délivrer le son de votre baladeur audio, ils sont aussi équipés de deux fonctions intéressantes : la première supprime les bruits ambiants et la seconde restaure le son

des MP3. Ces fonctions s'activent à l'aide d'un petit boîtier qui accueille une pile AAA. Lors de nos tests, nous n'avons pas été convaincus par le système de suppression des bruits ambiants, mais ce modèle possède déjà un bon niveau d'isolation si vous utilisez les embouts en mousse



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La fonction de restauration du son, le choix des embouts, la rallonge et la boîte de rangement.

ON N'AIME PAS

Les basses trop présentes, la suppression des bruits ambiants peu efficace.

MENTION ASSEZ BIEN

Constructeur : Denon
www.denon.fr

149€

fournis (trois paires d'embouts en silicone sont aussi livrées). Enfin, la fonction de restauration *Compressed Audio Restorer* redonne, elle, du relief aux MP3 un peu « plats » ou trop compressés. Dommage que les basses soient très proéminentes, même en fonctionnement normal ■

François Bedin

Disque dur externe G3 Station 1 To

Il tourne écolo

Chez Samsung, les disques durs deviennent écolos. Ce modèle externe USB 2.0 de 1 To, sympa dans son boîtier parsemé de petites pastilles, est conçu avec un minimum de matériaux polluants et consomme peu d'énergie (7,5 W en fonctionnement, 0,8 W en veille). Pratique, il s'allume et s'éteint avec le PC. Les débits, eux, sont dans la moyenne, avec un maximum de 32 Mo/s en lecture et de 24 Mo en écriture. En prime, deux logiciels pour l'archivage et le cryptage de données sont fournis ■

Patrick Berthol



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le fonctionnement très silencieux, la faible consommation électrique, l'allumage et l'extinction automatique.

ON N'AIME PAS Rien.

MENTION TRÈS BIEN

Constructeur : Samsung
www.samsung.com/fr

109€

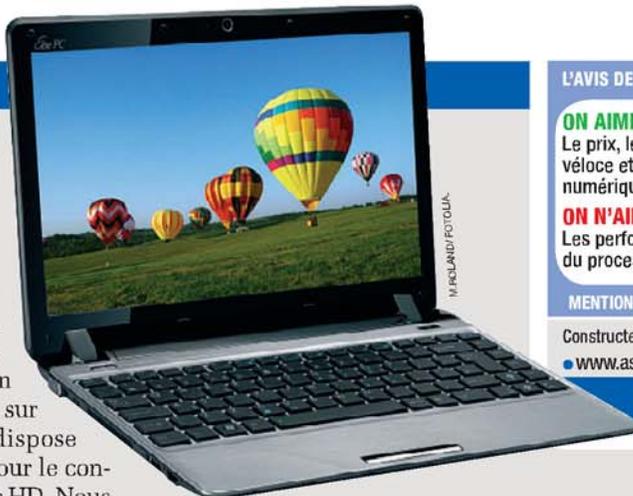
PC portable Eee PC 1201NL

Moitié mini, moitié ultra!

L'Eee PC 1201NL est un compromis intéressant entre un mini-portable et un ultraportable. Il a les bons côtés d'un mini-portable, à savoir le prix (349 euros) et la légèreté (1,44 kg), mais il en a aussi les inconvénients : un processeur peu vélocé (l'Atom N270 d'Intel) et de la mémoire limitée à 1 Go. De plus, le système d'exploitation fourni est Windows XP..

Ce modèle a aussi hérité des bons côtés de l'ultraportable : un écran de 12,1 pouces avec une définition élevée (1366 x 768 pixels) et un processeur graphique rapide

(ici, le Ion de nVidia). Ainsi, vous pouvez regarder des vidéos HD, voire jouer en 3D, ce qui est d'habitude impossible avec un mini-portable. Cerise sur le gâteau, l'Eee PC dispose d'une sortie HDMI pour le connecter à un téléviseur HD. Nous avons en outre mesuré une autonomie de 4 heures et 35 minutes en lecture vidéo avec le Wi-Fi activé. C'est moins bon que certains mini-portables, certes, mais tout de même très satisfaisant. Enfin, le clavier est agréable à uti-



liser, ainsi que le pavé tactile, et le design est plutôt agréable ■

François Bedin

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le prix, le circuit graphique vélocé et la sortie vidéo numérique.

ON N'AIME PAS

Les performances réduites du processeur, Windows XP.

MENTION BIEN

Constructeur : Asus
www.asus.fr

349€

LES PERFORMANCES

Rapidité du processeur PASSABLE	Bruit (34,4 dB) PASSABLE
Rapidité de l'affichage BIEN	Autonomie (4h 35 min) BIEN
Qualité du clavier BIEN	Qualité du pavé tactile BIEN
Rapidité du disque dur BIEN	Qualité audio PASSABLE
Qualité de la webcam PASSABLE	

- Caractéristiques
- **Processeur** : Intel Atom N270 à 1,6 GHz
 - **Quantité de mémoire vive** : 1 Go de DDR2
 - **Disque dur** : 160 Go S-ATA à 5400 trs/min
 - **Circuit graphique** : nVidia Ion
 - **Mémoire graphique** : partagée
 - **Ecran** : 12,1 pouces 16/9
 - **Résolution de la matrice de l'écran** : 1366 x 768 pixels
 - **Webcam** : 0,3 mégapixel
 - **Lecteur optique** : non
 - **Lecteur de cartes multiformat** : SD/MMC
 - **Connecteurs** : 3 ports USB 2, entrée microphone, sortie casque, connecteur VGA, HDMI
 - **Réseau sans fil** : 802.11 b/g/n
 - **Bluetooth** : oui
 - **Ethernet 10/100** : oui
 - **Logiciels** : Windows XP Edition Familiale
 - **Dimensions** : 29,6 x 20,1 x 3,3 cm
 - **Poids** : 1,44 kg
 - **Garantie** : 1 an

Disque dur multimédia LaCinema Mini HD

Du spectacle pour VIP

Ce monolithe noir laqué, dessiné par le designer écossais Neil Poulton, est loin d'être mini par son contenu (500 Go) et ses possibilités. Il l'est, en revanche, par sa taille : un carré de moins de 12 cm de côté sur 4 cm d'épaisseur. Véritable juke-box multimédia HD, le LaCinema Mini HD est

capable de lire la quasi-totalité des fichiers audio et vidéo actuels. Et il peut se brancher sur votre réseau domestique en Wi-Fi 802.11n. La souplesse de sa connectique (USB, HDMI, audio et vidéo RCA, audio optique...) en fait un vrai boîtier utile, et son design ultraléché ne gêne rien. Dommage

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le design discret et élégant, la compatibilité avec de nombreux formats, une connectique complète (Wi-Fi, Ethernet, USB...).

ON N'AIME PAS

Le prix vraiment disproportionné, la télécommande ainsi que la navigation perfectibles.

MENTION ASSEZ BIEN

Constructeur : LaCie

• www.lacie.fr

280€

qu'il cède à la facilité sur quelques détails pourtant aisés à régler. Nous aurions ainsi apprécié une télécommande plus fiable, un lecteur de carte SD, une navigation plus réactive, un petit interrupteur de mise en veille... Et surtout, un prix beaucoup moins... exorbitant! ■

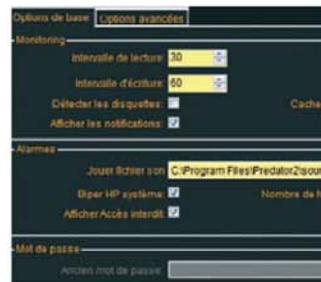
Jean-Marc Aubry

Logiciel Predator 2.0.1

Un verrou à la clé

Ce logiciel sert à verrouiller l'accès à son PC. Et pour cela, il utilise n'importe quelle clé USB. Il suffit au préalable d'associer le logiciel et la clé, puis de débrancher celle-ci pour voir son PC instantanément se verrouiller. Plus précisément, le clavier, le souris ainsi que l'écran ne réagissent plus. La seule solution pour reprendre son contrôle consiste à réintroduire la clé dans le port USB du PC. En cas de perte ou de vol de celle-ci, un système par mot de passe vous permet d'utiliser à nouveau votre PC. ■

Cyril Valent



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La simplicité.

ON N'AIME PAS

L'efficacité toute relative (un redémarrage et le choix du mode sans échec permettent de passer outre).

MENTION ASSEZ BIEN

Auteur : Richard Goutorbe

• <http://t.01net.com/tc49825>

Gratuit

PC portable Pavilion TouchSmart tm2-1050ef

A manier avec beaucoup de doigté!

La gamme TouchSmart de HP accueille dans ses rangs un nouveau PC portable, qui répond au doux nom de... tm2-1050ef.

Sa particularité : une architecture de type tablette. Ce modèle est équipé d'un écran tactile pivotant autour de son axe pour venir recouvrir le clavier, et se pilote exclusivement au stylet ou au doigt. Cet écran de 12,1 pouces, soit environ 31 cm de diagonale, dispose

pendant d'une définition un peu juste de 1 280 x 800 pixels. Du coup, le stylet demeure bien plus pratique que le doigt...

La configuration de cette tablette PC s'avère suffisante pour les usages les plus courants. Son lecteur de DVD externe permet de regarder des films, y compris lorsque vous êtes en déplacement, grâce à une autonomie mesurée de quatre heures et demie en lecture

vidéo. Le clavier est très agréable et le pavé tactile vraiment réactif. On reprochera simplement à ce dernier d'occuper un tiers du repose-poignets, ce qui est un peu trop!

Séduisante, cette tablette PC est cependant un peu épaisse et lourde (elle pèse 2,1 kg). Dommage pour une machine qui est censée vous accompagner partout! ■

Aymeric Siméon



DENIS BADET / FOTOLIA

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le design, le clavier, le graveur externe.

ON N'AIME PAS

Le prix, la définition de l'écran.

MENTION ASSEZ BIEN

Constructeur : HP

• www.hp.com/fr

899€

LES PERFORMANCES

Rapidité du processeur ASSEZ BIEN	Bruit (40 dB) RECALÉ
Rapidité de l'affichage ASSEZ BIEN	Autonomie (4 h 20 min) ASSEZ BIEN
Qualité du clavier BIEN	Qualité de la souris BIEN
Rapidité du disque dur BIEN	Qualité audio ASSEZ BIEN
Qualité de la webcam ASSEZ BIEN	

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Core 2 Duo SU7300
- **Quantité de mémoire vive** : 4 Go DDR3
- **Disque dur** : 500 Go eSATA, 7 200 trs/min
- **Ecran** : 12,1 pouces brillant tactile pivotant
- **Résolution de la matrice**

- **de l'écran** : 1 280 x 800 pixels
- **Circuit graphique** : ATI Radeon HD 4550
- **Mémoire carte graphique** : 512 Mo
- **Lecteur de cartes multiformat** : oui (5 en 1)
- **Lecteur optique** : graveur DVD externe

- **Connecteurs** : 3 ports USB 2, une entrée microphone, une sortie casque, sortie VGA, sortie HDMI
- **Réseau sans fil** : 802.11 b/g/n
- **Bluetooth** : oui
- **Ethernet 10/100** : oui
- **Logiciels** : Windows 7 Edition Familiale Premium 64 bits
- **Garantie** : 1 an

COMMENT NOUS LES AVONS TESTÉS

01
LAB

Le laboratoire du Groupe 01 (l'éditeur de Micro Hebdo) applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Des tests analysés et commentés au sein de ce comparatif.

• Sensibilité du téléphone

Un banc de mesure Rohde & Schwarz est utilisé à cet effet : le téléphone est placé dans une enceinte hermétique aux ondes, elle-même reliée par un câble blindé à l'appareil de mesure. Ce dernier initie une communication avec le téléphone testé, puis lui envoie des signaux de plus en plus faibles, auquel le téléphone doit répondre. Les résultats permettent ainsi de vérifier la capacité du téléphone à capter les réseaux mobiles de faible



intensité. Ils sont exprimés en dBm (décibel par milliwatt) et en valeurs négatives. Ils s'étendent de -102 dBm (meilleure sensibilité) à -94 dBm (moins bonne sensibilité).

• Autonomie en communication

Pour mesurer l'autonomie en mode conversation, nous avons établi une communication entre deux téléphones. Celui qui fait l'objet du test (en réception d'appel)



fonctionne sur batterie, l'autre (en émission d'appel) est branché sur le secteur. Pour éviter toute coupure, on place une source sonore (diffusion de voix) à portée des micros des deux appareils. Lorsque la batterie est vide, il suffit de relever la durée indiquée dans le journal d'appels du second téléphone. Les mesures sont effectuées en désactivant les fonctions Wi-Fi, Bluetooth, GPS et messagerie Push, qui pourraient avoir un impact sur l'autonomie.

• Le confort du clavier

L'ergonomie du clavier a été évaluée par un jury qui, pour attribuer une note, a pris en compte les dimensions du clavier, la largeur des touches, le confort de frappe, la lisibilité des inscriptions des touches, de jour et par faible luminosité,



ainsi que la facilité d'accès aux lettres, chiffres, caractères accentués et autres symboles.

• Luminosité de l'écran

Pour obtenir cette mesure, exprimée en Candèlas par m², nous avons réglé la luminosité



du téléphone au maximum et affiché un fond blanc à l'écran. Nous avons ensuite placé sur l'écran une sonde colorimétrique Konica-Minolta CA-210, reliée à un afficheur qui livre le résultat publié dans ce comparatif. Plus le résultat est élevé, plus l'écran sera lisible en pleine lumière (avec le soleil dans le dos, par exemple).

NOS CRITÈRES DE CHOIX

Nous avons sélectionné huit téléphones pratiques pour envoyer des messages et rester en contact à tout moment avec ses amis.

Stéphanie Molinier



8

A partir de 99 euros

téléphon

Réservés il y a quelques années aux modèles professionnels, les claviers « physiques » (et non virtuels, utilisables via un écran tactile) séduisent de plus en plus le grand public. Habités dès leur plus jeune âge à communiquer par Internet et soucieux de leur budget, les adolescents privilégient l'envoi de SMS aux appels vocaux, chèrement facturés. De ce fait, ils constituent la population la plus sensible au confort de frappe offert par un vrai clavier. Les constructeurs ne sont pas passés à côté de cette nouvelle manne et l'on trouve dans les boutiques, à tous les prix, de plus en plus de modèles intégrant un clavier complet et des applications dédiées aux messageries instantanées, comme Windows Live Messenger, et aux réseaux sociaux de type Facebook.

AU DOIGT, MAIS PAS À L'ŒIL

LG est l'un des principaux initiateurs de cette nouvelle mode, avec la sortie il y a plus d'un an de son KS 360 à moins de 200 euros. Mais

tous les principaux constructeurs se sont lancés dans la bataille. Pour vous aider à faire votre choix, nous avons réuni huit modèles d'entrée et de milieu de gamme.

Deux principaux formats cohabitent : le modèle à clavier coulissant, le plus encombrant mais aussi le plus confortable pour la saisie, et le mobile monobloc classique, plus fin et plus léger mais dont l'écran et le clavier, de dimensions réduites et situés l'un au-dessous de l'autre, pourront gêner ceux qui ont des doigts moins agiles... et plus potelés. Quelques modèles disposent par ailleurs d'un écran tactile, soit résistif (à utiliser avec un stylet), soit capacitif pour piloter avec précision l'appareil au doigt. Les fonctions multimédias de ces téléphones sont en revanche plutôt décevantes, particulièrement dans les domaines de la photo et de la vidéo. Cela malgré la présence, sur certains modèles, de capteurs de 5 mégapixels.

Sur les huit téléphones testés, cinq – les plus chers (de 299 à 479 euros hors abonnement) – sont compatibles avec les réseaux mobiles à haut



es avec un vrai clavier

Messenger sur le mobile

Au moment où nous bouclions ce dossier, SFR annonçait la sortie de son Messenger Edition 251, en partenariat avec Microsoft. Destiné aux 15-25 ans, ce petit mobile doté d'un clavier et d'un écran tactile personnalisable se distingue par un bouton qui donne accès, d'une simple pression, à Windows Live Messenger. L'opérateur propose d'ailleurs une nouvelle formule d'abonnement avec ce lancement : une carte prépayée qui, pour 10 euros, inclut les SMS et Messenger en illimité. Seul bémol, elle est limitée à 10 jours, soit un budget de 30 euros mensuels pour rester en contact, via sa messagerie, avec tous ses amis, où que l'on se trouve !

débit 3G et 3G+. Ce sont de véritables smartphones, qui facilitent l'accès aux réseaux sociaux au travers d'applications élaborées proches de celles que l'on a l'habitude d'utiliser sur un ordinateur. Ils offrent aussi des capacités accrues en termes de navigation sur Internet et sont évolutifs (installation de nouvelles applications, mises à jour régulières visant à les améliorer ou à remédier aux bogues), grâce à leurs systèmes d'exploitation évolués : Android pour le Motorola et le LG, BlackBerry (pour le modèle RIM ou Symbian pour le Nokia). Moins coûteux (de 99 à 169 euros hors abonnement), les trois autres modèles ignorent la 3G et se contentent du réseau Edge, beaucoup plus lent. Ce qui n'est pas forcément un problème pour des mobiles dédiés non pas au surf sur Internet, mais à des utilisations communautaires par le biais de fonctions de communication peu gourmandes en débit (mails, SMS, voix). Ils ne sont pas pour autant dépourvus de « clients » de messagerie (pour accéder aux comptes Gmail, Yahoo!, etc.), ni

Et les vainqueurs sont...

MOTOROLA DEXT 300

Ce téléphone se démarque par son large clavier, son écran tactile et surtout sa capacité à communiquer facilement et rapidement, par mails ou au travers de messages dans les réseaux sociaux.



Micro hebdo GAGNANT!

ALCATEL OT-808

Certes moins ergonomiques, les fonctions complètes de ce petit téléphone à clapet et son design original, nous ont convaincus. C'est aussi le moins cher de ce comparatif.



Micro hebdo Qualité/Prix

même de logiciels offrant des accès directs aux réseaux sociaux. Il s'agit toutefois, dans ce dernier cas, d'applications Java, moins rapides et beaucoup moins ergonomiques que celles des modèles haut de gamme.

GARE AUX COÛTS CACHÉS

Le prix de vente du téléphone hors forfait n'est pas l'unique critère à prendre compte, puisque certains appareils sont subventionnés quand on les achète avec un forfait. Ainsi, notre gagnant, le Motorola Dext, ne coûte que 1 euro pour toute souscription à un forfait Orange ; à l'in-

verse, le gagnant du rapport qualité/prix, le tout récent OT-808 d'Alcatel, qui ne bénéficie pas d'une subvention de la part d'un opérateur, est vendu 99 euros. Mais, avec ce dernier, le consommateur reste libre de souscrire à un forfait mensuel minimum, avec SMS inclus, par exemple, tandis que l'achat du premier à 1 euro l'oblige à s'abonner à une formule qui lui permet de profiter à fond des capacités d'un smartphone évolué, mais s'avère coûteuse (autour de 40 euros par mois). A vous de faire le bon choix au moment de l'achat, en fonction de votre budget et de vos attentes! ■



Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

ATTENTION : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1^{er} **MicrohebdO GAGNANT!**

MOTOROLA Dext 300



● Un clavier avec pavé directionnel intégré et un accès aux réseaux sociaux en temps réel : idéal pour rester connecté avec ses proches.

www.motorola.fr

Note globale: 7,9

MENTION BIEN

Qualité/prix: 4,1

MENTION PASSABLE

479 €

2^e

LG GW620



● Avec son grand clavier de cinq lignes et son écran tactile, ce mobile facilite la saisie de SMS, de mails et de statuts sur les réseaux sociaux.

www.lge.com/fr

Note globale: 7,8

MENTION BIEN

Qualité/prix: 4,3

MENTION PASSABLE

429 €

3^e

SAMSUNG Corby PRO B5310



● Large clavier, écran tactile, 3G+, fonctions multimédias satisfaisantes et connectique Wi-Fi : un bon compromis équipement/prix.

www.samsung.fr

Note globale: 6,6

MENTION BIEN

Qualité/prix: 5,1

MENTION ASSEZ BIEN

279 €

www.DayzEbook.com

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	10 %	8,8	8,6	7,6
1 Réseaux de données accessibles	15 %	GPRS, Edge, 3G, 3G+ 10	GPRS, Edge, 3G, 3G+ 10	GPRS, Edge, 3G, 3G+ 10
2 Types de connexion	25 %	Wi-Fi, Bluetooth, USB 10	Wi-Fi, Bluetooth, USB 10	Wi-Fi, Bluetooth, USB 10
3 Type de connecteur USB	20 %	Micro USB 10	Micro USB 10	Micro USB 10
4 Mémoire interne / cartes mémoire acceptées / carte fournie	30 %	200 Mo / MicroSDHC / 2 Go 7,5	166 Mo / MicroSDHC / 1 Go 7,5	140 Mo / MicroSDHC / aucune 2,5
5 Indice DAS** (watt/kilo)	10 %	0,95 W/kg 5,5	1,13 W/kg 3,7	0,63 W/kg 8,7
CONFORT D'UTILISATION	20 %	7,8	7,3	5,9
6 Dimensions / poids	10 %	5,6 x 11,4 x 1,56 cm / 163 g 7,2	5,4 x 10,9 x 1,59 cm / 140 g 8,1	5,69 x 10,5 x 1,57 cm / 135 g 8,3
7 Sensibilité (décibels à 1 milliwatt)	15 %	-98 dBm 4	-98 dBm 4	-99 dBm 4,5
8 Autonomie mesurée en communication / capacité de la batterie	60 %	7 h 46 min / 1 420 mAh 8,9	7 h 30 min / 1 500 mAh 8,3	6 h 9 min / 960 mAh 5,6
9 Qualité du son / puissance du son en communication (jury)	15 %	Bien / Bien 7,4	Assez bien / Bien 5,8	Bien / Bien 7
ÉCRAN ET CLAVIER	25 %	8,1	8,6	7
10 Diagonale de l'écran / définition de l'écran	25 %	7,87 cm / 320 x 480 pixels 9,5	7,6 cm / 320 x 480 pixels 9	7,11 cm / 240 x 320 pixels 5,7
11 Écran tactile (technologie)	10 %	Oui (Capacitif) 10	Oui (Résistif) 8	Oui (Résistif) 8
12 Qualité d'affichage (jury) / luminosité de l'écran (candelas/m²)	15 %	Bien / 247 cd/m² 5,9	Bien / 498 cd/m² 8,8	Assez bien / 422 cd/m² 6,7
13 Type de clavier	10 %	Complet coulissant 10	Complet coulissant 10	Complet coulissant 10
14 Ergonomie du clavier (jury) / nombre de rangées de touches	40 %	Bien / 4 7	Bien / 5 8	Bien / 4 7
COURRIER ET INTERNET	25 %	9,4	8,6	6
15 Logiciel de messagerie	30 %	Oui 10	Oui 10	Oui 10
16 Réseaux sociaux / messagerie instantanée préinstallée / possibilité de téléchargement	40 %	Twitter, Facebook, Picasa / aucune / Oui 10	Twitter, Facebook, Bebo / aucune / Oui 8	Facebook / Messenger / Non 6
17 Navigation Web (jury)	10 %	Bien 8	Bien 8	Assez bien 6
18 Système d'exploitation et évolutivité*	20 %	Android 1.5 8	Android 1.5 8	Propriétaire 0
MULTIMÉDIA	20 %	5,7	6	6,8
19 Capteur photo / autofocus / zoom numérique / flash		5 Mpixels / Oui / 8 X / Non	5 Mpixels / Oui / 4 X / Oui	3,2 Mpixels / Non / 2 X / Non
20 Qualité photo en luminosité du jour / en basse lumière (jury)	30 %	Assez bien / Passable 5	Assez bien / Assez bien 5,5	Bien / Passable 5,5
21 Définition maximale des enregistrements vidéo	10 %	352 x 288 pixels 9	320 x 240 pixels 6,3	320 x 240 pixels 6,3
22 Qualité des enregistrements vidéo (jury)	10 %	Assez bien 5	Assez bien 6	Bien 7
23 Formats vidéo / audio lus	20 %	MP4, 3GP, WMV / MP3, WMA 5	MP4, 3GP, XviD, WMV / MP3, WMA, AAC 8	MP4, 3GP / MP3, WMA, AAC 6
24 Prise casque / type de connecteur	10 %	Oui / Jack 3,5 mm 10	Oui / Jack 3,5 mm 10	Oui / Jack 3,5 mm 10
25 Qualité d'écoute avec les écouteurs fournis / via le haut-parleur (jury)	10 %	Bien / Bien 7,6	Passable / Assez bien 4,8	Bien / Assez bien 6,2
26 Radio FM	10 %	Non 0	Non 0	Oui 10

* La note tient compte des possibilités de mise à jour du système d'exploitation et de téléchargement d'applications tierces. ** Débit d'absorption spécifique, indique la puissance maximale d'émissions électromagnétiques.

4^e

RIM
BlackBerry Curve 8520



● Malgré un écran et un clavier de petites dimensions et une compatibilité limitée au réseau Edge, ce mobile excelle en gestion des mails.

www.blackberry.fr

Note globale: 6,5

MENTION BIEN

Qualité/prix: 4,4

MENTION PASSABLE

329 €

5^e

NOKIA
6760 Slide



● Saisie confortable grâce à de larges touches, cet appareil pêche par sa faible autonomie en communication et son petit écran.

www.nokia.fr

Note globale: 6,1

MENTION BIEN

Qualité/prix: 4,5

MENTION ASSEZ BIEN

299 €

6^e

SAMSUNG
Corby TXT B3210



● Avec un écran plus petit et un clavier un peu moins confortable que les autres, cet appareil offre néanmoins un rapport qualité/prix plutôt correct.

www.samsung.fr

Note globale: 5,34

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix: 6,1

MENTION BIEN

169 €

7^e

ALCATEL
OT-808



Microhebdo
Qualité/Prix

● D'un design original, ce modèle à clapet est doté d'un clavier associé à des applications de communication pour moins de 100 euros.

www.alcatel-mobilephones.com/fr

Note globale: 5,24

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix: 9

MENTION TRÈS BIEN

99 €

8^e

ALCATEL
One Touch Chrome



● Doté des mêmes caractéristiques que l'OT-808, dans un format de type BlackBerry, ce téléphone rate d'un cheveu le meilleur rapport qualité/prix.

www.alcatel-mobilephones.com/fr

Note globale: 5,20

MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix: 8,9

MENTION TRÈS BIEN

99 €

8,8	
GPRS, Edge	4
Wi-Fi, Bluetooth, USB	10
MicroUSB	10
256 Mo / MicroSDHC / 2 Go	9
0,5 W/kg	10
4,8	
6 x 10,9 x 1,39 cm / 106 g	9,3
-99 dBm	4,5
5 h 14 min / 1 150 mAh	3,8
Assez bien / Assez bien	6
5,2	
6,25 cm / 240 x 320 pixels	3,9
Non	0
Bien / 279 cd/m ²	6,3
Complet fixe	5
Bien / 4	7
8,9	
Oui	10
Facebook / Messenger, Yahoo! Messenger, Google Talk / Oui	9
Bien	7
BlackBerry	8
5,5	
2 Mpixels / Non / 2X / Non	5
Assez bien / Passable	5
176 x 144 pixels	0,6
Passable	4
MP4, 3GP, DivX, XviD, WMV / MP3, WMA, AAC	10
Oui / Jack 3,5 mm	10
Assez bien / Assez bien	5,4
Non	0

7,5	
GPRS, Edge, 3G, 3G+	10
Bluetooth, USB	5
MicroUSB	10
120 Mo / MicroSDHC / 2 Go	7
0,85 W/kg	6,5
3,4	
5,8 x 9,8 x 1,6 cm / 125 g	8,7
-96,5 dBm	3,3
4 h 10 min / 1 500 mAh	1,7
Bien / Bien	7
5,8	
6,1 cm / 240 x 320 pixels	3,6
Non	0
Bien / 200 cd/m ²	4,8
Complet coulissant	10
Bien / 4	8
8,3	
Oui	10
Facebook, MySpace, Friendster / aucune / Oui	8
Bien	7
Symbian S60	7
5,8	
3,2 Mpixels / Non / 4X / Non	4
Assez bien / Passable	4
320 x 240 pixels	6,3
Assez bien	5
MP4, 3GP / MP3, WMA, AAC	6
Oui / Jack 2,5 mm	7
Assez bien / Assez bien	5,4
Oui	10

5,1	
GPRS, Edge	4
Bluetooth, USB	5
MicroUSB	10
40 Mo / MicroSDHC / aucune	1
0,55 W/kg	9,5
6,1	
5,95 x 11,1 x 1,29 cm / 98 g	9,7
-100 dBm	5
6 h 5 min / 800 mAh	5,5
Bien / Bien	7
3,6	
5,58 cm / 220 x 176 pixels	1,4
Non	0
Assez bien / 306 cd/m ²	4,8
Complet fixe	5
Assez bien / 4	5
6,3	
Oui	10
Facebook, Flickr, Photobucket, Picasa, Friendster / Messenger / Non	7
Assez bien	5
Propriétaire	0
5,8	
2 Mpixels / Non / 3X / Non	6
Assez bien / Assez bien	6
176 x 144 pixels	0,6
Passable	3
MP4, 3GP / MP3, WMA, AAC	6
Oui / Jack 3,5 mm	10
Passable / Assez bien	4,2
Oui	10

4	
GPRS, Edge	4
Bluetooth, USB	5
Mini USB	5
80 Mo / MicroSDHC / aucune	1,5
0,8 W/kg	7
6,3	
7,06 x 7,06 x 2,07 cm / 112 g	9
-94 dBm	2
6 h 58 min / 850 mAh	7,3
Passable / Bien	5,2
4,5	
6,12 cm / 240 x 320 pixels	3,7
Non	0
Assez bien / 225 cd/m ²	4,5
Complet fixe	5
Assez bien / 4	6
6,2	
Oui	10
Facebook, MySpace, Flickr, Friendster, Bebo, Hi5 / Paltigo / Non	7
Passable	4
Propriétaire	0
4,5	
2 Mpixels / Non / 8X / Non	3
Passable / Recalé	3
176 x 144 pixels	0,6
Recalé	2
MP4, 3GP / MP3, WMA, AAC	6
Oui / Mini USB	5
Assez bien / Bien	6,2
Oui	10

3,3	
GPRS, Edge	4
Bluetooth, USB	5
Mini USB	5
20 Mo / MicroSDHC / aucune	0,5
1,23 W/kg	2,7
7	
5,82 x 11,1 x 1,39 cm / 102 g	9,5
-102 dBm	6
7 h / 850 mAh	7,3
Assez bien / Assez bien	5
3,9	
5,58 cm / 240 x 320 pixels	2,6
Non	0
Bien / 236 cd/m ²	5,2
Complet fixe	5
Assez bien / 4	5
6,2	
Oui	10
Facebook, MySpace, Flickr, Friendster, Bebo, Hi5 / Paltigo / Non	7
Passable	4
Propriétaire	0
4,7	
2 Mpixels / Non / 8X / Non	4
Passable / Assez bien	4
176 x 144 pixels	0,6
Recalé	2
MP4, 3GP / MP3, WMA, AAC	6
Oui / Mini USB	5
Assez bien / Bien	5,8
Oui	10

LES VAINQUEURS : ON AIME, ON N'AIME PAS...

MOTOROLA Dext 300

Microhebdo
GAGNANT!



ON AIME... voir ses mails d'un coup d'œil

En plus du système d'exploitation Android qui facilite l'accès aux mails, Motorola a ajouté une surcouche logicielle, Motoblur, qui affiche en temps réel sur la page d'accueil du mobile, les derniers statuts de vos amis inscrits sur des réseaux sociaux. Au premier lancement du Dext, un message invite l'utilisateur à saisir ses identifiants et mots de passe, et le tour est joué! Il est même possible d'importer ses contacts Facebook et Twitter dans son répertoire ■

ON AIME... l'excellente autonomie en communication

Ce mobile offre la meilleure autonomie en communication de ce comparatif, soit 7 h 46 min de conversation sur réseau 3G. La batterie de 1 420 mAh compte pour beaucoup

dans ce résultat. Une forte capacité qui ne sera pas de trop, même pour ceux qui privilégient le contact au travers des réseaux sociaux plutôt que les appels vocaux ■

ON AIME... le pavé directionnel

Non seulement le Dext bénéficie d'un confortable pavé de navigation directionnel, mais son concepteur a de surcroît eu la bonne idée de le placer à portée de doigts, sur le côté gauche du clavier. Même si l'appareil bénéficie d'un écran tactile, le gain de temps pour la saisie, ou même la navigation dans les pages Web, est notable ■



ON N'AIME PAS... l'absence de radio FM

C'est, hélas, le cas sur la plupart des premiers téléphones fonctionnant avec Android, dont le Dext fait partie. Bien sûr, il reste possible d'en télécharger une facilement sur la plate-forme de téléchargement intégrée (Android Market), mais il s'agira d'une radio Internet, subissant les aléas du réseau 3G ■

ON N'AIME PAS... la touche espace du clavier



Cette touche est l'une des plus sollicitées du clavier et doit être facilement accessible aussi bien pour les gauchers que pour les droitiers. Elle est donc généralement large et occupe une position centrale sur sa ligne... ce qui n'est pas vraiment le cas sur le Dext. À peine plus large que le bouton de recherche, la touche espace est légèrement décalée vers la droite. Gare aux confusions! ■

ALCATEL OT-808

Microhebdo
Qualité/Prix

ON AIME... le design original

D'abord, ce mobile est le seul téléphone à clapet de notre sélection. Ensuite, son format, qui n'est pas sans rappeler celui d'un poudrier, sa couleur rose et sa coque miroir en fait l'accessoire de mode glamour pour les femmes. Sans pour autant les priver d'un vrai clavier, certes de petite dimension, mais restant relativement confortable ■



ON AIME... l'accès facilité à sa tribu

Via les icônes du menu, on accède aux principaux réseaux sociaux – Facebook, MySpace, Flickr, Friendster, Bebo et Hi5 – mais aussi à Palringo qui fédère plusieurs messageries instantanées dont Windows Live Messenger. Ces applications manquent parfois d'ergonomie, mais suffiront pour un usage occasionnel ■

ON AIME... l'écran supplémentaire

En plus d'un écran principal, Alcatel a équipé son poudrier d'un petit écran Oled monochrome de deux lignes. Ce dernier s'illumine, lors de la réception d'un appel, affichant le numéro ou le nom du contact, ou lors de la réception d'un message. Il permet également de vérifier l'heure, l'état du réseau ou de la batterie sans avoir à ouvrir le clapet du téléphone ■

ON N'AIME PAS... la prise casque

Contrairement à la plupart des modèles de notre sélection, l'OT-808 ne dispose pas d'une prise jack 3,5 mm qui accepte les prises casques audio standards. C'est le port mini-USB du mobile (permettant de recharger l'appareil) qui en fait office. Alcatel fournit à cet effet un kit mains libres compatible, d'une qualité malheureusement perfectible ■



ON N'AIME PAS... la qualité des photos et des vidéos

Ce téléphone bénéficie de fonctions multimédias complètes (photo, musique et radio FM) mais la qualité du capteur de 2 mégapixels ne convainc pas, aussi bien pour les photos – même réalisées à la lumière du jour – que pour les captures vidéo au format timbre-poste. C'est clair, les photographes amateurs risquent la frustration ■

LES AUTRES MODÈLES : ON AIME, ON N'AIME PAS...

LG GW620



ON AIME... le clavier

Le clavier du GW620 est le seul de notre comparatif à disposer de touches réparties sur cinq lignes, cette ligne supplémentaire intégrant les chiffres. Le nec plus ultra en matière de saisie pour un téléphone ■

ON AIME... la luminosité de l'écran

Avec une luminosité très élevée de 498 cd/m², l'écran du GW620 remporte la palme de cette sélection. Une qualité qui favorise une meilleure lisibilité, surtout en extérieur et en plein soleil ■

NOKIA 6760 Slide

ON AIME... la carte mémoire fournie

La mémoire flash interne des mobiles ne suffit généralement pas à une utilisation multimédia. Nokia fournit avec son mobile une carte mémoire microSD de 2 Go, suffisante pour stocker ses photos, quelques albums audio, voire une ou deux vidéos ■

ON N'AIME PAS... le petit écran

L'écran de cet appareil compte parmi les plus petits de ce comparatif, alors que la façade disposait de la surface nécessaire pour en accueillir un plus grand. Dommage! ■



ON N'AIME PAS... la faible autonomie

Avec 4 h 10 min d'autonomie en communication, ce mobile prend la dernière place en termes de confort d'utilisation en mobilité et ce, malgré sa batterie de 1 500 mAh ■

SAMSUNG Corby PRO B5310

ON AIME... le Wi-Fi

Grâce à sa connexion Wi-Fi, cet appareil offre la possibilité de naviguer sur Internet mobile et de communiquer via Facebook sans être tributaire des aléas du réseau 3G et surtout sans épuiser le forfait de données ■

ON N'AIME PAS... l'accès limité aux réseaux sociaux

L'accès aux communautés proposé sur ce téléphone via une application spécifique se limite au réseau Facebook. Seule la communication par mail ou SMS est proposée en complément. Doté d'un système propriétaire, cet appareil ne permet pas de télécharger facilement de nouvelles applications via le Wi-Fi ou la 3G, comme avec Android ou BlackBerry ■

SAMSUNG Corby TXT B3210

ON AIME... les façades interchangeables

Le Corby TXT est livré avec un jeu de trois coques interchangeables noire, blanche et à motifs (tout comme son grand frère le Corby Pro). Indispensable pour adapter son mobile à sa tenue vestimentaire ou tout simplement pour ne pas se lasser! ■

ON N'AIME PAS... l'accès à la carte mémoire

Pour accéder à l'emplacement de la carte mémoire de cet appareil, il est nécessaire d'ôter la batterie. Pas très pratique quand on souhaite sauvegarder ses photos sur l'ordinateur ou renouveler sa discothèque! ■



RIM BlackBerry Curve 8520

ON AIME... les touches du clavier

Le petit clavier de ce BlackBerry ne séduira pas tous les publics, mais la forme de ses touches, légèrement biseautées, assure un bon confort de frappe ■

ON AIME... la lecture de vidéos

Contre toute attente, c'est ce petit Curve qui prend en charge le plus grand nombre de formats vidéo. Très pratique quand on veut embarquer sa série télé préférée au format XviD. Cerise sur le gâteau, le constructeur fournit une carte mémoire MicroSD de 2 Go pour le stockage ■



ALCATEL One Touch Chrome

ON AIME... la molette

En plus de son format emprunté au BlackBerry, le One Touch Chrome reprend la molette des anciens smartphones de RIM. Située à droite de l'écran, cette dernière est, en revanche, non cliquable mais reste bien pratique pour augmenter le volume ou naviguer sur une page Web ■

ON N'AIME PAS... l'indice DAS

Cet appareil présente le DAS (Débit d'absorption spécifique) le plus élevé de notre sélection. Cet indice mesure (en watt/kilo) le niveau de radiofréquences émises. Un DAS supérieur à 2 W/kg est interdit en France, et ce pour limiter les éventuels effets nocifs pour la santé. A bon entendeur... ■



Ne prenez plus le risque de voir disparaître toutes vos données, sauvegardez-les avant qu'il ne soit trop tard. Suivez nos conseils pour choisir la méthode la mieux adaptée à vos besoins.

Dossier réalisé par Sébastien Casters et Benjamin Gourdet

LOGICIELS

Sauvegardez toutes vos données au cas où...

www.DayzEbook.com

Photos et vidéos de famille, courriers, documents privés ou professionnels, nous possédons de plus en plus de contenus numériques, pour la plupart précieux. Pourtant, la sauvegarde de données, on y pense peu, ou, alors, quand il est déjà trop tard, après un crash du disque dur. D'après une étude de l'éditeur de logiciels Symantec, menée en 2009 auprès de 3 000 Européens (Français, Allemands et Britanniques), près de la moitié (44 %) déclare avoir déjà perdu des fichiers importants (photos, documents professionnels...). Des dégâts souvent irréparables, mais facilement évitables. Contrairement à ce que beaucoup pensent, la sauvegarde, c'est simple et pas très cher. Il suffit d'un support de stockage amovible adapté à vos besoins, un disque dur ou un DVD vierge (voir encadré ci-contre), et d'un logiciel

de sauvegarde. Il en existe de très bons à télécharger gratuitement comme Cobian Backup que nous vous présentons dans ce dossier. Le reste n'est qu'une question de méthode et de discipline.

MULTIPLIEZ LES COPIES

Si vous avez beaucoup de données à sauvegarder (photos, vidéos, documents de travail...), la première étape sera un peu longue. Mais les fois suivantes, en utilisant les modes **incrémentiels** ou **différentiels**, ce ne sera l'affaire que de quelques minutes. Vous n'aurez même pas à vous en soucier pour peu que vous ayez correctement programmé votre logiciel. Précaution à prendre en matière de sauvegarde : ne pas mettre tous ses œufs dans le même panier ; multiplier les copies réduit d'autant les risques de perte. Dans l'idéal, il est prudent d'en stocker dans des lieux

physiquement différents pour éviter, par exemple, les risques liés à un cambriolage.

Avec la démocratisation du haut débit, la sauvegarde sur Internet devient également envisageable. Hébergées sur un serveur, vos données sont protégées des sinistres et elles sont, de plus, accessibles de partout, même depuis un téléphone mobile. Sauf que, si l'idée est séduisante, la réalité l'est un peu moins. Même avec les meilleures connexions ADSL ou câble, la voie montante (upload) est limitée. Pas plus de 1 Mbit/s pour les fournisseurs d'accès à Internet les plus généreux. Si on utilisait cette bande passante à 100 %, cela signifierait de 2 à 3 heures par gigaoctet envoyé mais, en pratique, vous pouvez multiplier ce temps par cinq, au moins.

Même si la majorité des services de sauvegarde en ligne gèrent la sauvegarde incrémentielle, cela reste

dissuasif pour qui a de gros volumes de données. C'est-à-dire à peu près tout le monde à l'heure de la photo et de la vidéo numérique HD.

EN ATTENDANT LA FIBRE OPTIQUE

Pour que cette solution gagne vraiment en souplesse, il faudra attendre le déploiement de la fibre optique, qui promet des débits ascendants de 5 à 50 Mbit/s (soit plus de 6 Mo/s) selon les opérateurs. Autre bémol concernant la sauvegarde en ligne : la pérennité des services. Sur un marché concurrentiel et en pleine évolution, la société à qui vous allez confier vos données peut périr du jour au lendemain. Si vous souhaitez tester la sauvegarde en ligne, il est important de ne pas oublier que cela ne dispense pas d'utiliser les méthodes de sauvegarde traditionnelles. Ce n'est qu'une solution complémentaire ■

Qu'est-ce que c'est ?

Sauvegarde différentielle

Elle sauvegarde tous les fichiers nouveaux ou modifiés depuis votre toute première sauvegarde. Autrement dit, pour restaurer tous les dossiers que vous avez l'habitude de sauvegarder, vous devez utiliser votre première sauvegarde ainsi que votre dernière sauvegarde différentielle.

Sauvegarde incrémentielle

Appelée aussi sauvegarde incrémentale, elle préserve uniquement les fichiers nouveaux ou modifiés depuis la précédente sauvegarde. Pour restaurer tous les dossiers que vous avez l'habitude de sauvegarder, vous devez utiliser votre première sauvegarde et toutes celles réalisées par la suite.

PAGE 22

Mettez vos fichiers à l'abri avec Cobian Backup

PAGE 25

Synchronisez vos données avec SyncBack

PAGE 26

Conservez vos fichiers en ligne



● Quel support de stockage choisir ?

Même si vous créez une autre partition sur votre disque dur principal pour y placer votre sauvegarde, en cas de crash mécanique de celui-ci, vous perdrez toutes vos partitions et donc tous vos documents (originaux et sauvegardes compris). Pour conserver vos données, quelles qu'elles soient, vous avez donc besoin de les stocker sur un support autre que votre disque dur principal. Pour le choisir, il convient de définir le type de données que vous avez à sauvegarder et, critère qui en découle, le volume de ces données. Si, par exemple, vous ne voulez sauvegarder que

des documents texte, même si vous en avez plusieurs centaines, une simple clé USB de 8 ou de 16 Go suffira amplement. En revanche, si vous avez une collection de plusieurs dizaines de DivX ainsi que de nombreuses photos, n'hésitez pas une seconde, optez pour un disque dur de grande capacité (500 Go ou plus). Selon nous, la meilleure solution reste le disque dur externe.

Vous pouvez le raccorder quand bon vous semble pour effectuer vos sauvegardes. Et lorsque vous changerez de PC, le transfert de vos données sauvegardées s'effectuera très simplement.

USB, SATA ET DVD

Il existe aujourd'hui des modèles à double connectique très pratiques : l'USB 2.0 pour l'universalité (tous les PC en sont équipés)

et l'eSATA pour la vitesse. Certains portables sont pourvus d'un tel connecteur et tous les PC de bureau peuvent y prétendre puisqu'il suffit d'installer une équerre Sata/eSATA sur la carte mère (voir notre article Micro Hebdo n° 527, page 34). Enfin, ne négligez pas non plus la sauvegarde sur DVD qui, bien que chère et contraignante en termes de temps de gravure et de capacité de stockage (4,4 Go pour un disque simple couche et 8,5 pour un support double couche), a le mérite de préserver des virus. En effet, un disque, une fois gravé, devient « inattaquable » ■



Mettez vos fichiers à l'abri avec



www.PayzEbook.com

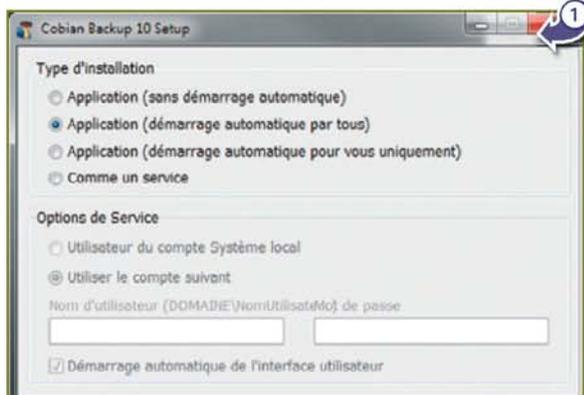
Téléchargez et installez le logiciel

1 Pour télécharger Cobian Backup 9, rendez-vous sur le site de 01net à l'adresse <http://t.01net.com/tc13303>. Une fois le fichier téléchargé, lancez **cbSetup.exe**.

2 Dans la première boîte de dialogue, sélectionnez **FRANÇAIS** dans le menu déroulant, pour que l'interface du logiciel soit affichée en langue française, puis cliquez sur **Suivant**. Dans la page suivante, acceptez les termes du contrat de licence et cliquez à nouveau sur **Suivant**.

3 Dans la nouvelle fenêtre, laissez cochées les sections **Création des icônes** du menu de démarrage et **Installer le service « Volume Shadow Copy »**, puis cliquez sur **Suivant**.

4 Dans la nouvelle boîte de dialogue, à la rubrique **Type d'installation**, sélectionnez **Application (démarrage automatique par tous)**, puis cliquez sur **Suivant**.



sélectionnez **Application (démarrage automatique par tous)**, puis cliquez sur **Suivant**.

5 Dans la nouvelle fenêtre, cliquez simplement sur **Suivant** pour terminer le processus d'installation. Enfin, une fois Cobian Backup lancé, cliquez sur **Fait**.

Désormais, Cobian Backup démarrera en tâche de fond à chaque fois que vous allumerez votre PC. Pour accéder à l'interface du

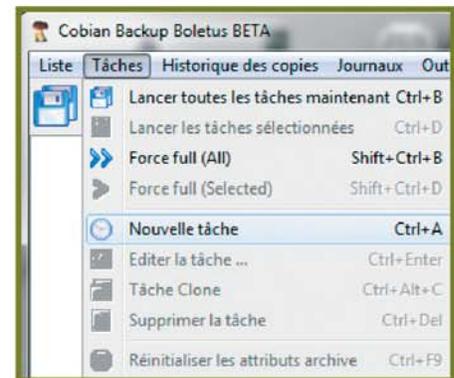


logiciel, rendez-vous dans la **Zone de notification**. Faites un clic droit sur l'icône en forme de champignon et sélectionnez **Ouvrir**.

Pour mettre en route une sauvegarde avec Cobian, il vous faut créer une tâche dans le logiciel. Vous allez donc programmer une sauvegarde d'un ou de plusieurs dossiers de votre disque dur principal vers un (ou plusieurs autres dossiers) situé(s) sur un disque dur distinct.

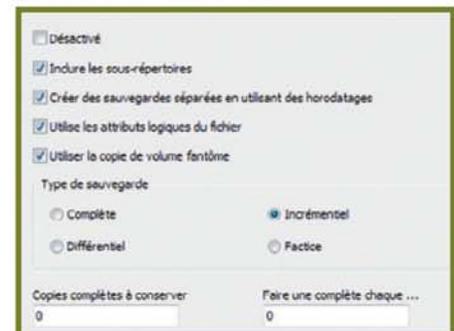
Nommez et définissez le type de sauvegarde

1 Dans la fenêtre principale de Cobian Backup, cliquez sur **Tâches**, dans la Barre de menus, puis choisissez **Nouvelle tâche** dans le menu déroulant.



2 Dans la nouvelle fenêtre, à la section **Nom de la tâche**, donnez un nom à votre tâche. Dans notre exemple, nous l'avons appelé **Sauvegarde du dossier Images**.

3 A la section **Type de sauvegarde**, cochez le bouton **Incrémentiel** (voir notre *Qu'est-ce que c'est*, page 20) et, à la rubrique **Copies complètes à conserver**, laissez inscrit le chiffre **0**, ce qui signifie que le logiciel conservera un nombre illimité de copies complètes.



Cobian Backup

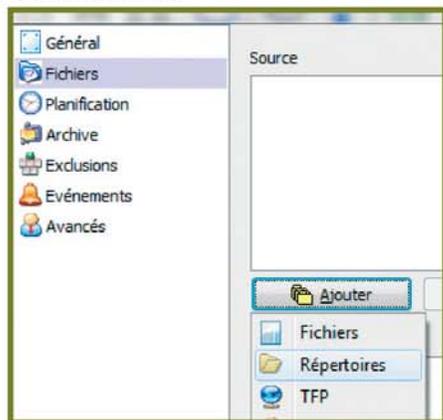


Logiciel : Cobian Backup 9.5.1.212
Amanita
Editeur : Cobian Soft
Système : Windows XP ou suivants

► Sélectionnez les fichiers à sauvegarder

1 Dans la même fenêtre, dans la colonne de gauche, cliquez sur la rubrique **Fichiers**.

2 A la section **Source**, cliquez sur le bouton **Ajouter** et, dans le menu déroulant, choisissez **Répertoires**.



3 Dans la nouvelle fenêtre, naviguez sur votre disque dur à l'aide des petites flèches cliquables et allez jusqu'au répertoire désiré (dans notre exemple, il s'agit du dossier intitulé **Mes images**). Pour confirmer, cliquez sur **OK**.

► Déterminez l'emplacement de la sauvegarde

1 De la même manière, sélectionnez le répertoire de destination sur le disque dur que vous aurez destiné à la sauvegarde. Cliquez sur **Ajouter** pour naviguer jusqu'au disque dur de destination.

2 Créez un nouveau dossier, si ça n'a pas déjà été fait au préalable, et nommez-le à votre guise, par exemple **Dossier de sauvegarde de Mes images**.

Remarque : vous pouvez aussi simplement faire glisser les dossiers directement dans les fenêtres **Source** et **Destination**, depuis l'Explorateur Windows, en cliquant sur le lien de couleur bleue **Glisser-coller depuis l'Explorateur**.

► Choisissez sa périodicité

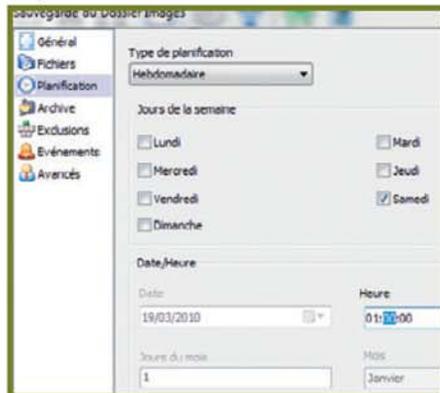
C'est selon le type de documents ou de dossiers, ainsi que leurs tailles, que vous allez choisir la périodicité de la sauvegarde automatique à effectuer. Si vous travaillez tous les jours sur des fichiers texte, par exemple, une sauvegarde quotidienne est adaptée. Ainsi, vous ne perdrez rien, et la taille des fichiers (en général, quelques dizaines de kilo-octets) n'est pas un obstacle à une telle périodicité. Si, en revanche, vous voulez sauvegarder les enregistrements vidéos effectués avec votre clé USB TNT, une sauvegarde hebdomadaire, qui plus est à une heure où vous n'êtes pas censé utiliser votre PC, semble être la meilleure option.

1 Dans la fenêtre **Sauvegarde** (accessible via le menu **Tâches > Editer la tâche...**), dans la colonne de gauche, cliquez sur la rubrique **Planification**.

2 A la section **Planification**, choisissez la périodicité de la sauvegarde. Dans notre cas, nous avons opté pour une sauvegarde hebdomadaire.

3 Déterminez également le jour de la semaine durant lequel la sauvegarde doit être effectuée. Si votre PC de bureau est concerné, vous pouvez, par exemple, la programmer le week-end. Au contraire, s'il s'agit de votre ordinateur domestique, choisissez un jour de la semaine.

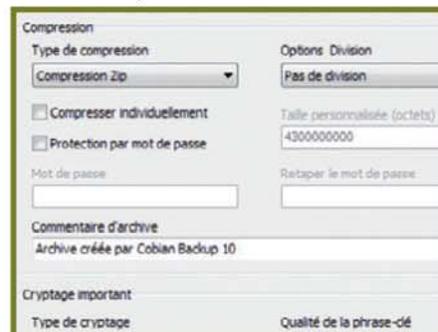
4 Dans la même logique, choisissez l'heure à laquelle doit débuter la sauvegarde. Enfin, cliquez sur **OK**.



N'oubliez pas de laisser votre ordinateur allumé durant ces plages horaires !

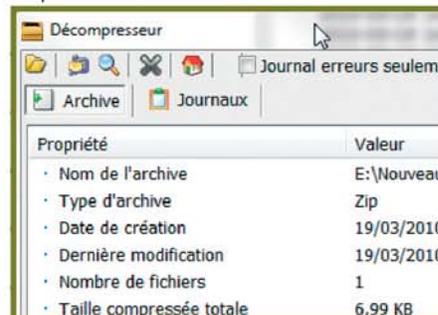
► Réduisez la taille de vos fichiers

Si vos fichiers sont trop volumineux, vous pouvez compresser vos sauvegardes afin qu'elles occupent moins de place sur le disque prévu pour les accueillir. Dans la fenêtre **Sauvegarde** (menu **Tâches > Editer la tâche...**), cliquez sur la rubrique **Archive** et, dans la partie droite, à la section **Compression**, choisissez dans le menu déroulant **Compression Zip**. Cliquez en bas à droite sur **OK** pour valider votre choix.



Pour décompresser vos fichiers, vous pouvez utiliser l'outil fourni par défaut dans Windows. Mais vous pouvez aussi opter pour le « dézippeur » intégré à Cobian Backup. Pour y accéder, dans la fenêtre principale du logiciel, déroulez le menu **Outils** et choisissez **Décompresseur**.

1 Cliquez sur l'icône en forme de dossier jaune pour naviguer jusqu'au fichier compressé. Une fois celui-ci sélectionné, cliquez sur **OK**.

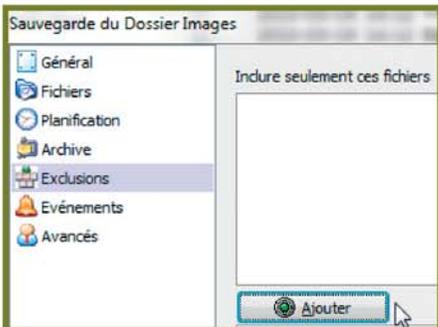


2 Cliquez alors sur l'icône jaune et grise en forme de presse. Choisissez un dossier de destination pour votre fichier décompressé et cliquez sur **OK**. Votre fichier est désormais consultable à l'emplacement choisi



► Faites un peu de tri

Dans la fenêtre **Sauvegarde** (menu **Tâches > Editer la tâche...**), vous pouvez, à la rubrique **Exclusions**, déterminer, selon divers critères, quel(s) fichier(s) vous allez exclure de votre sauvegarde. A la section **Inclure seulement ces fichiers**, cliquez sur **Ajouter**. Dans le menu déroulant, vous pouvez, par exemple, choisir d'exclure nommément certains fichiers.



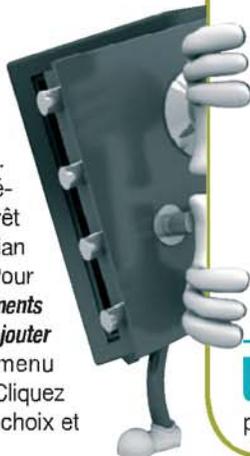
Mais vous pouvez aussi choisir de les évincer selon des critères de taille (**Plus petit que...** ou **Plus large que...**) ou de date (**Plus récent que...** ou **Plus vieux que...**). Dans la section **Exclure ces fichiers**, vous pouvez procéder selon les mêmes critères pour les fichiers que vous ne désirez pas conserver dans votre sauvegarde.

► Contrôlez la programmation

De retour dans la fenêtre principale de Cobian Backup, cliquez, dans la colonne de gauche, sur l'icône symbolisant votre sauvegarde. Dans la colonne de droite, apparaissent alors toutes les informations récapitulatives à cette sauvegarde : nom, taille, type de sauvegarde, source, destination, etc. Un bon moyen de contrôler, d'un seul coup d'œil, que rien ne manque.

► Programmez l'extinction de votre PC

Dans la fenêtre d'édition de votre sauvegarde, il est également possible de programmer des actions de votre PC avant ou après la sauvegarde. Il peut être, par exemple, intéressant de programmer l'arrêt de votre PC une fois que Cobian Backup a rempli sa tâche. Pour ce faire, dans la section **Evénements après sauvegarde**, cliquez sur **Ajouter** et sélectionnez, dans le menu déroulant, **Arrêter l'ordinateur**. Cliquez sur **OK** pour confirmer votre choix et fermer la fenêtre ■



● Protégez vos données les plus sensibles...

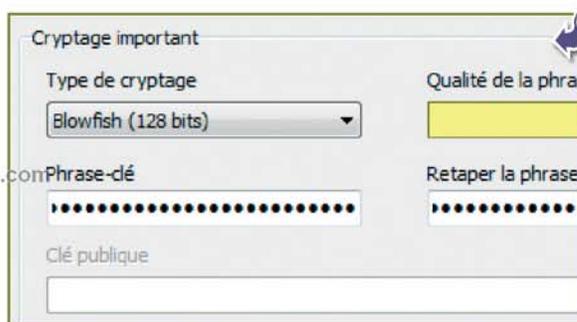
... en créant un second répertoire

Pour encore plus de sécurité, vous avez la possibilité avec Cobian Backup d'effectuer la sauvegarde de vos dossiers à deux endroits différents (par exemple, deux disques durs), ceci, afin de minimiser le risque de pertes dues à un crash de disque ou à une panne. Il suffit d'ajouter, au moment de déterminer l'emplacement de la sauvegarde (voir page 23), un second répertoire de destination sur un second disque (ou une clé USB si le dossier à copier n'est pas trop volumineux). ①



... des regards indiscrets

Cobian Backup autorise le cryptage de vos données selon quatre méthodes. Nous avons volontairement choisi la méthode Blowfish qui offre un niveau de sécurité optimal, en un temps de cryptage limité. Attention, le processus peut quand même multiplier par trois, voire cinq fois, les temps de sauvegarde.



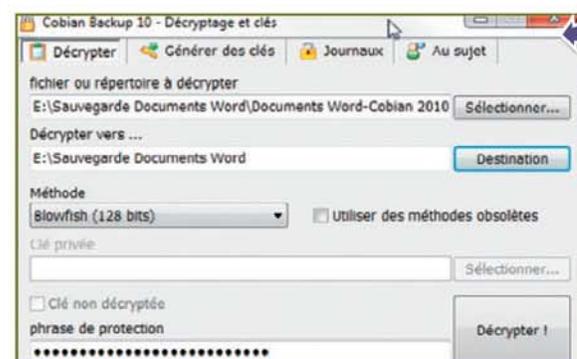
Pour décrypter vos archives

- 1 Créez sur votre bureau, par exemple, un dossier destiné à accueillir votre fichier une fois décrypté.
- 2 Dans la fenêtre principale de Cobian Backup, déroulez le menu **Outils** et choisissez **Décrypteur et clés**.
- 3 Dans la section **fichier ou répertoire à décrypter** ③, cliquez sur **Sélectionner** et choisissez **Fichier** dans le menu déroulant. Naviguez jusqu'au

fichier crypté, sélectionnez-le, puis cliquez sur **OK**.

- 4 De la même manière, à la section **Décrypter vers...**, cliquez sur **Destination** pour naviguer jusqu'au dossier que vous venez de créer à l'étape 1. Validez votre choix en cliquant sur **OK**.

- 5 Dans le bas de la fenêtre, tapez votre mot de passe dans le champ prévu et cliquez sur **Décrypter**. C'est terminé! Votre fichier est désormais visible dans le dossier que vous avez créé ■



■ Synchronisez vos données avec SyncBack

La synchronisation de données ou copie miroir est différente de la sauvegarde. Avec la sauvegarde, la copie ne se fait que dans un sens, vers un support de stockage externe, à des fins de préservation. Dans le cas de la synchronisation, la copie se fait dans les deux sens, pour que le contenu des deux volumes demeure identique.

Ce système est très utile si vous utilisez un disque amovible avec plusieurs ordinateurs, par exemple le PC de la maison et celui du bureau, ou votre PC fixe et votre portable. Cela évite la création de doublons et le risque d'écraser par mégarde un fichier récent avec une version antérieure.

La synchronisation totale entre un dossier A sur le PC et un dossier B sur le disque externe. Les deux dossiers peuvent porter des noms différents et avoir un contenu différent, lors de la synchronisation, les sous-dossiers et fichiers absents de A seront copiés vers B et inversement. Dans le cas de fichiers identiques, les versions les plus récentes écraseront les plus anciennes. Ciblez vos dossiers A et B dans les champs **Source** et **Destination**. Déroulez le menu **Sous-dossier** à l'option **Inclut les sous-dossiers** (...). Validez en cliquant sur **Appliquer**.



cliquez sur **Continuer la simulation**. Votre profil apparaît dans la liste de profils avec la mention **Simulation réussie**. Vous pouvez synchroniser d'autres dossiers en cliquant sur le bouton **Nouveau**. Pour lancer une synchronisation, mettez le profil en surbrillance et cliquez sur le bouton **Exécution**.

ÉTAPE 1

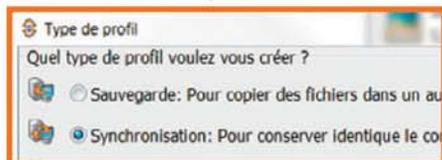
Téléchargez et installez SyncBack

Téléchargez SyncBack gratuit et en français sur www.2brightsparks.com (déroulez le menu **Download** jusqu'à **Freeware** et cliquez sur le drapeau français) ou sur 01net : <http://t.01net.com/tc100453>. Une fois le fichier récupéré, décompressez l'archive **SyncBack_Setup_FR.zip** (faites un clic droit puis sélectionnez le menu **Extraire tout**) et lancez l'installation guidée en double-cliquant sur le fichier **SyncBack_Setup_FR.exe**. Une fois l'installation effectuée, cliquez sur **Terminer**.

ÉTAPE 2

Définissez les dossiers à synchroniser

Reliez votre disque externe à votre ordinateur et lancez **SyncBack**. Le logiciel vous invite à créer un profil. Acceptez, cochez l'option **Synchronisation** et cliquez sur **OK**.



Nommez votre profil et validez par **OK**. Pour notre exemple, nous allons définir une syn-



ÉTAPE 3

Filtrez par type

Passes à l'onglet **Filtre**. Dans la partie haute, vous pouvez inclure ou exclure des fichiers de la synchronisation. Pour cela, cliquez sur **Ajouter** puis entrez le nom d'un fichier, ou définissez une règle pour un type de fichier sous la forme ***.*extension**, par exemple ***.*tif**. Même principe dans les cadres suivants, mais cette fois pour des dossiers sous la forme ***NomDuDossier**, par exemple ***Mes Documents**. Une fois vos filtres définis, cliquez sur **Appliquer** puis sur **OK**.

ÉTAPE 4

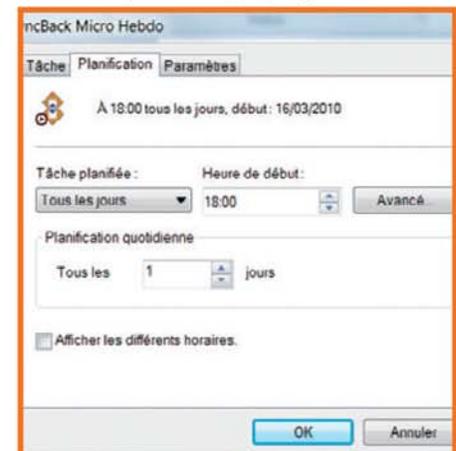
Simulez et synchronisez

Avant toute modification, SyncBack propose une simulation, validez en cliquant sur **Oui**. Le logiciel affiche la liste des fichiers qui vont être copiés. Vérifiez que tout est en règle et

ÉTAPE 5

Automatisez la synchronisation

Pour planifier une synchronisation à des périodes régulières, sélectionnez un profil puis cliquez sur **Planification tâche**, puis sur **Oui**. Un panneau d'avertissement vous informe que vous avez besoin de votre mot de passe, validez par **OK**. A l'onglet **Tâche**, cliquez sur **Définir mot de passe** et entrez le mot de passe de votre compte utilisateur Windows. Si aucun compte n'est défini sur le PC, laissez en blanc. Validez ensuite par **OK**. Cliquez sur **Appliquer** puis passez à l'onglet **Planification**. Paramétrez la périodicité des synchronisations et cliquez sur **Appliquer** puis sur **OK**.



Conservez vos fichiers en ligne

Chez votre FAI

Tous les fournisseurs d'accès offrent à leurs clients un espace d'hébergement de quelques dizaines de mégaoctets à plusieurs gigaoctets. Accessible via un logiciel de transfert FTP, cet espace a vocation à ac-

cueillir votre site Web ou votre blog. Il peut être tentant de l'utiliser comme un espace de stockage de données. Mais prudence ! Car si, à la rigueur, cette solution peut dépanner pour le stockage temporaire de petits fichiers, elle ne peut en aucun cas être utilisée pour de la sauvegarde. D'abord, parce que ce type d'usage est clairement interdit par la plupart des FAI dans leurs conditions générales d'utilisation. Ensuite, parce que la confidentialité et la sécurité des données n'y sont pas garanties ■



Dans des espaces de stockage gratuits

D'autres offres sont, elles, clairement réservées au stockage de données. Microsoft propose, avec son offre SkyDrive (www.windowsslive.fr/skydrive), 25 Go d'espace gratuit pour tous les utilisateurs d'un compte Windows Live. Cet espace est prévu avant tout pour le partage, mais rien ne vous interdit d'y stocker des données privées à des fins de sauvegarde, les fichiers transférés

devront être d'un poids inférieur à 50 Mo. En rachetant Neuf Cegetel, SFR a récupéré le service 9 Giga (<http://9giga.sfr.fr>), soit 9 Go d'espace de stockage gratuit réservé aux abonnés à un forfait ADSL Neufbox. Chez Orange, un espace de 10 Go est offert aux abonnés à Internet, cette capacité peut être doublée si vous souscrivez un forfait mobile auprès de l'opérateur ■



Système D pour votre courrier!

Si vous utilisez un logiciel de courrier local de type Outlook Express ou Thunderbird, un bon moyen de sauvegarder votre correspondance consiste à utiliser un webmail, c'est-à-dire un programme de messagerie sur Internet. Il en existe de très nombreux aux capacités de stockage généreuses de plusieurs gigaoctets (Live Hotmail, Gmail, Yahoo! Mail...). Pour y sauvegarder votre courrier, deux solutions. Vous pouvez réexpédier vos messages vers ce webmail



au coup par coup ou en créant une règle dans votre logiciel de messagerie. Vous pouvez aussi automatiser tout le processus en paramétrant votre compte mail (**pop** ou **imap**) directement dans votre webmail ■

● Via un service spécialisé... mais payant

Pour obtenir un véritable service de sauvegarde, pas de mystère, il faudra payer. Car une solution de sauvegarde efficace ne se résume pas à un espace de stockage, aussi vaste soit-il. Pour garantir contre les risques de perte de données, il faut des serveurs sécurisés. Cela implique des salles sous surveillance, protégées au maximum contre les pannes électriques ou les risques d'incendie. Cela signifie aussi une redondance des données pour parer d'éventuels crashes de disque dur. C'est enfin un transfert et un stockage crypté des données pour garantir leur confidentialité.

Par ailleurs, pour être efficace, une sauvegarde doit être répétée périodiquement pour que vos fichiers les plus récents soient pris en compte. Les solutions de sauvegarde en ligne sont donc un ensemble qui comprend en général l'espace de stockage et une interface en ligne, mais aussi un logiciel client à installer sur votre ordinateur. Suivant les offres, il est possible de programmer des sauvegardes incrémentales à date régulière

ou d'effectuer une sauvegarde en continu en tâche de fond. L'avantage, c'est que même si la première phase de sauvegarde peut être longue en fonction de la quantité de données à préserver et du débit de votre connexion, les suivantes seront plus rapides puisqu'elles ne prendront en compte que les fichiers nouveaux ou modifiés. Certains sites conservent même un historique des fichiers modifiés vous permettant ainsi de les récupérer dans un état antérieur en cas de maladresse. Evidemment, tous ces services ont un prix et sont associés à un abonnement. Pour le particulier, celui-ci débute à environ 15 euros par an sur des sites comme www.axalot.fr, www.steekr.com, www.neobe.com, etc.

Symantec propose également une formule tout compris à 40 euros pour 25 Go de données avec Norton Online Backup.

Carbonite (www.carbonite.com) est l'un des rares services à proposer un tarif forfaitaire accessible pour un espace illimité à 49 euros par an ■



Qu'est-ce que c'est ?

FTP

File Transfer Protocol

L'un des protocoles de transfert standard de fichiers sur Internet. Il détermine comment des fichiers sont transférés d'un endroit à l'autre. Le FTP permet à l'internaute de visiter un répertoire de fichier situé sur un serveur et, selon les droits dont il dispose, d'y déposer ou prendre des fichiers.

Imap

Internet Message Access Protocol

Norme de messagerie, alternative à Pop et autorisant davantage de fonctions,

par exemple la possibilité de voir les titres de ses messages avant de rapatrier ceux-ci sur son micro. Ce protocole permet de synchroniser le contenu de son webmail avec celui du logiciel de messagerie installé sur le PC.

Pop

Protocole de gestion du courrier électronique lu par n'importe quel logiciel de messagerie (Outlook Express, Netscape Messenger, etc.). Un serveur qui utilise le Pop3 conserve les messages qu'il reçoit jusqu'au moment où ils sont téléchargés pour être lus par l'utilisateur.

● Chez des hébergeurs thématiques



Il existe des espaces de stockage en ligne spécifiques pour un type de fichiers, notamment ceux dédiés aux images. Certains sont gratuits, comme celui de Google qui offre par exemple 1 Go pour stocker vos photos sur Picasaweb. Nikon propose 2 Go sur MyPicture Town (www.mypicturetown.com). Chez Orange, l'offre s'appelle Pikeo (www.pikeo.com) et permet d'héberger gratuitement 1 Go d'images. D'autres services, gratuits avec des restrictions, pro-

posent de grandes capacités et même l'illimité moyennant finances. On peut citer Flickr (www.flickr.com, environ 20 euros/an), DarqRoom (www.darqroom.fr, 59 euros/an) ou Joomeo (www.joomeo.fr, de 16 à 120 euros/an). Qu'ils soient gratuits ou payants, ces services offrent généralement une multitude de fonctions aux photographes, comme la création d'albums ou de diaporamas, et même des fonctions de réseau social pour ceux qui souhaitent faire connaître leurs œuvres ■

● Dans un coffre-fort numérique

Factures, relevés bancaires, fiches de paie... la paperasse se dématérialise de plus en plus. C'est pratique, écologique, rapide et économique. Bref, à première vue, que des avantages. La dématérialisation a pourtant un revers : comment préserver ces précieux documents qui, pour certains, doivent être conservés des mois, voire des années ? On peut, bien sûr, utiliser des méthodes de sauvegardes classiques telles qu'évoquées dans ce dossier. Mais on peut aussi, en complément, utiliser ce que l'on appelle un coffre-fort numérique ou virtuel. Ce sont des services accessibles par connexion sécurisée et qui stockent vos contenus de façon cryptée. Ils vous permettent de stocker tous vos documents importants mais aussi de conserver à l'abri des informations tel-

les que vos codes PUK de téléphone mobile, vos login et mots de passe, etc. La plupart des services peuvent même prendre en charge la numérisation de vos archives papier. Leurs tarifs : à partir de 3 euros/mois à essayer sur www.123classez.com, www.myarchivebox.com ou www.e-coffrefort.fr.

Si vous utilisez déjà les services en ligne de votre banque ou de votre assureur, renseignez-vous auprès de votre conseiller, certaines enseignes proposent ce type de coffre.

Enfin, La Poste a annoncé le lancement d'un coffre virtuel baptisé Digiposte. Il devrait être opérationnel fin avril. Ce service sera

gratuit pour les particuliers. La Poste souhaite, à terme, qu'il soit utilisé par les entreprises pour leurs courriers administratifs ou sensibles ■



Que signifie Creative Commons?

Sur des pages Web présentant des photos ou des morceaux de musique en ligne, on trouve parfois un drôle de petit logo représenté par deux lettres (CC) dans un cercle noir. De quoi s'agit-il? CC sont les initiales de Creative Commons, une organisation à but non lucratif qui a pour objectif de simplifier la vie de ceux qui souhaitent partager leurs œuvres (textes, films, photos, musiques, sites) tout en conservant leurs droits d'auteur, ou exploiter l'œuvre des autres en restant dans la légalité. Une façon d'assouplir l'application du droit d'auteur en autorisant, à l'avance, l'utilisation gratuite des œuvres. Creative Commons définit ainsi plusieurs types

► Le logo ainsi que les différentes autorisations de Creative Commons

 Creative Commons

 Nom de l'auteur

 Pas de modification

 Partage des conditions initiales à l'identique

 Pas d'utilisation commerciale

d'autorisations à travers six contrats de licence. Grâce à ces licences, l'auteur détermine avec quel degré d'identité, de l'œuvre les restrictions et dans quelles conditions il autorise la reproduction et la distribution de sa création. Il peut permettre de modifier l'œuvre, de l'utiliser dans un ca-



DTOMASROVER

dre commercial, et exiger la distribution, sous un contrat de licence d'identité, de l'œuvre résultant d'une modification. Dans tous les cas, le nom de l'auteur doit être cité. La seule contrainte de l'utilisateur est d'accompagner toute copie de l'œuvre du contrat

CC qui lui est attaché. Pas besoin d'être un artiste pour avoir affaire aux licences Creative Commons. Ainsi, Flickr, le site de partage de photos propose-t-il à ses utilisateurs de placer leurs images sous licence Creative Commons pour en contrôler l'utilisation ■ **MR**

Pourquoi la technologie Flash ne fonctionne-t-elle pas sur les smartphones?

Pour rappel, Flash est un environnement de développement, créé par l'éditeur Adobe, qui permet d'ajouter des animations et de l'interactivité sur les sites Web, voire des petits jeux et des applications. Et pour profiter de ces contenus en Flash, il faut un lecteur Flash (le fameux Adobe Flash Player), qui s'intègre dans le navigateur Internet.

Aujourd'hui, les smartphones peuvent tous accéder à Internet, mais ils sont incapables de gérer les sites en Flash. La raison en est simple : Adobe ne fournit pas, à l'heure actuelle, de lecteur Flash pour les téléphones. Pourquoi? Parce que la technologie Flash, aujourd'hui dans sa version 10, a beaucoup



Pour voir des exemples de ce dont est capable le lecteur Flash 10, rendez vous à l'adresse suivante : <http://www.bytearray.org/?p=1470>

évolué et est gourmande en ressources. Si cela ne pose pas de problème à un ordinateur, en revanche, c'est plus compliqué pour les téléphones, moins puissants. Et Adobe n'a pas l'intention de deman-

der à ses développeurs de créer deux versions des animations Flash, une pour ordinateur et une pour téléphone. Il faut donc attendre que les téléphones soient assez puissants pour intégrer un lec-

teur Flash, ce qui sera possible d'ici quelques mois! Il suffira de télécharger le Player Flash sur son téléphone pour profiter de tous les sites en Flash, sans restriction... sauf pour les iPhone, qui ne seront pas compatibles! Et il ne s'agit pas, dans ce cas, d'une limitation technologique, mais d'un problème politique. Apple, qui a l'habitude de verrouiller son « écosystème », bloque cette technologie afin de garder la main sur ce qu'il est possible de faire et surtout de télécharger sur ses téléphones, avec, en toile de fond, le marché extrêmement juteux du téléchargement d'applications (près de 150 000 applications sont actuellement disponibles sur l'App Store)! ■ **FB**

Il existe plusieurs versions du HDMI

Vrai Depuis sa création en décembre 2002, l'interface multimédia haute définition (HDMI) a connu pas moins de neuf versions. Celle que l'on surnomme la « péritel numérique » permet de transmettre un flux de données audio et vidéo, par exemple d'un lecteur DVD vers un écran. Le tout, sans compression ni perte de qualité. De version en version (de 1.0 à 1.4a), des points ont été améliorés. La bande passante a ainsi été augmentée de 4,9 Gbit/s à 10,2 Gbit/s entre la version 1.0 et la 1.3. Mais c'est assurément la toute récente 1.4a qui réserve le plus d'innovations. Tout d'abord, elle peut prendre en charge des images en très haute définition, jusqu'à quatre fois supérieure au format HDTV 1080p (1 920 x 1 080 pixels). Cette nouvelle version peut ainsi transmettre des films en 3 840 x 2 160 pixels, voire en 4 096 x 2 160 pixels. Mais elle est aussi capable de gérer la télévision en 3D. Le Consortium HDMI a retenu, pour l'instant, deux formats pour la télédiffusion en 3D : Top-and-Bottom (images superposées) et Side-by-side (images côte à côte). Les deux permettent de transmettre en un seul flux les images destinées respectivement à l'œil gauche et à l'œil droit, mais en diminuant de moitié la définition. La norme 1.4 est déjà en mesure de véhiculer les futures images 3D utilisant deux flux HD (un pour chaque œil). Enfin, le HDMI 1.4a peut faire office de prise Ethernet et transférer des données à 100 Mbit/s. En somme, un seul câble suffit pour le transfert à la fois de données à haut débit et de contenus vidéo HD, en 3D ou non. Mais encore faut-il disposer d'un équipement compatible! ■ VQ



De quand date le premier ordinateur de cuisine?

En 2009, la société française Unowhy commercialise Qooq, un « ordinateur de cuisine ». D'une taille de 26 x 17 cm, équipé d'un écran tactile, d'une connexion Wi-Fi et de 8 Go de mémoire, il comprend 500 recettes que l'on peut étoffer grâce à un abonnement payant. En 2008, c'était la console Nintendo DS qui s'invitait aux fourneaux avec son logiciel *Leçons de cuisine*. Qu'allons-nous manger aujourd'hui? Au menu, près de 250 spécialités culinaires choisies dans le monde entier. Mais ce ne sont pas là les premiers exemples d'irruption de l'ordinateur dans la cuisine. Il faut, en effet, remonter à 1965 pour découvrir le modèle H316 Kitchen Computer du fabricant d'ordinateurs Honeywell. Un monstre blanc et rouge de 80 kilos, aux lignes épurées, reposant sur un pied et prévoyant un plan de travail. Il coûtait la bagatelle de 10 600 dollars de l'époque, servait à stocker les recettes, et faisait des propositions en fonction des aliments disponibles. Seul problème pour le cuisinier : le H316 original était un ordinateur, un vrai de vrai. Pour dialoguer avec lui, il fallait donc activer une trentaine d'interrupteurs et savoir



Le H316 Kitchen Computer fut le premier ordinateur à trouver sa place dans la cuisine. Mais il était si compliqué à utiliser qu'il n'a jamais trouvé preneur...

déchiffrer les lumières qui s'allumaient et s'éteignaient, seul moyen pour la machine de répondre. Rien d'étonnant à ce que la vente de l'ordinateur de cuisine s'accompagna de deux semaines de formation à la programmation de l'engin! Rien d'étonnant non plus à ce qu'aucun exemplaire de cet appareil électroménager n'ait jamais été vendu ■ OL

LA DÉFINITION DE LA SEMAINE

Point par pouce

En abrégé, ppp, ou dpi (*dot per inch*, en anglais). Mesure utilisée pour indiquer la résolution d'un document (image numérisée avec un scanner ou page imprimée). Elle exprime le nombre de points visibles sur un segment de un pouce, soit 2,54 cm. Selon les appareils, les résolutions horizontales et verticales peuvent varier.



ENVOYEZ-NOUS VOS QUESTIONS

Pour poser vos questions de culture numérique, envoyez-nous un courriel à l'adresse redaction@microhebdo.com en précisant Questions/Réponses en objet.

Des enfants éduqu

L'école n'est plus ce qu'elle était. Place au tableau blanc interactif et à l'espace numérique de travail. Des outils pour panacher vidéo, audio et écrit. Valérie Quéliér

L'arrivée du numérique dans l'enceinte des écoles effraie. Pas les enfants, non, bien au contraire, mais certains enseignants, voire des parents. Les premiers parce qu'ils rechignent parfois à modifier leurs méthodes de travail, les seconds parce que l'usage du numérique rend, par instant, l'enseignement trop ludique à leurs yeux. C'est sans doute dans le but de faire tomber ces résistances que l'éditeur de logiciels pour l'éducation Itop Education a organisé la visite de trois classes en primaire, collège et lycée, en Meurthe-et-Moselle. Là où il a mis en place une gamme de produits (cahiers de texte, manuels numériques...) pour les ENT. Ah, l'ENT, l'acronyme est sur toutes les lèvres des élèves comme des enseignants. Il désigne l'espace numérique de travail dont chacun dispose et qu'il peut consulter à loisir sur un ordinateur, à l'école ou à son domicile, pour retrouver l'intitulé des exercices, par exemple. C'est aussi le pendant essentiel au tableau blanc interactif (TBI) armé d'un vidéo-projecteur, qui orne le mur de chaque salle. Tel est l'équipement numérique de certaines écoles d'aujourd'hui, auquel il convient d'ajouter ordinateurs portables et PC fixes.

Démonstration dans la classe des CM1/CM2, à Mailly-sur-Seille, village de 260 habitants. Les enfants écoutent sagement les consignes de l'institutrice Sandrine Boschian. Elle va d'abord diffuser une vidéo sur Etretat sur le TBI. Une fois passés un petit souci de connexion et les deux minutes du film, l'enseignante

demande à la classe de situer Etretat sur une carte. Un élève va au tableau. Sans rien dire, il baisse légèrement l'écran à sa hauteur, juste en glissant la main sur le côté du TBI. Puis, à l'aide du stylet, appose l'étiquette au bon endroit. De la même manière qu'avec un navigateur Web, un autre élève clique dans la Barre d'outils sur Page suivante, et la carte des fleuves s'affiche.

UNE AUTRE FAÇON D'APPRENDRE

Le cours se poursuit. L'enseignante demande qui se souvient des noms des peintres. Les réponses fusent, elle les écrit sur le TBI. Puis vient le moment de deviner le titre du tableau affiché à l'écran. La réponse est cachée derrière une étiquette qu'un élève ôte à l'aide du stylet. Ensuite, Sandrine Boschian organise trois groupes de travail. Le premier analyse avec elle *La Falaise d'Etretat* de Monet, le deuxième va rechercher la biographie des peintres et le troisième, leurs œuvres sur le site du musée d'Orsay. Au fond de la salle, Estelle demande à sa voi-

sine : « On va sur ton ENT ou sur le mien ? » Qu'importe ! Le résultat sera le même. Grâce au lien indiqué par l'institutrice sur l'espace numérique de travail, les petites retrouveront facilement la biographie de l'artiste puis l'enregistreront à voix haute sur l'ordinateur. En duo ou en solo, les élèves du troisième groupe cherchent des œuvres de Courbet, Monet ou Boudin. En un tour de clic, ils importent l'image dans un logiciel de traitement de texte, y ajoutent une légende. Vient l'heure du partage. La classe écoute les enregistrements audio de leurs camarades, activés depuis l'ordinateur de l'institutrice, et voit sur le tableau blanc interactif l'œuvre affichée sur les écrans des PC des élèves du deuxième groupe.

Cela fait trois mois que cette école rurale a adopté cet équipement et déjà tous les élèves l'utilisent avec beaucoup d'aisance. Seul hic : son coût assez élevé. Le conseil général de Meurthe-et-Moselle a ainsi investi 3,5 millions d'euros en 2009 pour le déploiement des technologies de l'information et de la communication pour l'éducation (TICE) dans 72 collèges. Il est probable que l'école du numérique n'en est qu'à ses prémices. Seule certitude : les petits ainsi éduqués créeront une salle de classe que la génération du tableau noir et de la craie ne peut imaginer ■



◀ DES PETITS À L'AISE SUR TOUS LES ORDI Tous les enfants de cette classe de CM1/CM2 disposent d'au moins un ordinateur familial connecté à Internet. Ils peuvent donc consulter leur ENT. Ils estiment que c'est pratique, « surtout quand on est malade ». Ils aiment bien aussi y consulter les rédactions de leurs petits camarades.

és au numérique

▼ UN TABLEAU LUDIQUE

Le tableau blanc interactif (TBI) permet aux enfants d'interagir rapidement. Munis du stylet, ils déplacent un élément, par exemple, par un simple cliquer-glisser.



◀ SUR L'ÉCRAN BLANC DE L'ÉCOLE

Que les nostalgiques du tableau noir se rassurent, le stylet utilisé pour écrire sur le TBI émet un léger crissement qui n'est pas sans rappeler celui de la craie.



Des ados remotivés par le numérique

Pour Claudine Thirion, professeure de SVT au collège Val-de-Seille à Nomeny, l'usage du numérique a des vertus pédagogiques qu'elle n'imaginait pas, notamment auprès des élèves qui rencontrent des difficultés scolaires. «*Seul, chez lui, l'élève s'arrête de travailler dès qu'il ne sait pas. Là, il peut se connecter à son ENT et poser une question sur le forum. Quelqu'un de sa classe lui répond, et il peut ainsi poursuivre son devoir*». Grâce à ces échanges et au Web qui facilite la recherche, les exposés sont bien meilleurs, observe l'enseignante. Du côté des élèves, on reconnaît que l'usage

du forum est très utile et il permet aussi de montrer au prof qu'on travaille. De fait, tout enseignant peut voir le travail produit sur l'espace en ligne de chaque élève. Mais il faut sans cesse être connecté à son ENT. Pour sa part, la Terminale du lycée professionnel Bardot à Pont-à-Mousson estime que la charge de travail personnel a augmenté depuis qu'ils ont été équipés d'un ENT, d'ordinateurs et de baladeur vidéo et audio MP3. Fini le temps où les devoirs d'anglais consistaient à produire seulement quelques écrits. Dorénavant, la prof d'anglais précise dans l'ENT les adresses

de sites rédigés en anglais à partir desquels les élèves préparent un exposé sur Charles Dickens, par exemple. Plutôt que de l'écrire, ils peuvent aussi l'enregistrer sur leur baladeur puis envoyer le fichier par mail à leur professeure. Celle-ci apporte des corrections sur la prononciation, par exemple, en insérant le son d'une clochette. «*Chacun peut ainsi travailler chez lui, à son rythme et recommencer à volonté. Cela permet d'individualiser l'apprentissage tout comme l'évaluation*», se réjouit leur professeure d'anglais Sylvie Vittel.

Paramétrez vos appli

PAS À PAS

Facebook regorge d'applications, que ce soit Les petites phrases de, les jeux, les Pokes et autres tests. Lorsque vous utilisez l'une d'elles, vous permettez à Facebook d'accéder à vos données personnelles comme votre profil, vos photos ou le nom de vos amis. Pour des raisons de confidentialité, il est préférable de contrôler régulièrement la liste de vos applications et de modifier leurs paramètres, voire de les supprimer ■

Mélanie Bourdon (Carm2i)

Illustration 1 Récupérez une application utilisée par un ami

Mélanie incontournable !
La part de l'autre: Roman (French Edition) par Eric-Emmanuel Schmitt
 Melanie read this book on weRead.
 Le fameux Smoking, no smoking d'Alain Resnais l'a illustré naguère au cinéma, la scientifique "théorie du chaos" déclinée par Lorenz le vérifie tous les jours auprès de l'enchaînement des événements naturels: il suffit parfois d'u...
 readers : 1164
 reviews : 67
 Il y a 5 minutes via weRead (Books iRead) · Commenter · J'aime · Add this Book

Bob Pas mal Kingdom of Heaven...
 Il y a 11 heures · Commenter · J'aime
 2 personnes aiment ça.

Julie toi et jo vous connecter sur ce genre de jeux!!
 Hier, à 05:59

ÉTAPE 1

Installez des applications

1 Il existe deux manières d'installer une application. La première consiste à la « piquer » à un ami ; la seconde, à effectuer une recherche via le moteur de recherche de Facebook.

► **récupérez une application utilisée par un ami** : lorsque vous cliquez sur **Accueil**, des encarts affichent, entre autres, les applications utilisées par vos amis, **WeRead** dans notre exemple (voir 1 dans l'illustration 1).

Si, vous aussi, vous souhaitez l'utiliser, cliquez sur le lien qui se trouve sous l'actualité (voir 2 dans l'illustration 1).

► **si vous connaissez le nom de l'application** : vous pouvez la rechercher directement dans le volet de recherche de votre page Facebook. En haut de votre page d'accueil, cliquez dans la zone de saisie **Recherche** et tapez le nom de l'application, par exemple **Goobox**. Appuyez sur la touche **Entrée** de votre clavier.

Dans la liste qui s'affiche, recherchez l'application, puis cliquez à sa droite sur **Afficher l'application** (voir 3 dans l'illustration 2).

2 La page de l'application s'affiche. En haut à gauche, cliquez sur le bouton **Accéder à l'application** puis sur **Autoriser**.

Une fenêtre vous propose de communiquer votre adresse mail à l'application, nous vous conseillons de cliquer sur le bouton **Ne pas autoriser**.
 À présent, l'application est installée dans votre Facebook.

ÉTAPE 2

Accédez à vos applications

Vous avez installé un certain nombre d'applications, voici comment y accéder.

1 Dans votre page d'accueil, cliquez sur le bouton **Compte**,

située en haut à droite de la page, puis sur **Paramètres des applications**.

2 Vous accédez à la liste de toutes les applications utilisées au cours du dernier mois. Si vous souhaitez parcourir la liste de l'ensemble des applications utilisées depuis votre inscription sur le site, cliquez sur le menu déroulant **Afficher**, en haut à droite de la liste, puis sur **Autorisées** (voir 4 dans l'illustration 3). La liste complète s'affiche. Le nombre total d'applications est inscrit au-dessus à gauche de la liste.

3 Pour utiliser une application, il vous suffit de cliquer dessus et vous êtes automatiquement redirigé vers sa page.

Illustration 2 Recherchez une application

Goobox Recherche

+ Applications 3 résultats

Nom : **GooBox - Jeux Gratuits** Afficher l'application
 Utilisateurs actifs : 2 222 006 utilisateurs actifs par mois

ÉTAPE 3

Modifiez-en les paramètres

À chaque fois que vous utilisez une application, vous avez la possibilité de publier une notification sur votre profil (nouveau score,

Editeur : Facebook
 www.facebook.com
 CE QU'IL VOUS FAUT
 Connexion Internet, compte Facebook
Gratuit

Applications Facebook

Illustration 3 Liste des applications

Affichage des 16 applications que vous avez autorisées.

			Afficher :	Autorisées
▼ Applications sur Facebook				
Amis à Vendre	Modifier les paramètres	Profil		Récemment utilisées Ajoutées aux favoris Ajoutées au profil Autorisées (4)
apéro	Modifier les paramètres	Profil	X	Publication autorisée Autorisations supplémentaires activées Prototypes Facebook
Articles	Modifier les paramètres	Profil		
Brain Buddies	Modifier les paramètres	Profil	X	

résultat d'un quiz...). Si vous ne souhaitez pas que tous vos contacts soient au courant, vous devez modifier les paramètres de l'application.

1 Reprenez les points 1 et 2 de l'étape 2 pour accéder à la liste des applications. A droite de l'application que vous souhaitez contrôler, cliquez sur **Modifier les paramètres** (voir 5 dans l'illustration 3).

2 Dans la nouvelle fenêtre, vous disposez, au minimum, des onglets **Signet** et **Autorisations supplémentaires** (voir 6 dans l'illustration 4).

Un troisième onglet Profil peut s'ajouter. Si les deux premiers sont toujours identiques, ce troisième dépend de l'application.

► **Pour ajouter une application à vos favoris** : si vous souhaitez faire apparaître l'icône de l'application dans le volet gauche de votre page d'accueil, cliquez sur l'onglet **Signet**. Cochez la case **Marquer l'application XXX comme favorite**.

► **Pour utiliser une application sans que vos amis ne le sachent** : empêchez-la de publier des actualités sur votre mur. Pour cela, cliquez sur l'onglet **Autorisations supplémentaires**.

Décochez la case intitulée, selon l'application, **Publier sur les fils d'actualités** ou **Publier l'activité récente sur mon mur (une ligne)**.

► **Pour afficher une application sur votre profil** : si, dans la fenêtre Modifier les paramètres, l'onglet Profil est visible, vous pouvez

ajouter cette application sous la forme d'un onglet à votre profil Facebook. Pour cela, dans les paramètres de l'application, cliquez sur **Profil** puis, en face de l'option Onglet, cliquez sur **Ajouter**.

3 Pour finir, cliquez sur le bouton **OK** en bas de la fenêtre.

ÉTAPE 4 Supprimez une application

Pour supprimer une application, dans **Paramètres des applications**, repérez-la et cliquez sur la croix située à l'extrémité droite de la ligne :



Cliquez sur **Supprimer** et sur **OK**.



NOTRE CONSEIL

Si vous ne souhaitez pas que certains amis consultent cet onglet de votre profil, cliquez sur le menu déroulant **Confidentialité** puis sur **Personnaliser**.

Décochez la case **Tous les membres de Facebook**. Dans le cadre **Amis**, cochez **Amis uniquement**. Dans la zone de saisie **Sauf les personnes suivantes**, tapez le nom d'une personne qui ne doit pas voir cet onglet et appuyez sur la touche **Entrée** :



Recommencez pour les autres personnes. Quand vous avez fini, cliquez sur **OK**.

Lorsque vous cliquerez sur **Profil** en haut à gauche de votre page Facebook, l'onglet de votre application, ici **weRead**, se sera intercalé entre les onglets déjà existants :

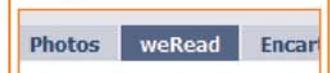


Illustration 4 Gérez les paramètres d'une application

Modifier les paramètres de weRead (Books iRead)

Profil Signet Autorisations supplémentaires (6)

Case : Disponible (Ajouter)

Onglet : Ajouté (supprimer)

Confidentialité : Tout le monde

Editeur : Google Inc

<http://picasa.google.fr>
ou téléchargement direct :
<http://t.01net.com/tc29991>

CE QU'IL VOUS FAUT

PC 800 MHz, 512 Mo de mémoire vive,
100 Mo sur le disque dur, Windows XP,
Vista ou 7, Linux ou Mac OS X.

Gratuit

Créez un pêle-mêle de vos clichés préférés

PAS À PAS

Réalisez, en quelques clics avec Picasa, un montage original en regroupant sur une seule photo plusieurs clichés de vos proches ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

ÉTAPE 1

Sélectionnez les photos

1 Cliquez, dans le volet gauche, sur le nom du dossier contenant les photos. Dans le volet central, cliquez sur la photo à insérer dans le montage puis, si d'autres photos du dossier vous intéressent, maintenez la touche **Ctrl** enfoncée et cliquez sur leur nom.

2 Vous retrouvez vos photos dans la partie **Sélection** du bandeau horizontal situé en bas de la fenêtre. Validez la sélection en cliquant, à droite, sur le bouton **Conserver les éléments sélectionnés** :



Un point vert apparaît en bas à gauche des images. **1**

Remarque : pour ajouter des photos qui se trouvent dans un autre dossier, reprenez cette étape à son début.

ÉTAPE 2

Créez le montage

1 Cliquez, dans la Barre d'outils du volet horizontal bas, sur **Montage**. **2**

2 Dans le volet gauche de l'onglet **Montage**, l'onglet **Paramètres** est sélectionné. **3**



3 Cliquez sur la flèche de la zone située sous l'onglet **Paramètres** et choisissez, ici, **Pile d'images : ressemble à une pile d'images éparpillées** **4**. Dans le volet central, vous retrouvez vos photos. Pour personnaliser leur présentation, utilisez les fonctions suivantes :

► Ajoutez une couleur de fond

Dans la partie **Options d'arrière-plan**, cliquez sur le carré blanc puis, sans lâcher le bouton droit de la souris, placez le curseur de la souris sur l'une des couleurs de la palette qui s'affiche :



Lorsque la couleur vous convient, relâchez le bouton de la souris.

► Ajoutez des bordures

Sélectionnez la photo qui vous intéresse ou bien, si vous voulez appliquer une bordure identique à toutes les photos, cliquez sur une partie vide du montage. Dans la partie **Bordures de l'image**, cliquez sur l'un des trois boutons : le premier supprime la bordure existante, le deuxième ajoute une fine bordure d'épaisseur égale et le troisième présente la photo avec une bordure plus large en bas (voir l'illustration centrale).

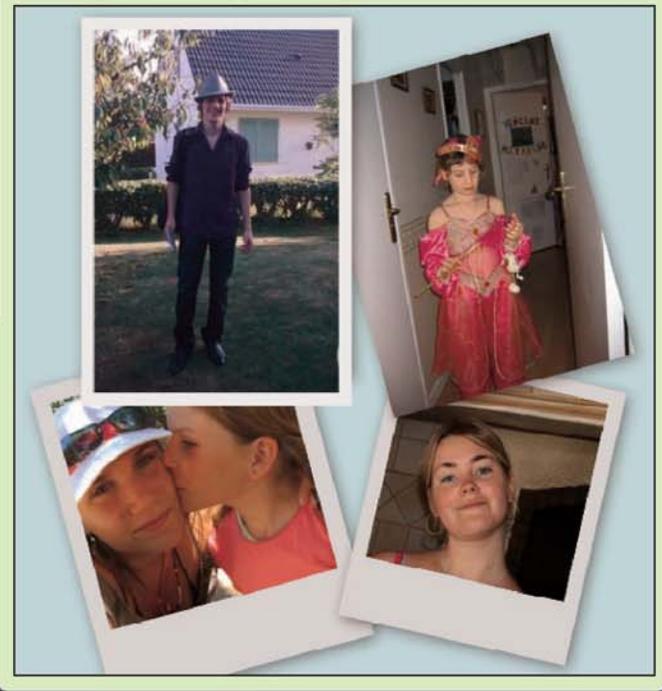
► Modifiez l'inclinaison des photos

Cliquez sur l'une des photos. Un cercle apparaît dans son centre. Placez le curseur de la souris sur le bout rond de la flèche. Quand il prend la forme d'une main :



effectuez un cliquer-glisser autour

Exemple de montage avec des bordures différentes



du cercle, vers le haut ou vers le bas pour modifier l'inclinaison de l'image.

► Déplacez les photos

Cliquez sur l'une des photos. Lorsque le curseur de la souris prend la forme d'une croix, effectuez un cliquer-glisser jusqu'à la position souhaitée.

► Laissez Picasa disposer les photos

Plutôt que de placer vous-même les photos, faites défiler les différentes dispositions proposées par Picasa : cliquez, sous le montage, sur le bouton **Montage aléatoire**.

ÉTAPE 3

Enregistrez le montage

Cliquez, en bas de l'onglet **Paramètres**, sur **Créer le montage** **5**. Lorsque la mention **Ebauche en cours** s'efface, cliquez en haut à gauche sur **Photothèque**. Vous retrouvez votre pêle-mêle dans le dossier **Montage**.

Remarque : sur votre PC, deux fichiers ont été créés dans le dossier **Montage** de **Mes images** : **Montage.jpg** et **Montage.cxf**. Pour modifier le nom du montage, renommez les deux fichiers avec le même nom, ici **Enfants.jpg** et **Enfants.cxf** ■



Synchronisez simplement votre baladeur

Editeur : Microsoft

www.microsoft.com
ou téléchargement direct :
http://L.01net.com/tc29086

A lire aussi dans *Micro Hebdo* N° 618 pages 32-33

CE QU'IL VOUS FAUT

Windows XP, Vista ou 7.

Gratuit

PAS À PAS



Vous avez enregistré vos meilleurs CD sur votre PC. A présent, vous pouvez bien sûr les écouter depuis celui-ci, mais aussi les compiler en listes de lecture, puis les charger dans votre baladeur MP3. Pour cela, pourquoi ne pas utiliser le lecteur multimédia intégré à Windows ? La méthode de transfert de fichiers musicaux présentée ici est destinée uniquement aux baladeurs MP3 compatibles avec le Lecteur Windows Media ■

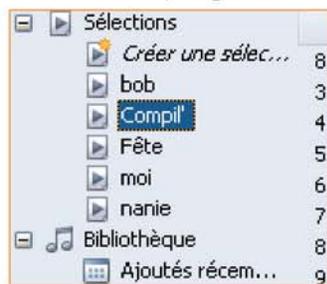
Mélanie Bourdon (Carm2i)

Remarque : la création d'une liste de lecture ou d'une sélection de musiques a été présentée dans le numéro 618 de *Micro Hebdo*, p. 32-33. Nous partons ici du principe que votre liste de lecture existe et que vous souhaitez la transférer sur votre baladeur.

1 Selon votre version de Windows, la manipulation sera différente.

Avec Windows XP et Vista
Cliquez sur le menu **Synchroniser** situé en haut de l'interface.

Avec Windows 7
Cliquez sur l'onglet **Synchroniser**. Ensuite, dans le volet gauche, cliquez sur **Sélection** puis sur le nom de l'une de vos listes de lecture. Faites glisser cette liste, ici **Compil'**, du volet gauche vers le volet droit à l'aide d'un cliquer-glisser :



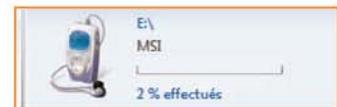
2 Connectez votre baladeur MP3 à votre ordinateur. Si c'est la première fois, votre baladeur peut avoir besoin de lancer une installation soit via un CD fourni lors de l'achat, soit via Internet.

3 Selon votre version de Windows, procédez comme suit :

Avec Windows XP et Vista
Cliquez sur le bouton **Démarrer la synchronisation** en bas du volet droit. Le pourcentage d'avancement de la synchronisation s'affiche en bas à droite de la fenêtre.

Avec Windows 7
Cliquez sur **Démarrer la synchroni-**

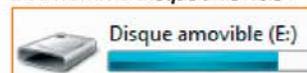
sation en haut du volet. Le pourcentage d'avancement s'affiche en haut du volet droit :



Une fois la synchronisation terminée, vous pouvez déconnecter votre baladeur ou classer proprement les pistes dans votre baladeur MP3 (lire encadré ci-dessous) ■

Organisez votre baladeur

Pour vérifier si vos chansons sont bien enregistrées sur votre baladeur MP3, rendez-vous dans **Poste de travail** (Windows XP ou Vista) ou **Ordinateur** (Windows 7). Puis dans **Périphériques utilisant des supports amovibles**, double-cliquez sur le nom de votre lecteur. Par défaut, il se nomme **Disque amovible :**



Vous pouvez regrouper tous vos titres dans un même dossier pour les retrouver. Cliquez avec le bouton droit de la souris dans une zone vide de la fenêtre. Dans l'option **Nouveau**, cliquez sur **Dossier**. Tapez le nom donné à votre liste de lecture, ici **Compil'**. Cliquez-glissez-y vos chansons :



Profitez pleinement des outils de Wikipédia

PAS À PAS

Multilingue, participative, gratuite, Wikipédia connaît un énorme succès et sans doute avez-vous déjà eu l'occasion de l'utiliser pour des recherches simples. Mais l'encyclopédie recèle des fonctions cachées qui peuvent vous aider à améliorer vos recherches. En voici quelques-unes. Connectez-vous sur www.wikipedia.org, choisissez le français comme langue, et c'est parti ■

Etienne Oehmichen

► Choisissez le type de recherche

Sous le champ de saisie à gauche de la fenêtre, figurent deux boutons : **Lire** et **Rechercher**. Ils n'ont pas le même rôle.

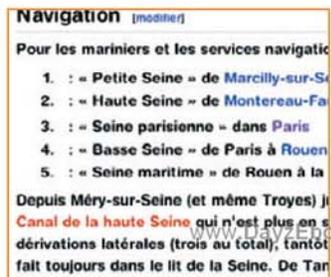
1 Pour faire une recherche sur un sujet, par exemple Colbert ou John Lennon, utilisez le bouton **Lire** (ou appuyez sur **Entrée**).



2 Le bouton **Rechercher**, lui, vous donne la liste des articles dans lesquels figurent les termes que vous avez tapés. Les résultats sont donc plus complets, mais la recherche est un peu plus lente. Ce bouton est aussi conseillé dans le cas d'un nom propre dont il existe des homonymes. Vienne, par exemple, désigne un département français, une rivière, une commune de l'Isère et la capitale de l'Autriche.

► Naviguez de page en page

Lorsqu'une page est affichée, vous pouvez utiliser les liens qu'elle contient pour aller vers d'autres pages. Les liens soulignés en bleu envoient vers d'autres pages, ceux soulignés en rouge font référence à des pages vides ou en cours de rédaction.



► Utilisez les portails

Pour effectuer une recherche plus globale, par exemple sur l'art contemporain, vous pouvez utiliser les portails, accessibles dans la page d'accueil de Wikipédia. Dans le volet **Navigation**, cliquez sur **Portails thématiques**, puis choisissez une catégorie et un thème.



► Exploitez les palettes de navigation

Vous consultez une page associée à un lieu, par exemple **Europe**. Rendez-vous tout en bas de la page avec la touche **Fin** du clavier : vous trouverez souvent des palettes sur fond bleu. Cliquez sur le lien **Dérouler** placé à leur droite :

le lien se renomme **Enrouler** et vous faites apparaître une liste de thèmes associés (dans notre exemple, la liste des pays d'Europe) qui ne figuraient pas *in extenso* dans la page.

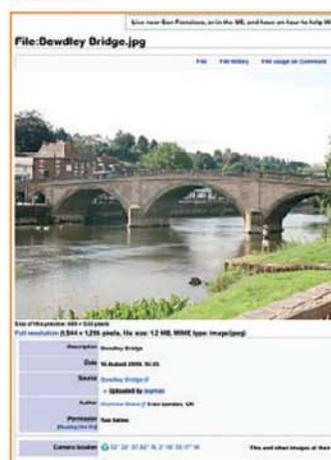
► Consultez la banque d'images

En marge de Wikipédia, il existe une médiathèque en ligne : Wikimedia Commons. Vous trouverez son lien en bas de nombreuses pages de l'encyclopédie.

1 Le terme de votre recherche est affiché sous forme de lien. Cliquez sur ce dernier pour afficher les images correspondantes. La taille en octets de chaque image s'affiche sous sa vignette.



2 En cliquant dessus, apparaissent la résolution de la vignette et celle de l'image native. Toutes les images affichées dans Wikimedia Commons sont dans le domaine public et donc libres de droit.



► Créez un livre à partir d'articles

Pour travailler sur un sujet, vous voulez collecter plusieurs articles de Wikipédia. Rassemblez-les dans un livre au format PDF : vous pourrez ainsi le consulter sur n'importe quel ordinateur, ou smartphone, même si vous n'êtes pas connecté à Internet.

1 Dans la colonne de gauche, sous la rubrique **Imprimer/Exporter**, cliquez sur **Créer un livre**.

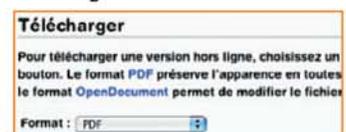
2 Dans la nouvelle page qui s'affiche, cliquez sur le bouton vert **Démarrer le créateur de livre** en haut de la page.

3 Affichez l'article que vous souhaitez conserver, puis cliquez sur **Ajouter cette page à votre livre**. Faites de même pour les autres articles, puis cliquez sur **Afficher le livre**.

4 Choisissez un titre et un sous-titre pour votre ouvrage :



Si nécessaire, modifiez l'ordre des chapitres en les faisant glisser à la souris. Enfin, choisissez un format d'enregistrement (mieux vaut opter pour le PDF, lisible sur tous les supports), et cliquez sur **Télécharger**.



Une fois le livre constitué, cliquez sur le lien **Téléchargez-le**. Dans la page du navigateur qui s'ouvre, cliquez sur **Fichier, Enregistrer sous**, donnez un nom au livre et cliquez sur **Enregistrer** ■

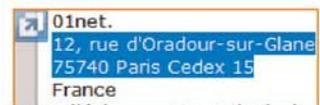
Surfez, pied au plancher!

TRUCS ET ASTUCES

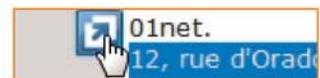
Affichez rapidement un lieu sur une carte

Actuellement, avec la plupart des navigateurs, vous devez effectuer plusieurs manipulations pour, par exemple, localiser un lieu sur une carte, traduire une page ou rechercher une information sur un site. Internet Explorer 8 propose maintenant, dans ses modules, des accélérateurs qui permettent d'accéder rapidement à des services Web directement dans la page ouverte. Nous allons voir comment utiliser ceux qui sont proposés par défaut par le navigateur, par exemple l'affichage d'une carte.

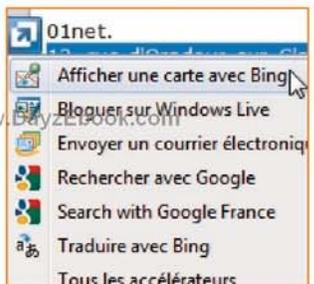
1 Ouvrez une page Web et sélectionnez un mot ou un groupe de mots, comme ici une adresse :



2 Pour afficher la liste des accélérateurs, cliquez sur le bouton **Accélérateur** qui s'affiche quelques secondes après avoir effectué la sélection :



3 Parmi la liste des accélérateurs proposés, placez le pointeur de la souris sur **Afficher une carte avec Bing** sans cliquer :



Une bulle apparaît automatiquement. Elle contient une carte où le lieu est localisé par une flèche bleue dans un encadré orange. ①

4 Pour afficher la carte dans une page différente de celle de l'adresse, cliquez sur le menu **Afficher une carte avec Bing**.

Remarque : certains de ces accélérateurs ne disposent pas de bulles affichant le résultat directement dans la page. Il faut cliquer sur son nom pour qu'il affiche le résultat dans une nouvelle page. C'est le cas, par exemple, pour **Bloguer sur Windows Live**, **Envoyer un courrier électronique avec Windows Live**, **Recherchez avec Google**.



Multipliez les accès rapides à différents services

En plus des accélérateurs déjà existants, vous pouvez en ajouter d'autres et ainsi accéder à des services différents. Par exemple, vous souhaitez retrouver les articles du *Monde* se rapportant à un mot sélectionné.

1 Dans une page Web, sélectionnez un mot et cliquez sur le bouton **Accélérateur** :



Puis cliquez sur **Tous les accélérateurs** et sur **Rechercher d'autres accélérateurs**.

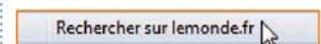
2 Recherchez, dans la page des accélérateurs d'Inter-

net Explorer 8, celui nommé **Le Monde** :



Puis cliquez sur le bouton **Ajoutez à Internet Explorer** et sur **Ajouter**.

3 Pour utiliser cet accélérateur, sélectionnez, dans une page Web, le mot à rechercher dans les articles du site LeMonde.fr. Cliquez sur le bouton **Accélérateur**, puis sur **Tous les accélérateurs** et sur **Recherche sur le monde.fr** :



A partir du site LeMonde.fr, une page de résultats s'affiche.

Supprimez les accès rapides à différents services

Si vous utilisez peu ou pas du tout un accélérateur, vous pouvez le désactiver temporairement ou le supprimer.

1 Dans une page Web, sélectionnez un mot et cliquez sur le bouton **Accélérateur** :



Puis cliquez sur **Tous les accélérateurs** et sur **Gérer les accélérateurs**.

2 A droite de la fenêtre affichée, cliquez sur le nom du module, ici sur **Bloguer sur**

Windows Live. Puis, selon vos besoins, continuez ainsi :

► Pour le désactiver temporairement, cliquez sur le bouton **Désactiver** et sur **Fermer**. La mention **Désactivé** apparaît à droite de son nom dans la colonne **Etat** :

gorie	État
	Désactivé
ographie	Par défaut

Remarque : pour réactiver un accélérateur, répétez les points 1 et 2 et cliquez sur les boutons **Activer** et **Fermer**.

► Pour le supprimer définitivement, cliquez sur le bouton **Supprimer** et sur **Oui**.

Editeur : Scribus

www.scribus.net
ou téléchargement direct :
http://t.01net.com/tc32845.html

CE QU'IL VOUS FAUT

Le logiciel Ghostscript, Windows XP, Vista ou 7, 18,9 Mo sur le disque dur.

Gratuit

Bousculez la mise en page de vos documents

TRUCS ET ASTUCES

Titrez à la verticale !

EDITORIAL

Vous avez été nombreux à nous témoigner votre indignation devant la réaction de Paul Track concernant l'organisation de notre dernier voyage. Merci car vos courriers nous ont conforté dans notre volonté de vous faire découvrir la région.

Pour changer des titres traditionnellement affichés à l'horizontal, présentez votre texte sous la forme d'un bandeau vertical à la gauche d'un texte.

1 Pour cela, cliquez dans la Barre d'outils sur **Insérer un cadre de texte** :



2 Effectuez un cliquer-glisser sur votre document pour définir la taille du cadre. Une fois placé, cliquez sur le cadre avec le bouton droit de la souris et choisissez **Modifier le texte**.

3 Utilisez la Barre d'outils de mise en page pour choisir la police et la taille de votre choix, ici **Arial Regular** et **37 pt**. Si vous le souhaitez, cliquez sur la flèche de la zone **Couleur de texte** puis, ici sur **Blue2** :



Dans la zone de saisie située sous la Barre d'outils, tapez votre texte, ici **Editorial**. Validez en cliquant sur **Actualiser le cadre de texte et fermer** :



4 Si votre texte n'apparaît pas dans le cadre, c'est que sa hauteur ne le permet pas. Pour agrandir le cadre, cliquez dessus et placez le curseur de la souris sur la poignée située au milieu de son bord inférieur. Lorsqu'il prend la forme d'une double flèche, effectuez un cliquer-glisser vers le bas :



5 Pour vous aider à bien placer le texte verticalement, vous pouvez afficher un quadrillage. Pour cela, cliquez, dans le menu **Affichage** sur l'option **Afficher la grille**.

6 Cliquez sur le bloc de texte puis, dans la Barre d'outils, cliquez sur **Rotation de l'objet** :



Placez le curseur de la souris sur l'un des bords du texte. Lorsqu'il prend la forme de deux flèches courbes,



effectuez un cliquer-glisser vers le haut ou vers le bas selon vos besoins. Pour retirer le quadrillage, reprenez le point 4. L'illustration du haut montre le résultat de notre exemple.

Trois colonnes à la une

De tous les jolis dictons, proverbes ou adages, dont nos paysans de Provence passaient leurs discours, je n'en sais pas un plus pittoresque ni plus singulier que celui-ci. A quinze lieues autour de mon moulin, quand

on parle d'un homme rancunier, vindicatif, on dit : «Cet homme-là méfiez-vous !... il est comme la mule du Pape, qui garde sept ans son coup de pied.» J'ai cherché bien longtemps d'où ce proverbe pouvait venir, ce que c'était

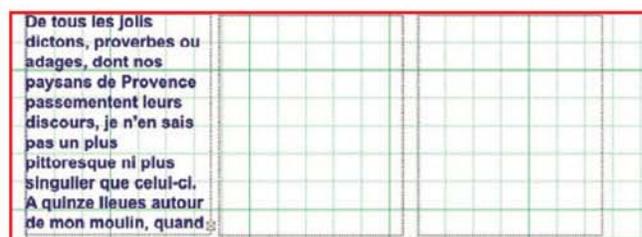
que cette mule papale et ce coup de pied gardé pendant sept ans. Personne ici n'a pu me renseigner à ce sujet, pas même Francet Mamaï, mon joueur de fifre, qui connaît pourtant son légendaire provençal sur le bout du doigt.

Pour donner un aspect «journal» à votre texte, répartissez-le sur plusieurs colonnes. Ces colonnes sont des blocs de texte liés entre eux, permettant ainsi de répartir automatiquement le texte d'un bloc à l'autre.

1 Reprenez les points 1, 2 et 3 de l'astuce ci-contre et, au point 3, tapez l'ensemble du texte qui vous intéresse, puis validez. Lorsque vous sélectionnez le bloc de texte, la marque (une croix) qui apparaît en bas à droite, montre qu'une partie du texte ne peut pas être affichée :



2 Créez un autre bloc de texte et placez-le, par exemple, à droite du bloc créé au point 1. N'ajoutez aucun texte dans ce nouveau bloc. Reprenez, si nécessaire, ce point pour créer d'autres blocs. Ici nous avons créé deux blocs vides.



Remarque : pour vous aider à placer les blocs à la même hauteur, affichez des marques de repérage en cliquant, dans le menu **Affichage**, sur **Afficher la grille**. L'illustration du bas montre le résultat obtenu.

3 Cliquez sur le premier bloc de texte (celui qui contient le texte à répartir) puis, dans la Barre d'outils, cliquez sur l'icône **Lier les cadres de texte** :



4 Cliquez sur le deuxième bloc. Le texte se répartit automatiquement entre les deux blocs. Dans notre exemple, cliquez sur le troisième bloc. Des flèches indiquent le sens du chaînage (voir l'illustration du haut). Elles disparaissent dès que vous cliquez en dehors des blocs de texte. Supprimez la grille de fond en cliquant, dans le menu **Affichage**, sur **Afficher la grille**.



ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !

www.abo-microhebdo.com



4,90€
par mois seulement
+
Le 1^{er} mois offert !

www.DayZBooks.com

AVANTAGES



Vous bénéficiez d'une **économie importante**

Vous choisissez votre **formule d'abonnement**

Vous réglez en ligne **en toute sécurité**

Vous **gérez votre compte en ligne**

Votre magazine **vous suit en vacances**

Retrouvez aussi sur le **site** tous les **magazines leaders** de la presse **High Tech** !



Quand le micro prend le volant

Les logiciels d'apprentissage du code de la route sont presque un passage obligé pour passer son permis. Ils vont au-delà d'une simple révision.

Stéphanie Chaptal

En ce début de printemps 2010, l'examen du permis de conduire fait peau neuve et se simplifie. La plupart des modifications concernent l'épreuve de conduite et les autres, l'examen du code de la route. Il s'agit en fait de le dépoussiérer en éliminant les questions pièges qui faisaient frémir les candidats. On vous posera désormais 40 questions sur 638, contre 520 jusqu'à présent. Les nouvelles interrogations portent sur l'éco-conduite, la sécurité ou les dangers de l'alcool et des drogues.

RÉVISER EN 3D

Les éditeurs de logiciels se sont adaptés à ces changements et en ont profité pour resserrer leurs gammes : ils ne proposent plus que quelques titres, pour PC, consacrés au



LE PERMIS DE CONDUIRE (1974) DE JEAN GIRAUD/JACQUES LEGRAS, MAURICE BRAUD, LOUIS VELLE, ARCHIVES DU TEA/PHOTO 12

permis de conduire. Le logiciel d'Anuman couvre à la fois les permis moto et auto.

La synergie entre les différents médias est une tendance forte : les éditeurs fournissent, en plus du DVD-Rom pour PC qui intègre des vidéos et un simulateur de conduite en 3D, un DVD-Vidéo, un code ou des tests sur papier, des renvois vers leur site Internet ou l'intervention par mail d'un moniteur d'auto-école. Micro

Application livre aussi des versions audio et vidéo de son logiciel pour baladeurs et consoles portables (*lire l'encadré*). Le seul inconvénient de l'intégration des options dans un même DVD, c'est la nécessité de disposer d'un PC assez puissant. C'est pourquoi nous avons ajouté à notre sélection, hors classement, un logiciel plus ancien, celui de Mindscap-Nathan. Il a le mérite de tourner sur un PC à la puissance limitée ■

Le code de la route sur tous les supports

Même sans un PC sous la main, vous n'avez plus d'excuse pour ne pas réviser votre code. Aux joueurs, Micro Application propose une déclinaison de son programme sur Nintendo DS. Et désormais avec l'écran « géant » de la DSi XL, les erreurs

imputées à une mauvaise visibilité ne sort plus excusées. Sur iPod Touch et iPhone, une trentaine d'applications (gratuites ou de 0,79 à 14,99 euros) facilitent les révisions de tout ou partie de l'examen (certains modules se spécialisent même dans les examens de récupération des

points perdus). Des applications similaires apparaissent pour les possesseurs d'Android et de BlackBerry. Et Anuman Interactive propose, outre le logiciel testé ici, une vraie auto-école en ligne sur www.maxipermis.com, à 3 euros mensuels ■



1^{er} Permis de conduire – Auto-Ecole 2010

L'auto-école à domicile



Ce logiciel mérite bien son nom : c'est une véritable auto-école qui s'installe à votre domicile. DVD-Vidéo pour votre téléviseur, simulateur de conduite en 3D, programmes optionnels pour les différents examens (code de la route, permis Jeunes ASSR et BSR), module de révision pour ceux qui ont déjà le permis, rien ne manque. Il y a même

deux livres pour se préparer au code et à l'examen pratique. Ce logiciel, le seul de cette sélection compatible PC et Mac, propose des vidéos explicatives, ce qui le ralentit un peu. Mais les plus – présentation détaillée du boîtier de commande de l'examen ou conseils de l'assureur MMA – rassurent le candidat et le préparent à sa vie de conducteur ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Le contenu complet, les conseils pratiques de l'assureur.

ON N'AIME PAS
Les vidéos lourdes dont le chargement ralentit le logiciel.

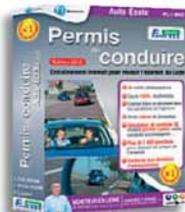
MENTION **TRÈS BIEN**

Editeur: Avanquest
● www.avanquest.com/France

40€

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC à 2,4 GHz ou Mac G4 (ou Intel à 1,5 GHz)
- ▶ 512 Mo mémoire vive
- ▶ Windows XP et suivants, Mac OS X 10.4 et suivants



www.DayzEbook.com

2^e Code de la route Deluxe édition 2011

Pour réviser sur iPod, PSP, MP3



Si vous souhaitez réviser votre code partout, y compris pendant vos trajets maison-boulot, alors ce coffret est fait pour vous. Non seulement, il propose un DVD pour PC et un autre pour lecteur de salon, mais il offre aussi des fichiers vidéo pour réviser sur son iPod ou sur sa console PSP, et des versions sonores à glisser dans son baladeur MP3.

Mais s'il joue à fond la carte high-tech jusqu'au gadget (l'utilisation des fonctions tactiles de Windows 7 pour répondre aux questions), ce coffret en oublie presque le monde physique : le seul ouvrage papier proposé est un livre-questionnaire redondant avec le DVD d'exercices. On aurait apprécié un véritable code ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'intégration de la réforme 2010, la diversité des usages, les corrections très claires.

ON N'AIME PAS
Le code disponible uniquement en PDF.

MENTION **BIEN**

Editeur: Micro Application
● www.microapp.com

19,95€

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC à 1 GHz
- ▶ 512 Mo mémoire vive
- ▶ 2 Go d'espace disque
- ▶ Windows XP et suivants



3^e Code de la route édition 2010

Tout savoir, même pour la moto



Ludique et simple, ce logiciel a de quoi séduire. Même si la partie Révisions se limite à des fiches de texte (assorties de liens vers un lexique), les parties consacrées aux tests sont plus distrayantes, avec une progression par codes couleurs (vert pour un passage réussi, orange entre 5 et 10 fautes et rouge au-delà). En plus du simple code, ce titre propose tous les outils

pour passer son permis moto, des mini-jeux de mémorisation des panneaux de signalisation ou des tests vidéo pour préparer aux épreuves de conduite (en plus de l'inévitable simulateur 3D). Son principal défaut reste dans des corrections proposées assez succinctes, notamment sur le positionnement des panneaux et leur zone d'application ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les mini-jeux d'apprentissage, le permis moto inclus dans le CD, les tests en vidéo.

ON N'AIME PAS
Quelques réponses peu claires.

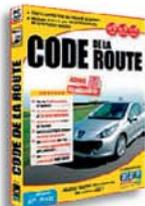
MENTION **BIEN**

Editeur: Anuman Interactive
● www.anuman.fr

14€

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC à 1 GHz
- ▶ 512 Mo mémoire vive
- ▶ 1,5 Go d'espace disque
- ▶ Windows 2000, Me et suivants



HORS CLASSEMENT Nathan Code de la route 2007

A télécharger

Code classique et très pointu



Bien qu'il ne soit plus actualisé depuis 2007 (et que les liens Internet liés à ce titre soient eux aussi, en friche), ce logiciel conserve un intérêt certain. En effet, c'est le moins gourmand côté matériel et il peut facilement s'installer sur un vieux PC pourvu d'un accès haut débit pour le télécharger, car il ne pèse que 1,3 Go. Réalisé par l'éditeur Nathan, il garde une

touche très scolaire dans sa présentation classique et précise : des cours, des révisions, des tests finaux. La difficulté est elle aussi progressive : tests par partie qui sont personnalisés suivant les points faibles, tests généraux de vingt questions, puis de quarante questions dans les conditions de l'examen. La correction après chaque erreur est claire et complète ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La possibilité de l'installer sur un très vieux ordinateur, et aussi de découvrir les nouveautés réglementaires depuis le passage de son permis.

ON N'AIME PAS
Les mises à jour sur Internet laissées à l'abandon.

MENTION **BIEN**

Editeur: Mindscape
● www.mindscape.com/Products/ProductInfo.aspx?pid=3022

25€

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC à 600 MHz
- ▶ 128 Mo mémoire vive
- ▶ Windows 98SE et suivants



EN BREF /// EN BREF /// EN BREF ///

Un nouveau Vodéo. Le site de diffusion de documentaires en vidéo à la demande propose une nouvelle version donnant l'accès à des vidéos en streaming haute qualité. Pour voir les 4 600 reportages présents sur le site, les internautes peuvent souscrire à un pass illimité à 7,99 euros par mois. A découvrir sur www.vodeo.tv



Vidéo pédago. Le site de ressources vidéo, destiné aux enseignants et aux élèves, se pare d'une interface plus moderne, d'un accès aux vidéos simplifié et de services personnalisés pour ses membres. www.lesite.tv

Jouez les cobayes. A ceux qui se sentent l'âme d'un cobaye (et qui aiment les produits gratuits), Testertout.com leur propose de tester des produits et des services et de donner leur avis. Il suffit de s'inscrire pour recevoir les échantillons de test. www.testertout.com

GASTRONOMIE <http://cuisine.larousse.fr>

Les petits plats dans les grands

Larousse se met aux fourneaux et lance Larousse cuisine. Un site où se côtoient chefs à toque et cuisiniers du quotidien. Tous les ingrédients d'un site de cuisine sont aussi réunis : des recettes en vidéo expliquées par le chef Pierre-Dominique Cécillon, des tours de main illustrés, des dossiers, mais aussi des recettes mises en ligne par des contributeurs membres de la communauté Larousse cuisine. C'est classique, mais carré et clair, et l'interface est jolie.

Les recettes présentées sont des valeurs sûres, et le site ne néglige pas les conseils basiques et les informations sur les aliments. Dommage que les vidéos manquent d'appétence et que les photos soient un peu petites pour exciter les papilles des visiteurs ■

Magali Rangin

Comment découper un gigot ?

N'oubliez pas de vous munir non seulement d'un bon couteau mais aussi, et surtout, du fusil po



▲ **DES VIDÉOS** Images un peu ternes, locaux sombres, chef peu charismatique, les vidéos sont assez plan-plan et quelconques, dommage.

QU'EST-CE QU'ON MANGE CE SOIR ? ▶

Le moteur de recherche permet d'explorer les recettes par type de plats, saison, région, et même ustensiles.



CHOPER LE COUP DE MAIN ▶

Apprendre à découper un homard vivant ou un poulet (mort), à cuire des confitures, à confectionner des croissants, les tours de main illustrés sont fort variés.



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

L'interface, le mélange des genres.

ON N'AIME PAS

Les vidéos pas très joliment filmées, les livres de cuisine Larousse omniprésents.

MENTION BIEN

Vidéo de la semaine <http://tinyurl.com/ykhn1qy>



Détournement

La bande-son d'un film est un élément important. La preuve, lorsqu'on plaque sur des images de la série Lost, un brin anxigène, la musique d'alerte à Malibu (moins anxigène mais plus siliconée), le résultat est surprenant. Envolés la peur qui prend aux tripes, les ours blancs et les « autres ». Les rescapés du vol 815 ressemblent à une joyeuse bande de sauveteurs en mer, les maillots de bain rouges en moins ■ MR

Dragons volent



Dragons, c'est le titre du nouveau long-métrage d'animation signé Dreamworks, tout juste sorti en salles. Il raconte l'histoire d'un jeune viking qui parvient à apprivoiser un dragon. Sur le site officiel, outre de nombreuses vidéos (bande-annonce, extraits), et des goodies à télécharger, les jeunes éleveurs de dragons trouveront matière à s'amuser. Ils peuvent ainsi, une fois qu'ils se sont choisis un dragon, participer

à toute une série de mini-jeux pas mal du tout. Plus l'enfant apprend de nouveaux jeux, plus il améliore ses compétences de dresseur, et plus le dragon qu'il a choisi apprend de nouveaux tours. Les activités proposées devraient être toutes bientôt disponibles ■ **MR**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La qualité des mini-jeux et des goodies.

ON N'AIME PAS
Les fenêtres qui s'ouvrent en cascade.

MENTION BIEN

La chasse aux bons plans



Une soirée au Paradis Latin, un massage au beurre de karité ou un cours de cuisine, tout ça à moitié prix ou presque, c'est sur Bon-prive.com que ça se passe. Ce site répertorie toute une série de bons plans à saisir chaque jour. C'est grâce à la technique de l'achat groupé qu'il parvient à négocier des tarifs attractifs. Côté acheteur, il faut donc se rendre régulièrement sur le site. Une fois qu'on a trouvé une offre intéressante, il faut

cliquer sur le bouton Acheter, pour s'inscrire, puis fournir son numéro de carte Bleue. Mais rien n'est garanti : il faut en effet qu'un certain nombre d'inscrits soit atteint avant une heure fixée, pour que le bon plan soit validé ■ **MR**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La charte claire du site, le ton, les offres, le fonctionnement.

ON N'AIME PAS
L'impossibilité de savoir de suite si l'offre va être valable, l'interface.

MENTION BIEN

Au fil de l'eau



Initée par la Lyonnaise des eaux, le site Idée neuve sur l'eau tente de lancer une réflexion sur le thème de l'eau, qui doit durer 12 mois. Le but, donc, est d'organiser une discussion sur le sujet, mais aussi de recueillir les idées du public. Pour alimenter le débat, l'équipe du site publie des infos sur l'état du réseau d'eau, ses usages, les façons de l'économiser. Mais aussi un agenda répertoriant tous les événements

importants de l'année (Fête de la nature, Semaine du développement durable, etc.). Une initiative intéressante, qui a le mérite de réveiller les consciences et de pousser les citoyens à réfléchir sur la fin de l'eau à gogo ■ **MR**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'idée de lancer un débat sur l'eau.

ON N'AIME PAS
Rien.

MENTION BIEN

Mignonne allons voir si la rose...



Le Jardin des plantes à Paris se visite aussi de façon virtuelle. Les passionnés de botanique peuvent ainsi se promener dans les allées du jardin alpin, du potager ou de la roseraie. On y découvre aussi des rubriques plus inattendues, comme celle qui permet de découvrir les « métiers du jardin », jardiniers, élagueurs et autres graveurs d'étiquettes. Si l'apparence du site est plutôt classique,

l'aspect participatif apporte heureusement un peu de modernité. Les fans de plantations et autres blogueurs aux mains vertes peuvent en effet ajouter leurs images, vidéos et liens dans la rubrique Mon jardin ■ **MR**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les nombreuses photos, l'aspect participatif.

ON N'AIME PAS
La présentation un peu académique.

MENTION BIEN

Le coup de cœur de Cyril

Japon(i)aiseries & co

Anime Land est un site dédié à la japanime (films d'animation japonais) et aux mangas. Prolongement du magazine éponyme, le site regorge d'informations (nouvelles sorties et rééditions, dates des festivals et soirées spéciales, etc.) et offre des rubriques richement achalandées. Chaque série a droit à sa fiche exhaustive qui, outre les illustrations, le synopsis et la distribution complète, bénéficie d'une critique objective. C'est l'occasion de découvrir de véritables perles à mille lieux des Goldorak et autres Dragon Ball Z. A l'aide des liens qui émaillent les articles, propices au surf, on enrichit de façon ludique ses connaissances sur cette forme d'art.

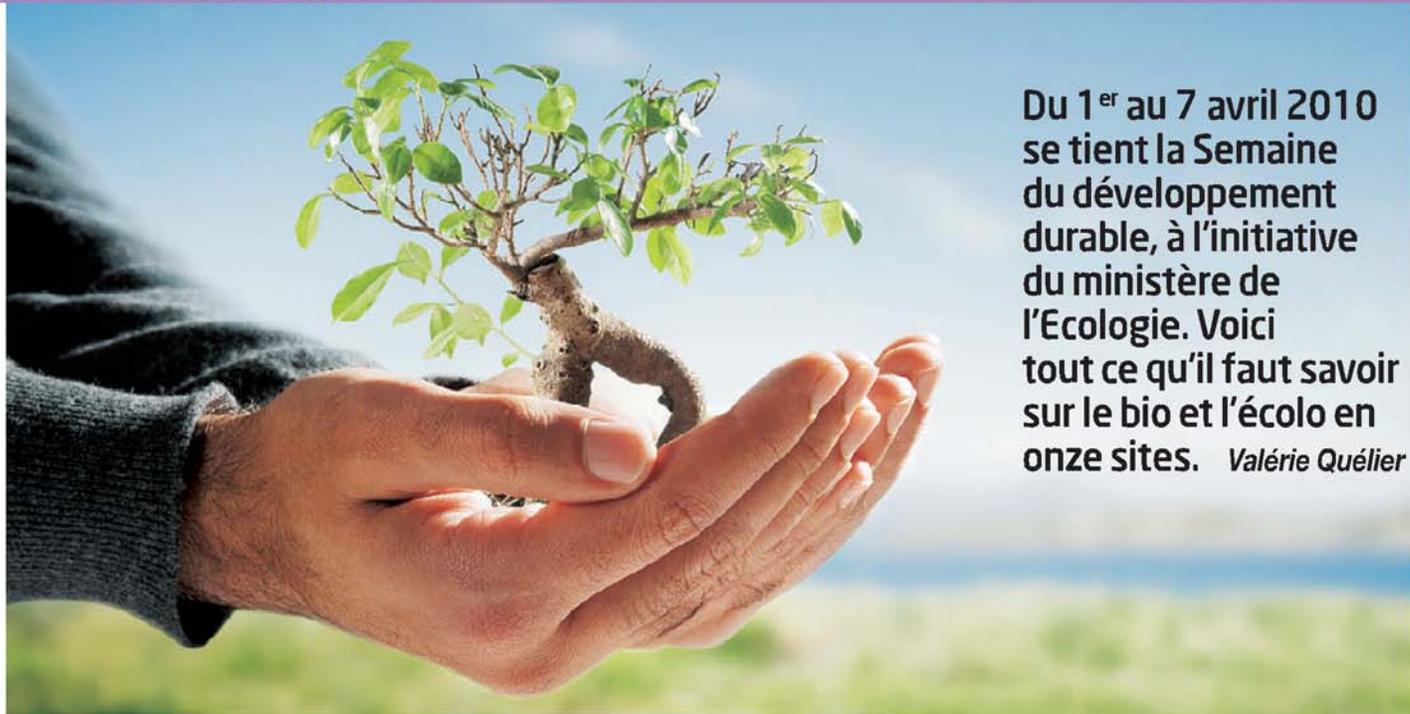


Cyril Valent, rédacteur à Micro Hebdo

Certains articles proposent des analyses approfondies et décryptent la symbolique utilisée par les scénaristes et dessinateurs. Anime Land, par son style, réussit le pari de s'adresser à la fois aux aficionados et aux néophy-

tes. Il offre une vision intéressante de la société japonaise au travers de l'animation et du manga ■

@ Adresse Internet
www.animeland.com



Du 1^{er} au 7 avril 2010 se tient la Semaine du développement durable, à l'initiative du ministère de l'Écologie. Voici tout ce qu'il faut savoir sur le bio et l'écolo en onze sites. *Valérie Quéliér*

www.DansEbook.com

Faites un geste pour préserver la planète

ISTOCKPHOTO

www.consoglobe.com

Penser à sa conso

Infos, bons plans écolo, produits bio... consommez mieux avec consoglobe

En Mars, c'est le challenge de l'eau sur consoglobe

Et vous combien êtes-vous prêt à économiser ?

Economies d'eau

Quelles sont les 100 écolos ?

Aromathérapie

Votre santé de bien-être

Tout sur le bio

Consoglobe apporte son éclairage sur douze thématiques, du développement durable à l'épargne solidaire en passant par la mode éthique. Il aide le consommateur à acheter les légumes et fruits de saison et, de manière générale, les produits les moins polluants. Mais le choix s'avère parfois cornélien, comme le Duel produits entre le foie gras et le saumon. Outre une boutique en ligne, le site réserve aussi un espace aux dons, à l'échange ou bien

encore à la location d'objets entre particuliers. Autant de moyens de participer à ce que l'on nomme la décroissance, la nouvelle façon de consommer à la mode écolo ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'encycloEcolo, la richesse du contenu.

ON N'AIME PAS
La présentation des guides d'achat un brin sommaire, la navigation entre le site d'information et la boutique.

MENTION TRÈS BIEN

www.biodiversite2010.fr

Comprendre les enjeux de la biodiversité

Actualités

Agenda

Qu'est-ce que l'avenir de la biodiversité ?

Ce se passe près de chez vous

Graines Crapencement et coexistence

Les actions prioritaires en France

Biodiversité

Professions

Qu'est-ce que la biodiversité ?

La biodiversité, contraction de biologique et diversité serait donc la diversité biologique. Mais encore ? Elle est bien plus que la liste des espèces animales et végétales qui peuplent notre planète. Étudier la biodiversité, c'est chercher à mieux comprendre les liens et les interactions existant entre les espèces et avec leur milieu de vie.

La biodiversité n'est pas un concept récent et totalement inconnu du grand public, vous connaissez sûrement que vous permettez de mieux sentir la qualité de biodiversité et en quel elle est indispensable.

Parce que 2010 a été déclarée année internationale de la biodiversité, le ministère de l'Environnement a concocté ce site. L'occasion de définir ce concept, né en 1980 sous la plume d'un biologiste américain Thomas Lovejoy. C'est aussi le lieu pour rechercher les manifestations liées à cette thématique dans chaque région. A la rubrique Ça se passe près de chez vous, peut-être vous prendra-t-il l'envie d'aller à

la fête des oiseaux au lac de Saint-Cyr. Sans bouger de chez soi, on peut aussi lire les petites histoires de la biodiversité et apprendre les règles des jardins de Noé ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'agenda des manifestations, la qualité du contenu vidéo et texte, les infos sur les métiers de la biodiversité.

ON N'AIME PAS
La rubrique Jouer qui est un peu pauvre.

MENTION BIEN

www.covoiturage.fr

Circuler groupés !

Agence membre

Paris 13ème - Reims

Distance : 345 km

Durée : 2h 14

Emission : 7kg de CO2

ESPACE ENTREPRISE

LES RÉFÉRENCES

CONTACT PRESSE

Communauté de presse

CoVoiturage.fr - Réseau de mobilité

A PROPOS

Les sites de covoiturage pullulent sur le Net (jusqu'à 78!). Avec Covoiturage.fr, et sa déclinaison mobile Comuto, les destinations et les tarifs sont d'emblée affichés sur la carte des trajets. Une fois l'inscription gratuite enregistrée, il suffit d'indiquer une ville de départ et une d'arrivée, puis de chercher une personne qui corresponde à vos critères. Si aucune annonce ne vous convient, vous pouvez passer la vôtre et préciser alors s'il s'agit d'un trajet unique, régulier ou quotidien

www.greenzer.fr

Acheter écolo

Greenzer ratisse large. Tout d'abord, c'est un site riche en infos, que ce soit sur l'actu liée à l'écologie, les labels s'y référant ou bien le lexique. Il aborde ainsi neuf thématiques différentes (découverte, loisirs, énergie, technologie...). Mais c'est aussi un vaste espace de vente en ligne de produits bio ou écolos. A la manière d'un moteur de shopping, le site référence des produits pour bébé, pour la maison ou encore pour faire des économies d'énergie, vendus sur des sites partenaires pas toujours estampillés écolos. Ainsi, la catégorie Chaussures bio femmes renvoie-t-elle aussi bien vers des sites aux noms éloquentes (El Naturalista, Patagonia...)



que vers le bien connu Sarenza qui ne vend pas seulement du « vert ». On peut également regretter que le site n'apporte pas d'infos sur ces sites partenaires ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION
ON AIME
 La richesse et la qualité du contenu (articles, vidéos, diaporamas...).

ON N'AIME PAS
 Les résultats du moteur shopping classés, par défaut, par popularité.

MENTION BIEN

► www.semainedudeveloppementdurable.gov.fr
 Vinz et Lou se chargent d'expliquer aux enfants ce qu'est le développement durable. Les adultes peuvent quant à eux potasser des fiches sur les écoprêts à taux zéro, les déchets, etc.

► <http://ecocitoyens.ademe.fr>
 Testez vos pratiques en matière d'économie d'énergie ou de tri des déchets sur le site de l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe). Un site particulièrement riche en infos.

► www.energies-renouvelables.org
 L'observatoire des énergies renouvelables diffuse d'utiles fiches pédagogiques à propos des énergies renouvelables (solaire photovoltaïque, grande hydraulique, biomasse...).

► www.planete-nature.org
 Des écoportages et des vidéos pédagogiques constituent l'essentiel du contenu diffusé sur le site de la Fondation Nicolas Hulot. Les fans du célèbre animateur sont également invités sur www.fondation-nicolas-hulot.org à poster leur contribution, sous forme de textes, d'images ou de vidéos dans « Le livre des évolutions ». Reste à savoir quelle utilité aura cet objet collaboratif et interactif.

► www.goodplanet.org
 C'est ici qu'est diffusé gratuitement le film *Home*, réalisé par Yann Arthus-Bertrand. Le site renvoie aux différentes déclinaisons de Goodplanet, qu'il s'agisse d'expositions pédagogiques, du fil d'informations ou d'Action Carbone, un programme de lutte contre le changement climatique.

Et aussi...

www.terra-economica.info

Cibler l'info



Terra Eco reste fidèle à sa ligne éditoriale, à savoir décrypter les enjeux du développement durable à l'attention des grands mais aussi des petits. Ces derniers ne manqueront pas de visionner les *Apprentis Z'Écolos* : la cigarette, diffusé sur Terra Eco TV. Seul souci, il est pour l'instant impossible d'accéder à plus de vidéos. L'essentiel du contenu est décliné sous forme d'actus et de dossiers. Mais certains

articles sont réservés aux abonnés et il faut déboursier un minimum de 36 euros par an pour y accéder. Quant à la boutique du site, on peut y dénicher quelques objets inattendus tels qu'un pouf en fibre polyester recyclée ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION
ON AIME
 La qualité des articles, la clarté de la présentation.

ON N'AIME PAS
 Le contenu un peu léger de la boutique.

MENTION BIEN

www.mescoursespourlaplanete.com

Apprendre des trucs... verts !



On le sait, tout ce qui est vert n'est pas écolo. Pourtant, on a vite fait d'assimiler n'importe quel pictogramme à un label de certification. Le mini-guide de labels présenté ici permet de lever les malentendus, et de faire ses courses en connaissance de cause. Mescoursespourlaplanete se présente comme un guide pratique de la consommation responsable, et livre tout un tas de trucs « verts », au risque parfois d'enfoncer des portes ouvertes. Certaines infos portant sur

le coût en consommation d'une box d'accès à Internet ou l'équipement de chauffage le plus écologique se révèlent néanmoins instructives. Mais la présentation du site apparaît monotone. Dommage... ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION
ON AIME
 La newsletter, les trucs verts, les fiches Produits, le calendrier des fruits et légumes de saison.

ON N'AIME PAS
 Les pavés de texte, le manque d'interactivité et de convivialité.

MENTION ASSEZ BIEN



(domicile-travail). Petite option sympathique : le site permet de créer un widget dans le but d'organiser, par exemple, un aller-retour à un festival de musique, puis de le diffuser sur son site ou son blog ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION
ON AIME
 La gratuité du service, la facilité de la recherche, la possibilité de créer un widget.

ON N'AIME PAS
 Les trajets limités aux grandes villes.

MENTION BIEN



Récupérez vos contacts dans votre messagerie en ligne

Vous avez décidé d'abandonner votre logiciel de messagerie pour un webmail ? Suivez nos conseils pour importer votre carnet d'adresses dans Windows Live Mail ou Gmail.

Christophe Blanc

Finis les carnets d'adresses, les répertoires et autres annuaires papier : aujourd'hui, on stocke les coordonnées de ses proches et de ses relations sous forme électronique, dans le carnet d'adresses de son logiciel de messagerie. Mais que se passe-t-il le jour où l'on décide d'en changer ? Vous êtes nombreux à nous poser ce type de questions, sur le Forum de *Micro Hebdo*, ou par mail. Et celle qui revient le plus souvent est : « *Comment récupérer mes contacts d'Outlook Express dans*

mon webmail (messagerie en ligne) ? » Et cela, qu'il s'agisse de celui d'Orange, de Google (Gmail), de Yahoo! ou de Microsoft (Windows Live Hotmail)... Le fait que ce soit cette interrogation qui prédomine ne doit rien au hasard.

En passant de Windows XP à Vista ou Windows 7, beaucoup d'entre vous ont dû abandonner Outlook Express, remplacé par Windows Live Mail. Or celui-ci est, de l'avis général, très décevant. C'est pourquoi un grand nombre d'entre vous ont décidé de ne pas l'utiliser et ont

franchi le pas du webmail – ou s'apprêtent à le faire. Ils accèdent désormais à leur messagerie à travers des pages Web, généralement celles du site de leur FAI (fournisseur d'accès à Internet). Mais, très vite, ils se heurtent à la nécessité de récupérer tous les contacts qui se sont accumulés dans leur carnet d'adresses, parfois depuis des années. Nous avons décidé de vous expliquer pas à pas comment procéder.

UN SEUL FORMAT POUR L'IMPORTATION EN LIGNE

Nous ne pouvons couvrir tous les cas de figure en une fois ; nous sommes donc cantonnés à Outlook Express et à Windows Live Mail, pour ce qui est du point de départ, et aux quatre webmails cités plus haut, pour l'importation des contacts. Nous

avons d'ailleurs rencontré des problèmes avec deux d'entre eux (Orange et Yahoo!), et non des moindres (*lire l'encadré*).

Quel que soit le webmail que vous utilisez, la première étape de la manipulation consiste à exporter les contacts de votre logiciel de messagerie dans un fichier. Et le format unanimement adopté par les messageries en ligne pour l'importation est le format CSV. Un fichier CSV est une sorte de tableau au format texte : chaque paragraphe correspond à un contact, les différents champs étant séparés par des points-virgules. La première ligne regroupe les noms des champs, également séparés par des points-virgules. La première étape de la manipulation consiste donc en l'exportation de tous vos contacts depuis Outlook Express ou Windows Live Mail dans un fichier CSV ■



Orange et Yahoo!, les mauvais élèves

Pour savoir quels étaient les webmails les plus utilisés par nos lecteurs, nous avons effectué des statistiques sur les adresses d'expéditeurs de plusieurs centaines de courriels que vous nous avez adressés à : redaction@microhebdo.com. Le grand gagnant est Orange, avec près d'un quart des adresses en «@orange.fr»; suivent Gmail et, un peu plus loin derrière, Microsoft avec «hotmail.fr» et «live.fr» et enfin Yahoo!.

Orange était donc notre premier choix pour l'import d'un

fichier de contacts. Malheureusement, toutes nos tentatives pour importer un fichier CSV se sont soldées par un message d'erreur, indiquant que le fichier n'était pas conforme ! Or, le même fichier est reconnu immédiatement par d'autres messageries comme Gmail et Windows Live Hotmail. Un coup de fil à l'opérateur Orange n'a pas permis de résoudre le problème. Cette messagerie ne proposant aucun autre moyen d'importer une base de contacts, nous avons abouti à une impasse :

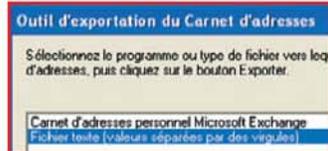
pas moyen de récupérer nos contacts dans Orange Mail ! Même mésaventure avec Yahoo! Mail. Mais cette mésaventure a le bon goût tout de même de proposer d'autres solutions, comme l'import des contacts depuis un compte Gmail, Facebook ou Windows Live Hotmail, entre autres. Pour cela, cliquez sur *Contacts* dans la colonne de gauche, puis sur *Importer maintenant*. Choisissez la messagerie ou le réseau social dont vous souhaitez importer les contacts et suivez les instructions.



KELVIN MURRAY/GETTY IMAGES

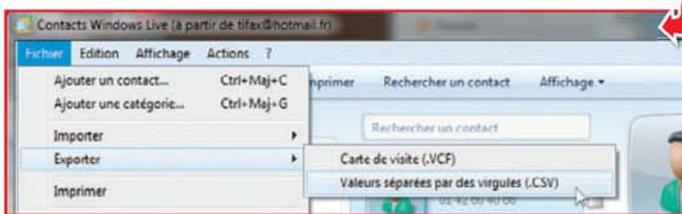
► Exportez vos contacts depuis Outlook Express ou Windows Live Mail

1 Avec Outlook Express, dans le menu *Fichier*, choisissez *Exporter*, puis *Autre Carnet d'adresses*. Cliquez sur *Fichier texte*, puis sur *Exporter* :



Avec Windows Live Mail, cliquez dans la colonne de gauche sur *Contacts*. Dans le menu *Fichier*, choisissez *Exporter*, puis *Valeurs séparées par des virgules (.CSV)*. **1**

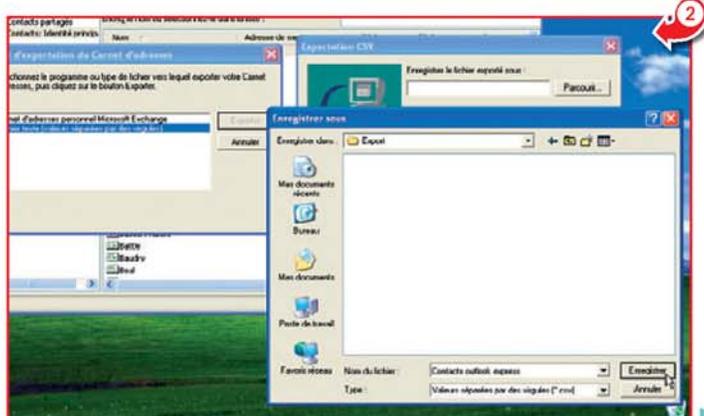
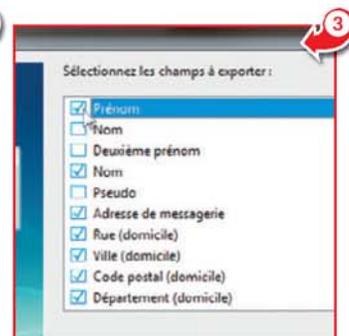
2 Avec Outlook Express et Windows Live Mail, cliquez sur *Parcourir*, choisissez le dossier dans lequel vous allez enregistrer le



fichier contenant les contacts exportés, donnez un nom à ce dernier (par exemple *Contacts Outlook Express*), puis cliquez sur *Enregistrer* et sur *Suivant*. **2**

3 Avec Outlook Express et Windows Live Mail, choisissez les champs à exporter, en cochant les cases associées et en décochant les autres. Soyez attentifs, car certains champs comme *Prénom* et *Téléphone mobile* ne sont pas sélectionnés par défaut ! Ne cochez pas la deuxième case : c'est le quatrième champ, également baptisé *Nom*, qui est le bon. Cliquez sur *Terminer*. **3**

4 Avec Outlook Express, une fois l'exportation du fichier terminée, cliquez sur *OK* et sur *Fermer* ■



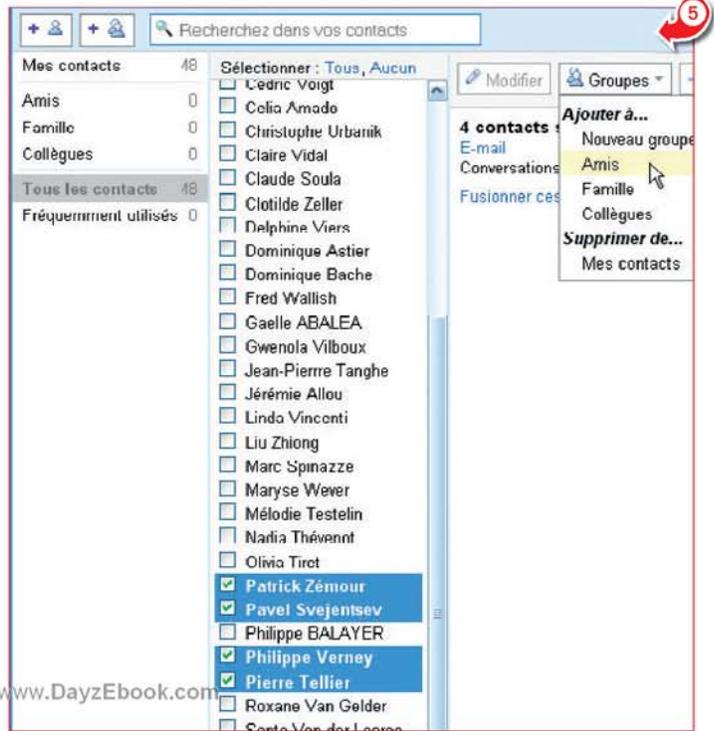
▶ Importez vos contacts dans Gmail

1 Ouvrez votre messagerie Gmail. Cliquez sur **Contacts** dans la colonne de gauche, puis sur **Importer** en haut à droite. **4**

2 Cliquez sur **Parcourir** et naviguez pour ouvrir le dossier contenant le fichier au format d'importation CSV. Cliquez sur le fichier, puis sur **Ouvrir**.

3 Cliquez sur **Importer**. L'importation ne dure que quelques secondes. Aucun doublon n'est créé ni aucune information supprimée : en cas d'importation d'un contact déjà présent dans votre carnet d'adresses, les données sont ajoutées à la fiche existante.

4 Vous pouvez immédiatement utiliser les contacts importés, en les affectant, par exemple, à des groupes prédéfinis (Amis, Famille, Collègues) ou créés par vous **5**



▶ Importez vos contacts dans Windows Live Hotmail

1 Ouvrez votre messagerie Windows Live. Cliquez sur **Contacts** dans la **Barre de menus**, en haut de la page, puis choisissez **Importer** dans le menu **Gérer**. **6**

2 Cliquez sur **Outlook Express (avec CSV)**, puis sur **Parcourir** et naviguez pour ouvrir le dossier contenant le fichier au format CSV. Cliquez sur le fichier, puis sur **Ouvrir**.

3 Cliquez sur le bouton **Importer des contacts**. L'importation dure de quelques secondes à près d'une minute, en fonction de la taille du fichier.

Windows Live Hotmail affiche ensuite le nombre total de contacts importés et, le cas échéant, le nombre de contacts identiques (les doublons) détectés. Cliquez sur

le champ **Rechercher les contacts identiques**, puis sur **Fusionner les contacts identiques** :

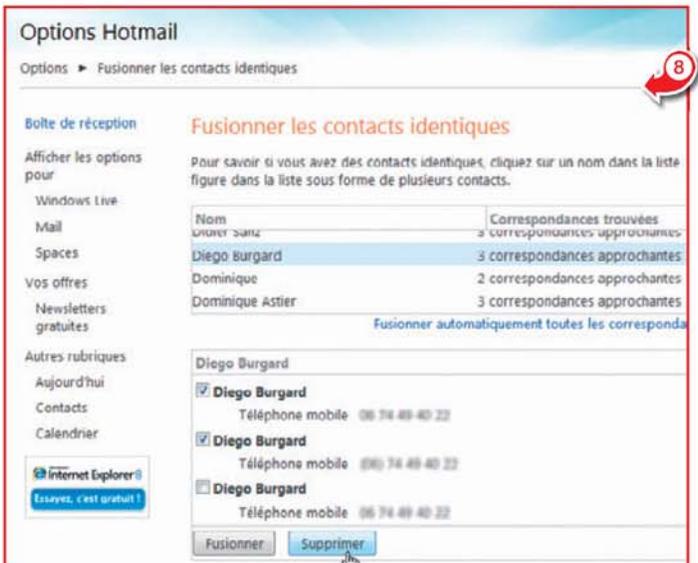
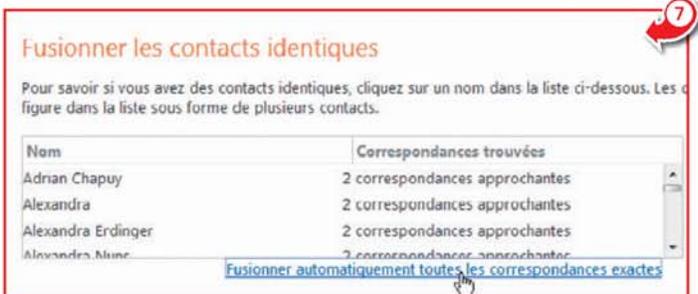


4 A ce stade, vous pouvez opter soit pour un dédoublonage global, soit pour la vérification des doublons un par un. Notre conseil : pour éviter de perdre du temps, cliquez sur **Fusionner automatiquement toutes les correspondances exactes**. C'est sans risque (ou presque) et quasi-instantané. **7**

5 Si vous avez des doutes et préférez vérifier les doublons individuellement, cliquez sur un nom dans la liste. Si la mention qui figure en face de ce nom dans la colonne **Correspondances trouvées** est 2

correspondances exactes, cliquez sur le bouton **Fusionner**. En cas de **Correspondances approchantes**, décochez les cases de la fiche à

conserver et cliquez sur le bouton **Supprimer**, ou décochez les cases des fiches à éliminer et cliquez sur le bouton **Fusionner** **8**



▷ RÉNOVER

▷ AMÉNAGER

▷ BÂTIR

▷ Chaque mois, les clés pour réussir vos travaux



Système D

LE PARTENAIRE DE VOS PROJETS MAISON

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

www.systemed.fr



ACTU /// ACTU /// ACTU /// ACTU

www.DayzEbook.com

Runaway : a twist

of fate, le troisième volet des aventures de Gina et Brian, le jeu d'aventure le plus sympa de l'année 2009, va débarquer sur Nintendo DS



le 22 avril prochain. Suivra une version pour Wii mais dont la date de sortie n'a pas encore été communiquée.

Les deux fugitifs Kane & Lynch reviendront dès le 27 août prochain

pour de nouvelles courses-poursuites et ça se passera dans les rues de Shanghai. Kane & Lynch 2 : Dog Days édité par Eidos/Square Enix sera disponible sur PC, PS3 et Xbox 360.

Le président de Naughty Dogs,

le talentueux studio californien à qui l'on doit la licence Uncharted, n'exclut pas de développer un prochain titre

Uncharted sur console portable, en l'occurrence la PSP de Sony. A suivre...

L'accessoire pour PlayStation 3,

pendant de la Wiimote, ne s'appellera pas Motion Controller ni Arc comme le disait la rumeur, mais PlayStation Move. Il sera disponible à l'automne mais son prix n'est toujours pas dévoilé.



PC ACTION

Battlefield : Bad Company 2



Alternative désormais crédible à Call of Duty, ce second épisode de la Bad Company propose une guerre entre Russie et Etats-Unis dont l'enjeu décisif est une arme de destruction massive. La campagne solo, courte mais rythmée par des situations variées (et les blagues de bidasses, la marque de fabrique du titre!), propose un lot de missions classiques : investir puis tenir une position, sécuriser une route, détruire un émetteur, éliminer un char, un hélicoptère, des snipers... Le tout dans un environnement entièrement destructible. Une campagne qui fait figure d'apéritif à un mode multijoueur complet et varié qui, pour le coup, se pose effectivement en concurrent direct de celui de Call of Duty ■

Hervé Cabibbo



▲ AMÉRIQUE LATINE

Aux environnements de la campagne solo (jungle bolivienne, montagne andine, désert d'Atacama), une dizaine de cartes, dont le canal de Panama, sont proposées dans le cadre du mode multijoueur.



▲ ARSENAL Couteau, fusil à pompe, pistolet-mitrailleur, lance-missiles, etc. Il y en a pour tous les goûts, et tous les adversaires.



▲ ESCOUADE Comme dans l'épisode précédent, vous incarnez Marlowe, l'un des quatre «bad boys» de l'escouade de la Bad Company. Au programme, railleries, blagues potaches...

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

La prise en main facile, le multijoueur conséquent, la campagne solo variée...

ON N'AIME PAS

...mais un peu courte, le doublage indigne, les check-points parfois trop distants les uns des autres.

MENTION BIEN

A partir de 16 ans

Editeur : Electronic Arts

● www.battlefield.com

Testé sur PC

Disponible sur PS3 et Xbox 360 (70 euros)

50€

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC Quadcore
- ▶ 2 Go de mémoire vive
- ▶ 15 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou suivants
- ▶ Carte 3D 512 Mo



Vidéo de la semaine

www.youtube.com (mot-clé : Civilization)



Gouvernez dès l'été prochain

Partir de rien pour arriver à dominer le monde : le principe du jeu de stratégie Civilization est inchangé depuis ses débuts en 1991 et il le restera pour le prochain opus qui sortira cet été. En attendant, une somptueuse bande-annonce vient d'être dévoilée par son éditeur, 2K Games ■

PC ACTION

Aliens vs Predator

Précedé d'une réputation sulfureuse puisqu'interdit dans certains pays pour violence excessive, ce jeu d'action reprend le principe de son prédécesseur de 1999, à savoir trois campagnes distinctes à mener en parallèle : arsenal classique et détecteur de mouvements pour le marine, furtivité et canon à plasma pour le predator, agilité et possibilité de se mouvoir sur toutes les surfaces pour l'alien. Les cinq décors (laboratoire, raffinerie, jungle, colonie, ruines), forcément exigus et obscurs, sont le théâtre d'affrontements brutaux. Et il est vrai que les concepteurs ont mis le paquet côté violence. L'ensemble manque toutefois de cohérence et d'équilibre (scénario confus, campagne alien bâclée). Un brin décevant ■ **Hervé Cabibbo**



▲ **SAUVAGERIE** Pas facile d'être un humain face à ces deux adversaires qui se distinguent tous deux par leur sauvagerie.



▲ **ALERTE** Le radar, en bas à gauche, émet des sons qui se précisent quand les aliens apparaissent. Effet garanti, d'autant que ces derniers arrivent en général en groupe...

◀ **AUTODESTRUCTION** Pas question que les humains mettent la main sur les technologies des predators.



Ce qu'il vous faut

- ▶ PC Core 2 Duo
- ▶ 2 Go de mémoire vive
- ▶ 4,5 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou suivants
- ▶ Carte 3D 512 Mo

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le principe de trois campagnes distinctes, la campagne humaine assez convaincante.

ON N'AIME PAS

La prise en main de la campagne alien, laquelle est courte et bâclée, le scénario en retrait.

MENTION ASSEZ BIEN

A partir de 18 ans

Editeur : Sega

● www.sega.fr

Testé sur PC
Disponible aussi sur PS3 et Xbox 360 (70 euros)

55€



DS LIVRE NUMÉRIQUE

100 livres classiques



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le nombre important d'œuvres, la prise en main facile.

ON N'AIME PAS

Le nombre de pages démesurées pour toutes les œuvres, quelques ratages dans les adaptations.

MENTION BIEN

Tout public

Editeur : Nintendo

● www.nintendo.fr

Disponible uniquement sur Nintendo DS

30€



Au moment où les constructeurs innovent avec tablettes et livres numériques qui valent leur pesant de cacahuètes, Nintendo se distingue en proposant pour sa Nintendo DSi et surtout sa DSi XL (voir page 10) une bibliothèque à petit prix : 100 grands classiques de la littérature (Jules Verne, Marcel Proust, Victor Hugo, etc.). Une fois la cartouche insérée, la console doit

être retournée de façon à positionner les deux écrans en mode portrait, l'écran tactile à droite (ou à gauche pour les gauchers). Les pages sont tournées avec le stylé et l'on dispose d'un marque-page électronique. Dommage que l'adaptation de certaines œuvres ait été bâclée (des mots oubliés). Néanmoins, c'est la meilleure bibliothèque sur DS ■ **HC**

PC JEU EN LIGNE

Star Trek Online



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

L'univers vaste et convaincant, la possibilité d'inventer ses races de personnages.

ON N'AIME PAS

La traduction parcellaire, les combats pas très passionnants, la prise en main délicate.

MENTION ASSEZ BIEN

A partir de 12 ans

Editeur : Namco Bandai

● www.startrekonline.com

Disponible uniquement sur PC

50€

+ abonnement à partir du deuxième mois (14,94 € pour 1 mois, 41,37 € pour 3 mois, 75,83 € pour 6 mois, 218,74 € à vie)

Ce premier jeu massivement multijoueur dans l'univers de Star Trek ne manque pas d'atouts. Son univers vaste propose en effet des quêtes variées, sur différentes planètes, et aussi dans l'espace. En plus de son personnage à choisir dans une des deux factions et dans une foule de races, on disposera, dès le départ, d'un vaisseau spatial et d'un équipage (capitaine et officiers de

passerelle) qui sont autant d'éléments à personnaliser au fil des gains de compétences. Un système de grades permet d'aller encore plus loin. Hélas, l'éditeur a pris un retard considérable côté traduction, sur l'aide contextuelle entre autres, alors même que la prise en main n'est pas forcément très intuitive. C'est un peu du gâchis ■ **HC**

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC Core 2 Duo
- ▶ 2 Go de mémoire vive
- ▶ 10 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou suivants
- ▶ Carte 3D 256 Mo



Xbox ACTION

Metro 2033

Après un cataclysme nucléaire, 40 000 habitants de Moscou se sont réfugiés dans le métro ; ils y vivent depuis vingt ans à l'abri des mutants et des bandits. C'est dans ce contexte que l'on incarnera Artyom, combattant qui, pour d'obscures raisons, doit traverser la ville par les conduits du métro. Ce jeu de tir (et un peu d'infiltration) en vue subjective aux accents de survival-horror, est

au final assez classique, mais l'ambiance et l'immersion y sont saisissantes, notamment grâce à une bande-son d'exception mais pas seulement. En effet, les combattants doivent porter un masque à gaz qui brouille la vision et se détériore avec le temps, et les séquences de couloirs sombres éclairés à la lampe de poche se succèdent inexorablement. Efficace ■ **Hervé Cabibbo**



▲ **REFUGES** Survivants, bandits, mutants circulent entre chaque station de métro. Certaines d'entre elles sont devenues des refuges, de vraies villes souterraines au sein desquelles les marchands se bousculent.

www.DayzEbook.com



◀ **SURVIVRE**
C'est un peu le Far West à l'Est : si vous ne disposez pas de filtres pour votre masque ni de munitions, vous êtes mort !



◀ **MOSCOU APOCALYPTIQUE**
Quelques incursions en surface, non sans risques, sont l'occasion de vérifier le très beau travail graphique réalisé par les studios 4A Games.

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'immersion et l'ambiance exceptionnelles, les décors soignés.
ON N'AIME PAS
Les sauvegardes automatiques trop éloignées, le jeu très linéaire.

MENTION BIEN

A partir de 18 ans

Editeur : THQ
● www.metro2033game.com/fr

Testé sur Xbox 360
Disponible aussi sur PC (50 euros)

65€



PSP ACTION

Undead Knights



Ce titre ne s'encombre pas d'un scénario très élaboré : une famille assassinée revient d'entre les morts pour assouvir sa vengeance. Remus, Romulus et Cynthia, entre force et agilité, sont les trois guerriers disponibles. Ce jeu de combat se différencie de la masse grâce à une petite subtilité : chaque ennemi occis devient un mort-vivant à vos ordres pour effectuer les différentes

missions : démolir une fortification, éliminer une patrouille ou encore construire un pont. Malgré une certaine variété et la collecte d'énergie « noire » permettant d'améliorer votre personnage, on finit par tourner vite en rond dans des décors vides. Le graphisme assure à grand-peine le minimum syndical et la bande-son mêle musique réussie et bruitages pauvres ■ **CV**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La prise en main aisée, un côté déjouant.
ON N'AIME PAS
La réalisation moyenne, la grande répétitivité.

MENTION ASSEZ BIEN

A partir de 16 ans

Editeur : Tecmo
Distributeur : Digital Bros.
● www.undeadknights.com

Disponible uniquement sur PSP

40€



PSP RÉFLEXION

Echoshift



Après Echochrome, casse-tête qui jouait avec l'espace, voici Echoshift qui joue, lui, avec le temps. Même personnages stylisés, même décors épurés, faits de passerelles et d'escaliers pour un principe qui consiste à superposer des séquences de jeux préalablement enregistrées. Concrètement, on déplace un premier personnage jusqu'à un bouton qui active une passerelle, puis

un deuxième vers la fameuse passerelle tout en diffusant par superposition le parcours du premier personnage. Ainsi, pendant que le premier va activer le bouton, le deuxième passe. Plusieurs séquences (et donc plusieurs parcours) peuvent être superposées de cette façon. Et pour corser le tout, le temps est limité. Pas si simple... ni aussi accrocheur qu'Echochrome ■ **HC**

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La difficulté bien dosée, le prix serré, le concept original...
ON N'AIME PAS
...mais bien moins excitant que celui de son grand frère Echochrome.

MENTION BIEN

Tout public

Editeur : Sony Computer Entertainment
● <http://fr.playstation.com>

Disponible uniquement sur PSP

20€



OFFRE SPECIALE !

Le rendez-vous à ne pas manquer !



MAXI TEST PLUS DE 30 PROCESSEURS À L'ESSAI

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL

AVRIL 2010 N°226

Allez plus loin dans le numérique

PORTE-AVIONS CHARLES-DE-GAULLE
40 000 TONNES DE TECHNOLOGIE P.56

SFR HOME 3G
DOPEZ VOTRE CONNEXION 3G P.80

NAS > STOCKAGE EN LIGNE > DISQUES MULTIMÉDIAS > USB 3.0 > SSD...

MIEUX
TOUT
BIEN

STOCKER PARTAGER ARCHIVER

TOUTES LES SOLUTIONS ET LES CONSEILS DE LA RÉDACTION
POUR CONSERVER INTELLIGEMMENT SES DONNÉES PERSONNELLES

MODE D'EMPLOI
INSTALLER LA FIBRE
DANS UNE COPROPRIÉTÉ P.75

COMPARATIFS & BANCS D'ESSAI
01q LAB
LE GRAND MATCH DES COMPACTS À OBJECTIFS INTERCHANGEABLES P.90

14 MONITEURS 24 POUÇES ET PLUS
DES 190€ P.98

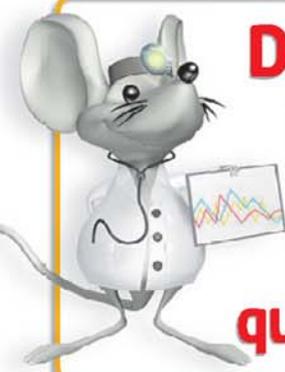
8 IMPRIMANTES LASER COULEUR
À PARTIR DE 170€ P.92

GUIDE PRATIQUE GÉANT CRÉER UN VRAI SITE WEB 2.0 P.106

4€_{,95}
seulement
Micro Hebdo
+ L'Ordinateur Individuel

Retrouvez cette offre exceptionnelle dès le 8 avril !

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX



**Docteur
Micro
répond
à vos
questions**

Forum, mode d'emploi

Si vous n'êtes pas encore familier de notre forum, rendez-vous à l'adresse <http://forum.microhebdo.com>, et créez votre compte. La procédure est simple, rapide et, bien sûr, gratuite: cliquez sur le lien **S'inscrire**. Puis remplissez le formulaire et, une fois inscrit, faites-vous reconnaître, si besoin, en cliquant sur **S'identifier** sur la page d'accueil du forum.

Vous avez un problème à résoudre dans la foulée? Vous pouvez effectuer une recherche en cliquant sur le libellé **Recherche**.

Rechercher dans:

Rechercher:

Auteur:

Date: 2008

Nombre de réponses:

Si vous ne trouvez pas votre bonheur, rendez-vous dans la thématique qui vous concerne, en cliquant dessus, puis cliquez sur **Nouveau sujet**, remplissez de façon explicite le champ **Sujet du message**, exposez votre problème et cliquez sur **Poster ce message**.

Nos intervenants essaieront d'y répondre. A bientôt sur le forum! ■

Joindre la rédaction

Envoyez-nous vos questions techniques soit en les postant sur notre forum (mode d'emploi ci-dessus), soit par courriel, à l'adresse redaction@microhebdo.com. Nous ferons notre possible pour vous répondre dans nos colonnes.



MATÉRIELS > Ordinateur portable

Les touches sensibles ne sentent plus rien

jcderib: Bonjour. Depuis que j'ai installé la mise à jour de Windows 7 sur mon PC HP DV6-1210SF, les touches sensibles du son et du Wi-Fi sont inactives. Sur le forum de HP, ils préconisent une mise à jour du pilote. Je l'ai fait, cela a marché juste après l'installation du pilote, mais à présent, elles sont de nouveau inopérantes. Quelqu'un a-t-il déjà été confronté à ce problème? Quelle est la solution? Par avance merci.

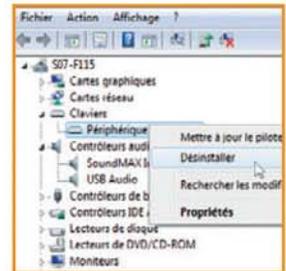


Vous avez effectivement un problème de pilote. Normalement, le passage par **Windows Update** (pour y accéder, cliquez sur **Tous les programmes** dans le menu **Démarrer**) devrait le résoudre. Si ce n'est pas le cas, cliquez, avec le bouton droit de la souris, sur **Ordinateur**, choisissez **Propriétés** et cliquez à gauche



sur **Gestionnaire de périphériques**. Chaque périphérique « en erreur » est signalé par un point d'exclamation jaune, mais il se peut que celui qui gère les touches sensibles ne soit pas signalé de cette façon. Il vous faut alors l'identifier d'après sa catégorie (clavier, a priori) et son nom (ne vous trompez pas!). Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et choisissez **Désinstaller**. Puis redémarrez le PC et relancez **Windows Update** pour réinstal-

ler le pilote concerné. Si ça ne suffit pas, allez sur le site de support de HP, téléchargez tous leurs pilotes Windows 7 et installez-les un à un ■



LOGICIELS > Audio

Mon ordinateur, roi du « blind test »

User Name: Bonjour à tous. Je me demandais s'il existait un logiciel pour Windows 7 qui, à l'instar de la célèbre application Shazam sur iPhone, saurait reconnaître un extrait de piste audio (celle d'une vidéo par exemple) et fouiller dans mon PC pour retrouver le fichier audio correspondant à l'extrait analysé. Merci d'avance.



Ce n'est pas exactement ce que vous recherchez, mais le site <http://AudioTag.Info> est un nouveau service en ligne qui récupère un extrait audio,



ou l'adresse Internet d'une vidéo musicale, et reconnaître de quelle musique il s'agit. Le site www.midomi.com permet, quant à lui, à partir du simple fredonnement d'une chanson, de retrouver son titre et son auteur. Dans un même

ordre d'idées, le logiciel Tunatic de www.wildbits.com identifie les musiques à partir d'extraits sonores. En revanche, il n'est pas capable ensuite de les rechercher directement dans votre bibliothèque musicale ■

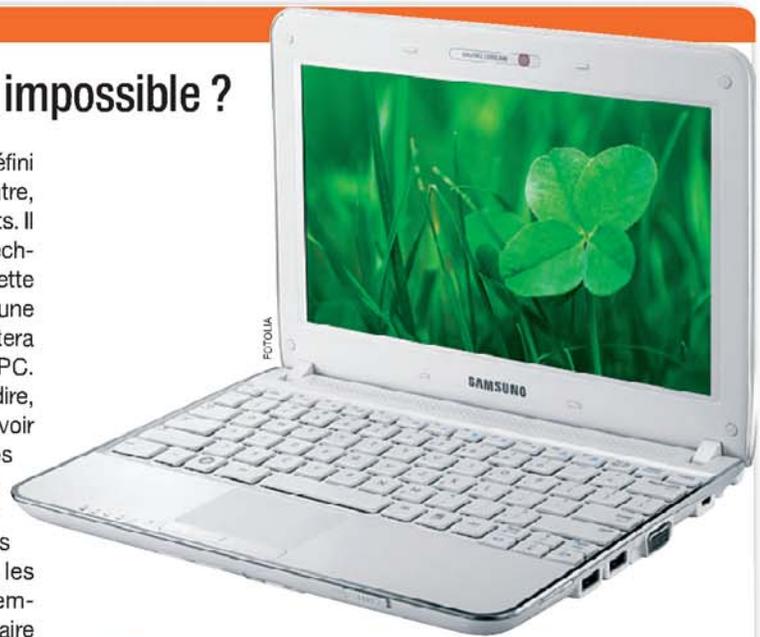
Puissance + autonomie : l'équation impossible ?

PatrickLub: Bonjour. Je dois changer de micro-portable professionnel. Je suis kiné et je prodigue des soins à domicile. Mon utilisation est donc nomade : j'ai besoin d'une grande autonomie, d'une machine peu encombrante (écran 13 pouces maxi) à démarrage rapide et des outils suivants : Office 2007 (que j'ai déjà), mon logiciel professionnel (Topaze, peu gourmand en ressources) lié à un lecteur de cartes Vitale branché en USB, iTunes pour la synchro de mon emploi du temps avec l'iPhone. Vers quel type d'ordi dois-je me tourner ? Un mini-portable Samsung N210 avec lecteur de DVD externe, par exemple ? Dernier détail, mais pas des moindres, je souhaite bénéficier d'un SAV correct (utilisation pro oblige). Merci pour vos réponses.

JMPCOMPUTER: Salut ! Le N210 de Samsung semble intéressant (voir *Micro Hebdo* n°621, page 18), mais son écran a une

diagonale de 10,1 pouces (définition 1024 x 600 pixels). En outre, ces petits PC sont un peu lents. Il vaut mieux faire appel à un technicien pour remplacer la barrette de mémoire vive de 1 Go par une autre de 2 Go. Cela augmentera sensiblement la vitesse du PC. Quant aux SAV, c'est triste à dire, mais il vaut mieux ne jamais avoir à faire appel à eux. Dans les grandes enseignes, on ne peut rien contrôler. Les ordinateurs ne sont en général pas réparés sur place ; parfois, les réparateurs font même « semblant » de réparer ! Je préfère faire appel à mon revendeur habituel, un petit magasin dans une galerie marchande près de chez moi. Ils ont un atelier et réparent les petites pannes sur place.

PatrickLub: Merci beaucoup pour cette réponse. Si le N210 est un peu lent, que pensez-vous de l'Acer Aspire Timeline 3810TZG que j'ai vu à la Fnac ?



Pour vos besoins, mieux vaut une machine avec 2 Go de Ram et un écran d'au moins 11 pouces, pour afficher en 1024 x 768 ou, mieux, en 1280 x 800 pixels. Quant à l'autonomie, elle est généralement incompatible avec la puissance... sauf avec les nouvelles machines CULV à double cœur (comme le Pentium SU4100 d'Acer). Leur

autonomie et leurs performances seront suffisantes pour vos besoins essentiellement bureautiques. Vous retrouverez un comparatif des derniers portables CULV dans *Micro Hebdo* n° 607, page 18. Jetez aussi un coup d'œil aux nouveaux modèles 13 et 14 pouces à processeurs Core i3 : certains ont une autonomie de près de 5 heures ! ■

Mes deux PC ont le sens du partage

consolman22: Bonjour, je possède deux ordinateurs avec Windows XP, tous deux reliés à une Livebox. Existe-t-il un moyen de les connecter, à l'aide d'un logiciel gratuit et, si possible, en français, pour qu'ils échangent des fichiers et partagent des dossiers ?

huillam: Bien sûr qu'il existe un logiciel pour ça : c'est Windows, tout simplement !



Il y a mille et une façons de relier entre eux deux ordinateurs. Puisque les vôtres sont connectés à la même box, ils peuvent se parler le plus simplement du monde. Il suffit pour cela d'activer la fonction de

partage de dossiers en réseau. Ouvrez le **Poste de travail**, cliquez, avec le bouton droit de la souris, sur le dossier à partager et choisissez **Partage et sécurité**. Cliquez sur **Assistant Configuration réseau** et suivez les instructions. Passez sur l'autre ordinateur, ouvrez le **Poste de travail** et cliquez, à gauche, sur l'option **Favoris réseau**. Vous devriez voir apparaître l'icône du premier PC et, si vous double-cliquez dessus, son dossier partagé ■



Gagnant !

L'auteur de cette question extraite du forum de *Micro Hebdo* gagne un clé USB TNT HD «TV sur PC Volar Ex» d'Avermedia
Prix TTC : 39,90 euros





Natures vivantes

La série de photos s'intitule Acrylic on flesh : de la peinture acrylique sur la peau, et l'effet est saisissant.

Alexa Meade transforme les gens en tableaux vivants. Elle les peint à même le corps et, à grands coups de pinceau, en fait des personnages tirés d'une toile expressionniste. A l'origine de cette étrange démarche, une jeune Américaine dont le but est de pousser les limites de la perception, d'écraser les volumes pour transformer les images 3D en plans 2D, brouiller la frontière entre l'art et la vie.

Autre démarche, autre discipline, que celle adoptée par les artistes canadiens Jamie Salmon et Jackie K. Seo. Ils modèlent des statues en silicone et fibre de verre, qui ressemblent à s'y méprendre à des humains.



Troublant ■ MR

<http://alexameade.com> et <http://avatarsculptureworks.com>



Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le coffret Internet Security 2010 de Trend Micro.



EN CADEAU

Pratique et élégant...

Cet étui pour iPhone ressemble étrangement à une brosse à récurer. Où place-t-on l'iPhone au juste ? Merci à Géraldine d'Argenteuil (Val-d'Oise) pour ce clin d'œil ■

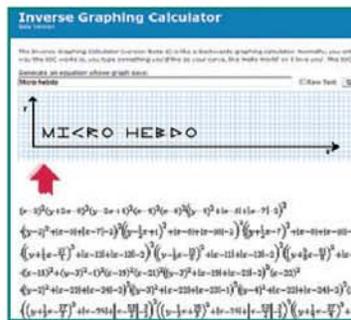


iPhone - Etui coque crystal arrière noir de MISTERBAGGO
 Pour commentaires clients consultez www.misterbaggo.com
 Prix : EUR 18,00
 En stock.
 Expédié et vendu par ACCESS-DISCOUNT.
 Plus que 3 en. Commandez vite !

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprime Ecran*, ouvrez Paint, menu *Edition* puis *Coller*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

La vie en équation

Habituellement, la démarche consiste à entrer une équation dans une calculatrice pour voir une courbe se dessiner. Ici, c'est l'inverse : on saisit des courbes, à savoir des lettres, et ce calculateur vous pond une superbe équation qui correspond au tracé des lettres. Ceux à qui les équations à deux inconnues, les abscisses et ordonnées, les racines carrées donnent des boutons vous diront « et alors ? », les autres s'extasieront ■ MR <http://tinyurl.com/yjglq8x>



L'énigme de la semaine

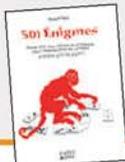
Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

De quatre fontaines, l'une remplit un bassin en un jour, l'autre en deux, l'autre en trois, la quatrième en quatre jours.

En combien de temps, toutes ensemble, rempliraient-elles le bassin ? Réponse la semaine prochaine.

L'énigme de la semaine dernière : Une heure seulement. Il n'y a que deux demi-heures entre trois prises.

Extrait de 501 Enigmes... Casse-Tête, Jeux d'esprit et de logique pour travailler plus (du cerveau) et gagner plus (de plaisir), par Nicolas Conti. Editions First, 11,90 euros.



Un drôle de mouvement perpétuel

Dans cette vidéo étrange intitulée Cycles, signée Cyriak, virtuose britannique de Photoshop, il y a des pigeons, des ours en peluche, des petits bonshommes en costume, tout un tas de voitures grises et un bord de mer. Inutile d'y chercher un sens, il suffit de se laisser hypnotiser par la marche en boucle des ours, le

ballet des voitures, les petits personnages. Et surtout par l'entêtante musique, composée, elle aussi, par Cyriak décidément fort doué. L'auteur signale avec un brin d'humour

qu'aucun ours n'a été blessé pendant le tournage ■ MR <http://cyriak.co.uk/blog>





Dossier



Découvrez les antisèches de Micro Hebdo

Des centaines de raccourcis et d'astuces pour piloter vos logiciels sur le bout des doigts !

ISTOCKPHOTO, MONTAGE MH

Matériel

Profitez de vos MP3 sur votre autoradio

Le transmetteur FM, vous connaissez ? Ce petit appareil bien pratique pour écouter – via les ondes FM – le contenu de son baladeur audio sur son autoradio. Découvrez cette semaine la sélection de la rédaction.



DR

Pas à pas

Mixez vos photos avec vos vidéos !

Rendez vos séquences nostalgie encore plus émouvantes, vos films de vacances encore plus amusants... simplement en y insérant des clichés bien choisis. Cela, très facilement, avec Windows Movie Maker !

Le comparatif du labo

11 stations d'accueil pour iPod et iPhone



Pour profiter de la musique stockée sur votre iPod, il suffit de le poser sur l'une de ces stations et d'appuyer sur Play. Notre labo en a testé onze, de 100 à 150 euros. Qualité sonore, portabilité, ergonomie... aucun critère n'a été oublié.

DR

Logiciels

Apprenez à taper comme une dactylo

Entraînez-vous avec l'un des logiciels d'apprentissage rapide à la dactylographie que nous avons testés pour vous.



ISTOCKPHOTO



12, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris CEDEX 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weil

ABONNEMENTS
Tél. : 03 44 62 52 52 (du lundi au vendredi de 9 h à 18 h)
Fax : 03 44 12 57 67

Abonnement : abonnement@microhebdo.com ou www.abo-microhebdo.com

1 an, soit 48 numéros
France : 69 euros TTC (VA 2,10 % incluse)
France Étranger : 59 euros TTC (VA 2,10 % incluse) (tarif justifié d'importance)
France avec 6 hors-séries en plus : 79 euros TTC (VA 2,10 % incluse)
Étranger : www.abo-microhebdo.com

REDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 71 18

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafatlin
redaction@microhebdo.com
Tél. : 01 71 18 54 88
Fax : 01 71 18 52 60

Rédacteur en chef
Hervé Cabibbo (5381)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Boutier (5374)
Jean-Marie Portal (5484)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (5370)
Olivier Laprot (5451)
Magali Rangin (5489)
Stéphane Vossat (5513)

Rédacteurs
Sébastien Costers (5384)
Benjamin Gourdut (5434)
Valérie Quélier (5441)
Cyril Valant (5512)

Rédacteur en chef délégué aux hors-séries
Fabrice Brochain (5379)

Ont collaboré à ce numéro
Jean-Marc Aubry,
François Bedin, Patrick Berthod,

Brigitte Bourbès, Mélanie Bourdon,
Olivier Cadouin, Patricia Freni,
Philippe Juncas, Didier Marandin,
David Noguera, Éloïse Oehmichen,
Pierre Roussard, Ayméric Simonin

RÉALISATION
Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (5463)

Secrétaires de rédaction
Evelyn Fosse (5429)
Florence Gestler (5436)
Dam-Thi Tsuvaltsidis (5510)

Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Barinotti (5367)

Rédacteurs-graphistes
Anne Jannaron (5445)
Sandrine Liger (5459)
Georges Pradat (5456)

Iconographie
Anne Dessen (5416)

MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur
Pierre-Henry Medan
Assistante de direction
Sylvia Besse (5308)

Directeur marketing
Guillaume Vase
PUBLICITÉ
Tél. : 01 71 18 53 10

PÔLE GRAND PUBLIC
Directrice du pôle annonceurs
Valérie Fénelon (5308)

Directrice de publicité - Grands comptes
Kata Nonny (5331)

Directrice de clientèle
Stéphany Barret (5303)

Chef de publicité
Valérie Soullind (5337)

Chef de publicité
François Rincel (5333)

Assistante commerciale
Fatma Bouilla (5316)

PÔLE AGENCE MEDIA
Directeur de la publicité
Laurent Laventure (5324)

Chef de publicité
Mélanie Loustalot (5326)

EXÉCUTION
Responsable d'exécution
Cécile Bertolino (5307)

DIFFUSION
Responsable Diffusion
Laurence Vassor

Chef de produit
Anne-Sophie Caris
Chef de marque
Géraldine Monay

MARKETING - ETUDES - PROMOTION - PUBLICITÉ INTERNATIONALE
Directeur commercial international
Jérôme Callu-Mente (5314)

Responsable marketing international
Stéphanie Bartlett (5305)

Régions internationales UK
• GCA - Greg Corbett
Tél. : (44) 207 730 6033
Fax : (44) 207 730 6623
gca@gca-international.co.uk

Benelux
• Huson European Media

Germany
• DS Media - Dominique Schall
[tel. : (49) 7844 47 001
Fax : (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA
• Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél. : (1) 408 879 6666
Fax : (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com

Italy
• Medias International
Jean-Pierre Buis
Tél. : (39) 31 751 494
Fax : (39) 31 751 482
medias@pubblicita.net

Ireland
• Talbar Media - Ais Talbar
Tél. : (353) 35 62 95 66
Fax : (353) 35 62 95 67
talbar@irisat.net

Japon
• Shinano Co. - Kazuhiko Tanaka
Tél. : (81) 3 3589 4667
Fax : (81) 3 3505 5628
scpi@airkoku.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Chefs de fabrication
Serge de Kilken
Pré-presses : Groupe 01
Jean-François Allard,
Philippe Tissier

Imprimé en France par Maury, 45331 Malesherbes Cedex

Service des ventes
réservé aux dépositaires et marchands de journaux
Destination Media - 66, rue des Cèvennes 75015 Paris
Tél. : 01 56 82 12 06

DISTRIBUTION : Transports Presse

Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quel qu'en soit le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe 01, sauf dans les cas prévus par l'article L. 122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2007 Groupe 01 - tous droits réservés.

Commission paritaire
(06) 3 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal : à parution

MICRO HEBDO est édité par **Group 01**

Président-directeur général
Alain Weil
Directeur des rédactions
Thierry Deroust

Groupe 01, société anonyme au capital de 199 272 euros
Siège social : 12, rue d'Oradour-sur-Glane 75504 Paris Cedex 15
Code APE : 53142

— Siret : 311 243 794 001 39 — TVA intracommunautaire : 82311243794
Principal éditeur : NordMediaTV

Commission paritaire
(06) 3 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal : à parution

Wireless N150

Plus de débit wifi,
une meilleure portée,
une compatibilité
avec tous
vos équipements
Wireless,
pourquoi hésiter...



www.DayzEbook.com



DGN1000
Modem-routeur



WNA1100
Clé USB Wi-Fi



WNR1000
Routeur

3 bonnes raisons d'opter pour le Wireless N150

- Un débit Wireless jusqu'à 150Mbps
- Jusqu'à 2x plus de couverture du signal Wifi
- Fonction contrôle parentale intégrée gratuite



- Bouton On/Off pour l'alimentation
- Bouton On/Off pour le signal Wifi
- Packaging fabriqué à partir de 80% minimum de matières recyclées

LES ENGAGEMENTS TOYOTA



TOYOTA

3 ANS

- de GARANTIE
- d'ASSISTANCE
- Et pour 1€ de +⁽²⁾,
- d'ENTRETIEN
- d'ASSURANCE TOUS RISQUES

ENGAGEMENT DE REPRISE au terme des 3 ans

à partir de
189€
PAR MOIS*

Nouvelle
Toyota Auris Diesel
Et tout est si facile.



TOYOTA FRANCE - 30 bd de la République - 92423 Vaucresson - SAS au capital de 2 123 127 € - RCS Nanterre B 712 034 040 - SAATCHI & SAATCHI



(1) LOA de 37 mois, après un 1^{er} loyer majoré de **6 409€^{TTC}** et 36 loyers de 188,97€^{TTC}. Offre valable jusqu'au 31/05/10.

**Today
Tomorrow
Toyota**

toyota.fr/auris

Consommations L/100 km (Normes CE) : cycle urbain/extra-urbain/mixte de 5,4/3,9/4,5 à 8,6/5,5/6,6. Emissions de CO₂ (Normes CE) : cycle mixte de 118 à 154 g/km (B à D).

Aujourd'hui, demain

Modèle présenté : Nouvelle Auris Active 90 D-4D 3 portes (peinture métallisée incluse) à **16 930 €^{TTC}** (dont 2 000 € de remise et 1 000 € de prime réseau Toyota pour la reprise d'un véhicule de 8 à 10 ans). (1) Exemple de Location avec option d'achat pour une Nouvelle Auris Active 90 D-4D FAP 3 portes neuve (peinture métallisée non incluse) au prix de 17 950 € TTC (dont 1 500 € de remise incluse), garantie de reprise de 8 077,50 € TTC au terme du contrat dans la limite de 60 000 km. Coût total en cas d'acquisition au terme du contrat hors assurance de 21 288,57 € TTC. Sous réserve d'acceptation par TOYOTA FRANCE FINANCEMENT, succursale de TOYOTA KREDITBANK GMBH - 36 bd de la République - 92423 Vaucresson Cedex - RCS Nanterre B 412 653 180. (2) Pour 1 € de plus, sont compris : l'entretien jusqu'à 60 000 km ou pendant 3 ans, le premier des deux termes atteint, dans le réseau Toyota, d'une valeur de 1 150 € TTC, l'assurance tous risques, avec franchise de 450 €, pendant 3 ans, d'une valeur de 1 272 € TTC (l'assurance tous risques est soumise à conditions et réservée aux conducteurs de plus de 25 ans et de plus de 2 ans de permis, ayant un malus de 25 % maximum, en conduite exclusive et usage hors tournées). Les Engagements Toyota est une offre packagée ne pouvant être souscrite séparément et ne pouvant donner lieu à contrepartie financière. Offre non cumulable avec d'autres opérations commerciales ou réductions proposées par l'assureur et sous réserve d'acceptation par Toyota Assurances - marque de Toyota Insurance Management Limited - Succursale française - 36 bd de la République - 92423 Vaucresson Cedex - Société de courtage d'assurance et de réassurance de droit étranger - RCS Nanterre 428 171 748 - ORIAS N° 07 001 417 - www.orias.fr. Garanties souscrites exclusivement auprès de AIOI Motor and General Insurance Company of Europe Limited - RCS Nanterre 479 473 407. Offre réservée aux particuliers, valable chez les distributeurs Toyota participant à l'opération et portant sur le tarif en vigueur au jour de la souscription du contrat. *Garantie 3 ans ou 100 000 km. La première des deux limites atteinte.



FINANCIAL SERVICES



TOYOTA